

# FUTURA



# LA SCUOLA PER L'ITALIA DI DOMANI



**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE “CESAREO-SALGARI”**

Direzione Via Paratore, 34 – 90124 Palermo

Telefono 0916477710

Codice fiscale : 97382140826

## **RUBRICHE DI VALUTAZIONE**

### **Scuola dell' infanzia**

Criteria di valutazione elaborati per il Curricolo correlati a giudizi sintetici (O.M.3/2025 art.3 c.6)

# SCUOLA DELL' INFANZIA

Nella Scuola dell'Infanzia la valutazione assume carattere formativo poiché accompagna, descrive e documenta i processi di crescita del bambino stesso, non limitandosi a verificarne gli esiti del processo di apprendimento, ma di elaborare un progetto educativo mirato ad uno sviluppo di tutte le sue potenzialità. Essa svolge un ruolo orientativo, permette di individuare i bisogni educativi e i processi da promuovere, sostenere e rafforzare per favorire lo sviluppo e la maturazione di ciascun allievo, al fine di attuare un' adeguata stesura del progetto educativo didattico.

Gli strumenti valutativi utilizzati dai docenti della scuola dell' Infanzia dell' I.C.S. "Cesareo-Salgari" sono i seguenti:

- osservazioni occasionali e sistematiche durante lo svolgimento delle attività didattiche
- verifiche pratiche
- verifica ingresso, intermedia e finale dell'attività educativa e didattica.
- griglie individuali di osservazione per i bambini di tutte le fasce di età
- rubriche valutative
- scheda di passaggio all'ordine della scuola Primaria

Il documento di valutazione (3-4-5 anni) che viene elaborato a chiusura del Primo e del secondo Quadrimestre si compone di una prima parte in cui vengono valutate le competenze raggiunte relativamente ai 5 campi di esperienza, secondo cinque livelli: pienamente raggiunto, in progresso, in via di acquisizione, in avvio e non valutabile; e di una seconda parte con un giudizio analitico sul livello globale di maturazione raggiunto dall' alunno in riferimento alla relazione, alla frequenza, alla partecipazione, al dialogo educativo e all' impegno.

## **LIVELLI DI APPRENDIMENTO**

### **PIENAMENTE RAGGIUNTO**

Il bambino utilizza la competenza in modo stabile, autonomo e consapevole, anche in contesti nuovi.

### **IN PROGRESSO**

Il bambino mostra padronanza della competenza, agisce in autonomia, ma deve ancora consolidare alcuni aspetti.

### **IN VIA DI ACQUISIZIONE**

Il bambino realizza la competenza con supporto e guida, alterna successi a momenti di incertezza e necessita di ulteriori esperienze per renderla stabile.

### **IN AVVIO**

Il bambino comincia a sperimentare la competenza, osserva, prova e partecipa, ma ha bisogno di supporto costante e di attività mirate per iniziare a svilupparla.

### **NON VALUTABILE**

Le opportunità di osservazione non sono state adeguate e bastevoli (frequenza discontinua o percorso appena avviato) per definire una valutazione attendibile della competenza.

IL SÈ E L' ALTRO	LIVELLI				
IL BAMBINO: <b>3 anni</b>	PIENAMENTE RAGGIUNTO	IN PROGRESSO	IN VIA DI ACQUISIZIONE	IN AVVIO	NON VALUTABILE
Ha superato il distacco dalla famiglia					
Riconosce le cose personali.					
Si mette in relazione con i coetanei.					
Rispetta le regole					
Ha raggiunto una sufficiente autonomia					
Esegue consegne adeguate all' età.					
<b>4 anni</b>					
Ricerca la relazione con i coetanei.					
Comunica contenuti emotivo-affettivi.					
Partecipa ad esperienze collettive.					
E' autonomo nelle azioni quotidiane.					
Riordina il materiale usato.					
Rispetta le norme che regolano la vita scolastica.					
Esegue consegne adeguate all' età.					
<b>5 anni</b>					

Partecipa alle attività proposte.					
Stabilisce rapporti positivi e collabora con gli altri.					
E' autonomo nelle azioni quotidiane					
Esegue consegne adeguate all'età					
Rispetta le regole.					
Riconosce e contiene le proprie tensioni emotive.					

