

