<b>IL CORPO E IL MOVIMENTO</b>	<b>LIVELLI</b>				
<b>IL BAMBINO: 3 anni</b>	<b>PIENAMENTE RAGGIUNTO</b>	<b>IN PROGRESSO</b>	<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE</b>	<b>IN AVVIO</b>	<b>NON VALUTABILE</b>
Riconosce e individua le varie parti del corpo.					
Rappresenta la figura umana con la testa e gli arti.					
Possiede coordinazione motoria.					
Esegue semplici percorsi motori.					
Si orienta nello spazio scolastico.					
<b>4 anni</b>					

Indica, nomina e rappresenta le parti del corpo.					
Rappresenta la figura umana con la testa e gli arti.					
Esegue movimenti e andature in modo coordinato.					
Conosce gli ambienti scolastici e la loro funzione.					
Ha sviluppato la motricità fine.					
Condivide modalità di gioco e schemi di azione.					
<b>5 anni</b>					
Rappresenta graficamente in modo completo la figura umana.					
Compie movimenti simultanei e coordinati.					
Discrimina e denomina le percezioni sensoriali.					
Riconosce la destra e la sinistra su se stesso.					
Si orienta nello spazio fisico seguendo delle indicazioni.					
Ha migliorato la coordinazione oculo-manuale.					
Colloca gli oggetti e il proprio corpo in relazione alla posizione nello spazio e riconosce le differenze di genere.					

<b>I DISCORSI E LE PAROLE</b>	<b>LIVELLI</b>				
IL BAMBINO: <b>3 anni</b>	PIENAMENTE RAGGIUNTO	IN PROGRESSO	IN VIA DI ACQUISIZIONE	IN AVVIO	NON VALUTABILE
Si esprime con linguaggio verbale.					
Ascolta l' insegnante e i compagni.					
Comprende ed esegue semplici consegne.					
Verbalizza immagini.					
Usa frasi semplici ma strutturate.					
Ascolta e comprende una semplice storia narrata.					
Scopre l' esistenza della lingua inglese.					
<b>4 anni</b>					
Riesce a farsi comprendere da adulti e coetanei.					
Usa frasi semplici ma strutturate.					
Esegue piccole consegne.					

Ascolta e comprende racconti.					
Riferisce una breve storia conosciuta.					
Comunica il proprio vissuto attraverso il codice verbale.					
Apprende nuove parole in lingua inglese.					
<b>5 anni</b>					
Pronuncia correttamente le parole complesse.					
Riferisce esperienze usando frasi corrette.					
Racconta una storia in successione logico-temporale.					
Ascolta e comprende indicazioni di lavoro.					
Partecipa ed interviene in modo pertinente alle conversazioni.					
Copia semplici parole.					
Realizza letture e scritture spontanee.					
Sa riferire eventi passati e prevedere eventi futuri.					
Mostra interesse ed utilizza prime forme di comunicazione in inglese.					

<b>IMMAGINI, SUONI,COLORI</b>	<b>LIVELLI</b>				
<b>IL BAMBINO: 3 anni</b>	PIENAMENTE RAGGIUNTO	IN PROGRESSO	IN VIA DI ACQUISIZIONE	IN AVVIO	NON VALUTABILE
Si esprime con la mimica e la gestualità.					
Riproduce elementi attraverso il disegno.					
Canta semplici brani.					
Manipola e utilizza molteplici materiali.					
Partecipa alla realizzazione di progetti comuni					
<b>4 anni</b>					
Colora ciò che ha disegnato in modo appropriato.					
Si esprime attraverso il disegno, la pittura e le altre attività manipolative.					
Imita i ruoli del gioco libero e guidato					
Recita brevi poesie e filastrocche					
Canta e si muove seguendo un ritmo.					
Comunica ed esprime emozioni.					
Porta a termine il proprio lavoro.					

<b>5 anni</b>					
Si esprime con il disegno e ne esprime i contenuti.					
Disegna rispettando le relazioni spaziali					
Manipola e utilizza con creatività molteplici materiali.					
Partecipa ad attività di ascolto, di produzione musicale e recita poesie e filastrocche.					
Lavora con precisione e concentrazione portando a termine il proprio lavoro.					
Esplora le possibilità offerte dalle nuove tecnologie informatiche.					

<b>LA CONOSCENZA DEL MONDO</b>		<b>LIVELLI</b>			
<b>IL BAMBINO: 3 anni</b>	<b>PIENAMENTE RAGGIUNTO</b>	<b>IN PROGRESSO</b>	<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE</b>	<b>IN AVVIO</b>	<b>NON VALUTABILE</b>
Riconosce le relazioni Topologiche (dentro/fuori sopra/sotto)					
Riconosce le dimensioni grande/piccolo					
Riconosce i colori primari					
Percepisce i ritmi di scansione della giornata scolastica					

Individua i cambiamenti di un ambiente.					
<b>4 anni</b>					
Comprende e utilizza le relazioni topologiche e spaziali					
Classifica oggetti in base a un attributo					
Discrimina e denomina i colori primari e alcuni derivati					
Discrimina e denomina le forme Geometriche (cerchio, quadrato, triangolo)					
Riconosce le quantità (nessuno/uno, tanti/pochi)					
Riconosce i cambiamenti stagionali.					
<b>5 anni</b>					
Individua e verbalizza relazioni temporali.					
Classifica oggetti in base a più criteri.					
Confronta insiemi in base alle quantità.					
Riconosce e denomina le principali forme geometriche.					
Esegue seriazioni.					
Opera quantificazioni numeriche fino a dieci.					
Abbina quantità a simboli numerici.					
Esegue misurazioni di lunghezza e peso.					
Analizza e conosce le caratteristiche					

stagionali.					
Conosce gli esseri viventi e il loro habitat.					
Mostra interesse per il funzionamento di strumenti meccanici.					
Comprende semplici regole comportamento stradale.					

## **RUBRICHE DI VALUTAZIONE SCUOLA DELL' INFANZIA**

LIVELLI PER LA VALUTAZIONE

DEI TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA

“IL SÈ E L’ALTRO”

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	IN AVVIO	IN VIA DI ACQUISIZIONE	IN PROGRESSO	PIENAMENTE RAGGIUNTO
	IA	IVA	IP	PR
<p>Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.</p> <p>Sviluppa il senso dell’identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.</p> <p>Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con le altre.</p> <p>Riflette, si confronta, discute con adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere le reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.</p> <p>Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è</p>	<p><b>L’allievo, SOLO SE GUIDATO:</b></p> <p><b>3 anni:</b> gioca con gli altri conosce le regole percepisce la propria identità personale riconosce l’esistenza dell’altro</p> <p><b>4 anni:</b> gioca con gli altri, si confronta con i coetanei comprende le regole del vivere insieme acquisisce progressivamente il senso dell’identità personale presta ascolto ai compagni e accoglie le loro richieste</p> <p><b>5 anni:</b> gioca con gli altri, si confronta con adulti e coetanei comprende le regole del vivere insieme acquisisce progressivamente il</p>	<p><b>L’allievo autonomamente in situazioni CONCRETE LEGATE AL QUOTIDIANO:</b></p> <p><b>3 anni:</b> gioca con gli altri conosce le regole percepisce la propria identità personale riconosce l’esistenza dell’altro</p> <p><b>4 anni:</b> gioca con gli altri, si confronta con i bambini comprende le regole del vivere insieme acquisisce progressivamente il senso dell’identità personale presta ascolto ai compagni e accoglie le loro richieste</p> <p><b>5 anni:</b> gioca con gli altri, si confronta con adulti e bambini, comprende le regole del vivere insieme sviluppa il senso dell’identità personale,</p>	<p><b>L’allievo autonomamente in situazioni NOTE:</b></p> <p><b>3 anni:</b> condivide i giochi e i materiali con i compagni verbalizza bisogni ed alcune emozioni comprende le regole del vivere insieme, sviluppa il senso dell’identità personale riconosce la reciprocità tra chi parla e chi ascolta.</p> <p><b>4 anni:</b> gioca in modo creativo con gli altri si confronta verbalmente con adulti e bambini comprende e rispetta le regole del vivere insieme sviluppa il senso dell’identità personale percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti riconosce la reciprocità tra chi</p>	<p><b>L’allievo autonomamente in situazioni NUOVE:</b></p> <p><b>3 anni:</b> condivide i giochi e i materiali con i compagni verbalizza bisogni ed alcune emozioni comprende le regole del vivere insieme sviluppa il senso dell’identità personale riconosce la reciprocità tra chi parla e chi ascolta</p> <p><b>4 anni:</b> gioca in modo creativo con gli altri si confronta verbalmente con adulti e coetanei comprende e rispetta le regole del vivere insieme sviluppa il senso dell’identità personale percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti riconosce la reciprocità tra chi</p>

<p>bene o male, sulla giustizia e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.</p> <p>Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente e futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.</p> <p>Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e delle città</p>	<p>senso dell'identità personale percepisce le proprie esigenze e le comunica in modo adeguato riconosce la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta</p>	<p>percepisce le proprie esigenze e le comunica in modo adeguato riconosce la reciprocità tra chi parla e chi ascolta</p>	<p>parla e chi ascolta</p> <p><b>5 anni:</b> gioca in modo creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e coetanei, comprende e rispetta le regole del vivere insieme sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, li comunica in modo adeguato, riconosce la reciprocità tra chi parla e chi ascolta.</p>	<p>parla e chi ascolta</p> <p><b>5 anni:</b> gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e coetanei ha consapevolezza e rispetta le regole del vivere insieme sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato riconosce la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.</p>
--	---	---	---	---

**LIVELLI PER LA VALUTAZIONE**

**DEI TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA**

**“IL CORPO E IL MOVIMENTO”**

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	IN AVVIO	IN VIA DI ACQUISIZIONE	IN PROGRESSO	PIENAMENTE RAGGIUNTO
	IA	IVA	IP	PR
<p>Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.</p> <p>Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</p> <p>Matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.</p> <p>Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.</p> <p>Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con</p>	<p><b>L'allievo, SOLO SE GUIDATO:</b></p> <p><b>3 ANNI:</b></p> <p>Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti. Percepisce la propria corporeità. Riconosce i segnali del proprio corpo, le differenze sessuali. Sperimenta semplici comportamenti che gli consentono di acquisire una buona autonomia. Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori di base. Sperimenta semplici gesti, inizia ad interagire con gli altri nei giochi di movimento.</p> <p><b>4 ANNI:</b></p> <p>Riconosce il proprio corpo, le</p>	<p><b>L'allievo autonomamente in situazioni CONCRETE LEGATE AL QUOTIDIANO:</b></p> <p><b>3 ANNI:</b></p> <p>Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti. Percepisce la propria corporeità. Riconosce i segnali del proprio corpo, le differenze sessuali. Sperimenta semplici comportamenti che gli consentono di acquisire una buona autonomia. Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori di base. Sperimenta semplici gesti, inizia ad interagire con gli altri nei giochi di movimento.</p> <p><b>4 ANNI:</b></p> <p>Riconosce il proprio corpo, le</p>	<p><b>L'allievo autonomamente in situazioni NOTE:</b></p> <p><b>3 ANNI:</b></p> <p>Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e lo rappresenta in modo essenziale, Sperimenta la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo. Conosce i segnali e i ritmi di sviluppo del proprio corpo, le differenze sessuali e sperimenta pratiche corrette di cura di sé, di igiene, Sperimenta comportamenti che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola. Prova piacere nel movimento e esegue schemi posturali e motori di base.</p> <p><b>4 ANNI:</b></p> <p>Riconosce il proprio corpo, le</p>	<p><b>L'allievo autonomamente in situazioni NUOVE:</b></p> <p><b>3 ANNI:</b></p> <p>Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e lo rappresenta in modo essenziale. Sperimenta la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo. Conosce i segnali e i ritmi di sviluppo del proprio corpo, le differenze sessuali e sperimenta pratiche corrette di cura di sé, di igiene. Sperimenta comportamenti che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola. Prova piacere nel movimento e esegue schemi posturali e motori di base</p> <p><b>4 ANNI:</b></p> <p>Riconosce il proprio corpo, le</p>

<p>gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva. Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.</p>	<p>sue diverse parti e lo rappresenta in modo essenziale. Percepisce la propria corporeità, ne coglie in modo basilare il potenziale comunicativo ed espressivo. Riconosce i segnali e i ritmi di sviluppo del proprio corpo, le differenze sessuali e adotta semplici pratiche di cura di sé. Assume semplici comportamenti che gli consentono di acquisire una buona autonomia. Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo. Sviluppa l'esecuzione del gesto, interagisce con gli altri nei giochi di movimento e nella comunicazione espressiva.</p> <p><b>5 ANNI:</b></p> <p>Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e lo rappresenta in modo essenziale. Percepisce la propria corporeità, ne coglie in modo basilare il potenziale comunicativo ed espressivo. Riconosce i segnali e i ritmi di sviluppo del proprio corpo, le differenze sessuali e adotta semplici pratiche di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione. Adotta semplici comportamenti</p>	<p>sue diverse parti e lo rappresenta in modo essenziale. Percepisce la propria corporeità, ne coglie in modo basilare il potenziale comunicativo ed espressivo. Riconosce i segnali e i ritmi di sviluppo del proprio corpo, le differenze sessuali e adotta semplici pratiche di cura di sé. Assume semplici comportamenti che gli consentono di acquisire una buona autonomia. Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori li applica nei giochi individuali e di gruppo. Sviluppa l'esecuzione del gesto, interagisce con gli altri nei giochi di movimento e nella comunicazione espressiva.</p> <p><b>5 ANNI:</b></p> <p>Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e lo rappresenta in modo essenziale. Percepisce la propria corporeità, ne coglie in modo basilare il potenziale comunicativo ed espressivo. Riconosce i segnali e i ritmi di sviluppo del proprio corpo, le differenze sessuali e adotta semplici pratiche di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione. Adotta semplici comportamenti</p>	<p>sue diverse parti e lo rappresenta. vive la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo. Riconosce i segnali e i ritmi di sviluppo del proprio corpo, le differenze sessuali e adotta pratiche autonome di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione. Esegue comportamenti che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola. Mostra interesse nel movimento ed esegue schemi posturali e motori di base.</p> <p><b>5 ANNI:</b></p> <p>Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e lo rappresenta fermo e in movimento. Vive la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, Riconosce i segnali e i ritmi di sviluppo del proprio corpo, le differenze sessuali e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione. Matura comportamenti che gli consentono una buona autonomia</p>	<p>sue diverse parti e lo rappresenta. vive la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, Riconosce i segnali e i ritmi di sviluppo del proprio corpo, le differenze sessuali e adotta pratiche autonome di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione. Esegue comportamenti che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola. Mostra interesse nel movimento ed esegue schemi posturali e motori di base.</p> <p><b>5 ANNI:</b></p> <p>Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e lo rappresenta fermo e in movimento. Vive la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo. Riconosce i segnali e i ritmi di sviluppo del proprio corpo, le differenze sessuali e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione. Matura comportamenti che gli consentono una buona autonomia</p>
--	--	---	---	---

	<p>che gli consentono un'autonomia nella gestione della giornata a scuola  È interessato al movimento e sperimenta schemi posturali e motori di base  Controlla l'esecuzione del gesto, interagisce con gli altri nei giochi di movimento e nella comunicazione espressiva.</p>	<p>che gli consentono un'autonomia nella gestione della giornata a scuola  È interessato al movimento e sperimenta schemi posturali e motori di base  Controlla l'esecuzione del gesto, interagisce con gli altri nei giochi di movimento e nella comunicazione espressiva.</p>	<p>nella gestione della giornata a scuola.  È interessato al movimento e sperimenta schemi posturali e motori.  Controlla l'esecuzione del gesto, interagisce positivamente con gli altri nei giochi di movimento.</p>	<p>nella gestione della giornata a scuola.  È interessato al movimento e sperimenta schemi posturali e motori.  Controlla l'esecuzione del gesto, interagisce positivamente con gli altri nei giochi di movimento.</p>
--	---	---	--	--

**LIVELLI PER LA VALUTAZIONE**

**DEI TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA**

**“I DISCORSI E LE PAROLE”**

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	IN AVVIO	IN VIA DI ACQUISIZIONE	IN PROGRESSO	PIENAMENTE RAGGIUNTO
	IA	IVA	IP	PR
<p>Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati</p> <p>Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.</p> <p>Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze tra i suoni e i significati.</p> <p>Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il</p>	<p><b>L’allievo, SOLO SE GUIDATO:</b></p> <p><b>3 anni:</b></p> <p>Usa la lingua italiana in maniera essenziale comprende semplici parole. Memorizza semplici filastrocche. Ascolta e comprende gli elementi essenziali delle narrazioni. Riconosce alcuni suoni della lingua inglese.</p>	<p><b>L’allievo autonomamente in situazioni CONCRETE LEGATE AL QUOTIDIANO:</b></p> <p><b>3 anni:</b></p> <p>Usa la lingua italiana, arricchisce progressivamente il proprio lessico, comprende parole. Sa comunicare sentimenti attraverso un linguaggio verbale semplice che utilizza in differenti situazioni comunicative. Sperimenta semplici rime, filastrocche, drammatizzazioni. Ascolta e comprende elementi essenziali delle narrazioni. Risponde a domande stimolo usando un linguaggio semplice Esegue semplici attività di pregrafismo. Riconosce alcune parole della lingua inglese.</p>	<p><b>L’allievo autonomamente in situazioni NOTE:</b></p> <p><b>3 anni:</b></p> <p>Usa la lingua italiana, arricchisce progressivamente il proprio lessico, comprende parole, interviene con pertinenza alle conversazioni. Sa comunicare sentimenti attraverso un linguaggio verbale semplice che utilizza in differenti situazioni comunicative. Sperimenta semplici rime, filastrocche, drammatizzazioni. Ascolta e comprende elementi essenziali delle narrazioni. Risponde a domande stimolo usando un linguaggio semplice. Esegue semplici attività di pregrafismo. Riconosce alcune parole della lingua inglese.</p>	<p><b>L’allievo autonomamente in situazioni NUOVE:</b></p> <p><b>3 anni:</b></p> <p>Usa la lingua italiana, arricchisce progressivamente il proprio lessico, comprende parole, interviene con pertinenza alle conversazioni. Sa comunicare sentimenti attraverso un linguaggio verbale semplice che utilizza in differenti situazioni comunicative. Sperimenta semplici rime, filastrocche, drammatizzazioni Ascolta e comprende elementi essenziali delle narrazioni. Risponde a domande stimolo usando un linguaggio semplice, esegue semplici attività di pregrafismo. Riconosce e riproduce alcune parole della lingua inglese.</p>

<p>linguaggio per progettare attività e per definirne regole.</p> <p>Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia</p> <p>Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.</p>	<p><b>4 anni:</b></p> <p>Usa la lingua italiana, comprende parole e semplici discorsi. Memorizza semplici filastrocche e sperimenta drammatizzazioni. Ascolta e comprende gli elementi essenziali delle narrazioni, risponde a domande stimolo. Esegue semplici esercizi di pregrafismo. Apprende semplici parole in lingua inglese.</p> <p><b>5 anni:</b></p> <p>Usa la lingua italiana, arricchisce progressivamente il proprio lessico, comprende parole e discorsi. Ascolta e comprende gli elementi essenziali delle narrazioni. Racconta storie usando un</p>	<p><b>4 anni:</b></p> <p>Usa la lingua italiana, racconta esperienze vissute, arricchisce progressivamente il proprio lessico, comprende parole e discorsi. Sa comunicare sentimenti e semplici discorsi attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative. Sperimenta semplici rime, filastrocche, drammatizzazioni. Cerca somiglianze tra i suoni e fa ipotesi sui significati. Ascolta e comprende narrazioni, racconta storie usando immagini e un linguaggio molto semplice. Si avvicina alla lingua scritta attraverso attività di pregrafismo. Apprende alcune parole in lingua inglese.</p> <p><b>5 anni:</b></p> <p>Usa la lingua italiana, arricchisce progressivamente il proprio lessico, comprende parole e discorsi. Sa comunicare sentimenti attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.</p>	<p><b>4 anni:</b></p> <p>Usa la lingua italiana, arricchisce progressivamente il proprio lessico, comprende parole e discorsi ,interviene con pertinenza alle conversazioni. Sa comunicare sentimenti e semplici discorsi attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative. Sperimenta semplici rime, filastrocche, drammatizzazioni. Cerca somiglianze tra i suoni e fa ipotesi sui significati. Ascolta e comprende narrazioni, racconta storie usando immagini e un linguaggio molto semplice. Si avvicina alla lingua scritta attraverso attività di pregrafismo. Apprende e produce alcune parole della lingua inglese.</p> <p><b>5 anni:</b></p> <p>Usa la lingua italiana, arricchisce progressivamente il proprio lessico, comprende parole e discorsi ,interviene in modo pertinente alle conversazioni. Sa comunicare agli altri sentimenti e argomentazioni attraverso il linguaggio verbale</p>	<p><b>4 anni:</b></p> <p>Usa la lingua italiana, arricchisce progressivamente il proprio lessico, comprende parole e discorsi. Interviene con pertinenza alle conversazioni. Sa comunicare sentimenti e semplici discorsi attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative. Sperimenta semplici rime, filastrocche, drammatizzazioni, Cerca somiglianze tra i suoni e fa ipotesi sui significati . Ascolta e comprende narrazioni, racconta storie usando immagini e un linguaggio molto semplice, si avvicina alla lingua scritta attraverso attività di pregrafismo. Apprende e produce alcune parole della lingua inglese</p> <p><b>5 anni:</b></p> <p>Usa la lingua italiana, arricchisce progressivamente il proprio lessico, comprende parole e discorsi ,interviene in modo pertinente alle conversazioni. Sa comunicare agli altri sentimenti e argomentazioni attraverso il linguaggio verbale</p>
--	---	--	--	--

	<p>linguaggio molto semplice, la lettura di immagini e rispondendo a domande stimolo.</p> <p>Si avvicina alla lingua scritta attraverso semplici attività di pregrafismo.</p> <p>Apprende alcune parole in lingua inglese.</p>	<p>Sperimenta semplici rime, filastrocche, drammatizzazioni. Ascolta e comprende narrazioni, racconta storie usando un linguaggio molto semplice.</p> <p>Si avvicina alla lingua scritta attraverso attività di pregrafismo.</p> <p>Apprende e produce alcune parole della lingua inglese.</p>	<p>che utilizza in differenti situazioni comunicative.</p> <p>Sperimenta semplici rime, filastrocche, drammatizzazioni. Cerca somiglianze tra i suoni e fa ipotesi sui significati.</p> <p>Ascolta e comprende narrazioni, racconta storie, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.</p> <p>Si avvicina alla lingua scritta, sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura.</p> <p>Apprende e produce alcune parole e semplici frasi della lingua inglese.</p>	<p>che utilizza in differenti situazioni comunicative.</p> <p>Sperimenta semplici rime, filastrocche, drammatizzazioni; cerca somiglianze tra i suoni e fa ipotesi sui significati.</p> <p>Ascolta e comprende narrazioni, racconta storie, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.</p> <p>Si avvicina alla lingua scritta, sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura.</p> <p>Apprende e produce alcune parole e semplici frasi della lingua inglese.</p>
--	--	--	---	---

LIVELLI PER LA VALUTAZIONE

DEI TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA

“IMMAGINI, SUONI E COLORI”

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	IN AVVIO	IN VIA DI ACQUISIZIONE	IN PROGRESSO	PIENAMENTE RAGGIUNTO
	IA	IVA	IP	PR
<p>Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.</p> <p>Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.</p> <p>Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.</p> <p>Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.</p> <p>Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.</p> <p>Esplora i primi alfabeti musicali,</p>	<p><b>L'allievo, SOLO SE GUIDATO:</b></p> <p><b>3 anni:</b></p> <p>Comunica semplici emozioni personali.</p> <p>Segue brevi spettacoli di vario tipo, ascolta la musica.</p> <p>Scopre i suoni attraverso attività di percezione utilizzando voce, corpo e oggetti.</p> <p><b>4 anni:</b></p> <p>Comunica semplici emozioni personali, racconta parti del proprio vissuto o di storie ascoltate.</p> <p>Segue semplici spettacoli di vario tipo, ascolta la musica.</p> <p>Scopre i suoni attraverso attività di percezione utilizzando voce, corpo e oggetti.</p> <p>Sperimenta attività di pittura e manipolazione.</p>	<p><b>L'allievo autonomamente in situazioni CONCRETE LEGATE AL QUOTIDIANO:</b></p> <p><b>3 anni:</b></p> <p>Comunica semplici emozioni personali.</p> <p>Segue brevi spettacoli di vario tipo, ascolta la musica.</p> <p>Scopre i suoni attraverso attività di percezione utilizzando voce, corpo e oggetti.</p> <p><b>4 anni:</b></p> <p>Comunica semplici emozioni personali, racconta parti del proprio vissuto o di storie ascoltate.</p> <p>Segue semplici spettacoli di vario tipo, ascolta la musica.</p> <p>Scopre i suoni attraverso attività di percezione utilizzando voce, corpo e oggetti.</p> <p>Sperimenta attività di pittura e manipolazione.</p>	<p><b>L'allievo autonomamente in situazioni NOTE:</b></p> <p><b>3 anni:</b></p> <p>Comunica ed esprime emozioni personali.</p> <p>Segue con piacere spettacoli di vario tipo, l'ascolta la musica.</p> <p>Sperimenta i suoni attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.</p> <p><b>4 anni:</b></p> <p>Comunica ed esprime emozioni personali, racconta il proprio vissuto o le storie ascoltate.</p> <p>Segue con piacere spettacoli di vario tipo, sviluppa interesse per l'ascolto della musica.</p> <p>Scopre i suoni attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.</p> <p>Si interessa ad attività di pittura e</p>	<p><b>L'allievo autonomamente in situazioni NUOVE:</b></p> <p><b>3 anni:</b></p> <p>Comunica ed esprime emozioni personali.</p> <p>Segue con piacere spettacoli di vario tipo, ascolta la musica, Sperimenta i suoni attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.</p> <p><b>4 anni:</b></p> <p>Comunica ed esprime emozioni personali, racconta il proprio vissuto o le storie ascoltate.</p> <p>Segue con piacere spettacoli di vario tipo, sviluppa interesse per l'ascolto della musica.</p> <p>Scopre i suoni attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.</p> <p>Si interessa ad attività di pittura e</p>

<p>utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli</p>	<p><b>5 anni:</b></p> <p>Comunica semplici emozioni personali, racconta il proprio vissuto o le storie ascoltate, utilizzando la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative.</p> <p>Segue spettacoli di vario tipo, ascolta la musica.</p> <p>Scopre i suoni attraverso attività di percezione utilizzando voce, corpo e oggetti.</p>	<p><b>5 anni:</b></p> <p>Comunica semplici emozioni personali, racconta il proprio vissuto o le storie ascoltate, utilizzando la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative.</p> <p>Segue spettacoli di vario tipo, ascolta la musica.</p> <p>Scopre i suoni attraverso attività di percezione utilizzando voce, corpo e oggetti.</p>	<p>manipolazione.</p> <p><b>5 anni:</b></p> <p>Comunica ed esprime emozioni personali, racconta il proprio vissuto o le storie ascoltate, utilizzando la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative,</p> <p>Segue con piacere spettacoli di vario tipo, sviluppa interesse per l'ascolto della musica.</p> <p>Scopre i suoni attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.</p>	<p>manipolazione.</p> <p><b>5 anni:</b></p> <p>Comunica, esprime emozioni personali, racconta il proprio vissuto o le storie ascoltate, utilizzando la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative.</p> <p>Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo, Sviluppa interesse per l'ascolto della musica.</p> <p>Scopre i suoni attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.</p>
---	---	---	---	---

**LIVELLI PER LA VALUTAZIONE**

**DEI TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA**

**“LA CONOSCENZA DEL MONDO”**

<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>	<b>IN AVVIO</b>	<b>IN VIA DI ACQUISIZIONE</b>	<b>IN PROGRESSO</b>	<b>PIENAMENTE RAGGIUNTO</b>
	<b>IA</b>	<b>IVA</b>	<b>IP</b>	<b>PR</b>
<p>Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata. Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.</p> <p>Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.</p> <p>Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.</p> <p>Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi</p> <p>Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell’operare con i numeri sia con quelle necessarie</p>	<p><b>L’allievo, SOLO SE GUIDATO:</b></p> <p><b>3 anni:</b> Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo un criterio dato. Osserva il suo corpo, gli organismi viventi. Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio.</p> <p><b>4 anni:</b> Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo semplici criteri. Confronta quantità (uno, pochi, molti). Colloca semplici azioni di routine nel tempo scuola. Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando alcuni concetti topologici di base.</p>	<p><b>L’allievo autonomamente in situazioni CONCRETE LEGATE AL QUOTIDIANO:</b></p> <p><b>3 anni:</b> Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo un criterio dato. Osserva il suo corpo, gli organismi viventi. Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio.</p> <p><b>4 anni:</b> Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo semplici criteri. Confronta quantità (uno, pochi, molti). Colloca semplici azioni di routine nel tempo scuola. Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando alcuni concetti topologici di base.</p>	<p><b>L’allievo autonomamente in situazioni NOTE:</b></p> <p><b>3 anni:</b> Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo pochi e semplici criteri. Confronta quantità (uno, pochi). Osserva il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali.</p> <p><b>4 anni:</b> Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo semplici criteri. Confronta quantità (uno, pochi, molti). Osserva il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti. Individua e rappresenta le posizioni di oggetti e persone</p>	<p><b>L’allievo autonomamente in situazioni NUOVE:</b></p> <p><b>3 anni:</b> Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo pochi e semplici criteri. Confronta quantità (uno, pochi). Osserva il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali.</p> <p><b>4 anni:</b> Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo semplici criteri. Confronta quantità (uno, pochi, molti). Osserva il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti. Individua e rappresenta le posizioni di oggetti e persone</p>

<p>per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.          Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali</p>	<p><b>5 anni:</b>          Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo semplici criteri. Confronta quantità.          Colloca semplici azioni nel tempo usando semplici concetti temporali.          Osserva il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali.          Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando i concetti topologici di base.</p>	<p><b>5 anni:</b>          Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo semplici criteri. Confronta quantità.          Colloca semplici azioni nel tempo usando semplici concetti temporali.          Osserva il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali.          Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando i concetti topologici di base.</p>	<p>nello spazio, usando concetti topologici di base.  <b>5 anni:</b>          Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi. Confronta e valuta quantità, utilizza simboli per registrarle. Esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata. Sa collocare le azioni nel tempo usando concetti temporali. Osserva il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.          Individua e rappresenta le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando i concetti topologici.</p>	<p>nello spazio, usando concetti topologici di base.  <b>5 anni:</b>          Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà. Confronta e valuta quantità, utilizza simboli per registrarle. Esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata. Sa collocare le azioni nel tempo usando concetti temporali. Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.          Individua e rappresenta le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando correttamente i concetti topologici.</p>
--	--	--	--	---

LIVELLI PER LA VALUTAZIONE

DEI TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA

CURRICOLO DIGITALE SCUOLA DELL' INFANZIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	IN AVVIO	IN VIA DI ACQUISIZIONE	IN PROGRESSO	PIENAMENTE RAGGIUNTO
	IA	IVA	IP	PR
<p>Il bambino si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.</p> <p>Individua la posizione di persone e oggetti nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc..; esegue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</p> <p>Esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.</p>	<p><b>L'allievo, SOLO SE GUIDATO:</b></p> <p><b>3 anni:</b> si interessa a macchine e strumenti tecnologici</p> <p>individua la posizione di oggetti nello spazio</p> <p><b>4 anni:</b> individua e rappresenta le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando alcuni concetti topologici di base</p> <p>esegue un breve percorso sulla base di poche indicazioni verbali (Coding)</p> <p>progetta una breve sequenza di istruzioni, fa previsioni e ipotizza soluzioni (coding/robotica educativa)</p>	<p><b>L'allievo autonomamente in situazioni CONCRETE LEGATE AL QUOTIDIANO:</b></p> <p><b>3 anni:</b> si interessa a macchine e strumenti tecnologici</p> <p>individua la posizione di oggetti nello spazio usando termini come (sopra/sotto)</p> <p><b>4 anni:</b> individua e rappresenta le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando alcuni concetti topologici di base</p> <p>esegue un percorso sulla base di poche indicazioni verbali (Coding)</p> <p>progetta una breve sequenza di istruzioni, fa previsioni e ipotizza soluzioni (coding/robotica educativa)</p>	<p><b>L'allievo autonomamente in situazioni NOTE:</b></p> <p><b>3 anni:</b> si interessa a macchine e strumenti tecnologici scopre le prime funzioni</p> <p>individua la posizione di persone e oggetti nello spazio usando termini come (avanti/dietro-sopra/sotto)</p> <p><b>4 anni:</b> individua e rappresenta le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando concetti topologici di base</p> <p>esegue un percorso sulla base di indicazioni verbali (Coding)</p> <p>progetta una breve sequenza di istruzioni, fa previsioni e ipotizza soluzioni (coding/robotica educativa)</p>	<p><b>L'allievo autonomamente in situazioni NUOVE:</b></p> <p><b>3 anni:</b> si interessa a macchine e strumenti tecnologici scopre le prime funzioni e i possibili loro usi</p> <p>individua la posizione di persone e oggetti nello spazio usando termini come (avanti/dietro-sopra/sotto)</p> <p><b>4 anni:</b> individua e rappresenta le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando concetti topologici di base</p> <p>esegue un percorso sulla base di indicazioni verbali (Coding)</p> <p>progetta una breve sequenza di istruzioni, fa previsioni e ipotizza soluzioni (coding/robotica educativa)</p>

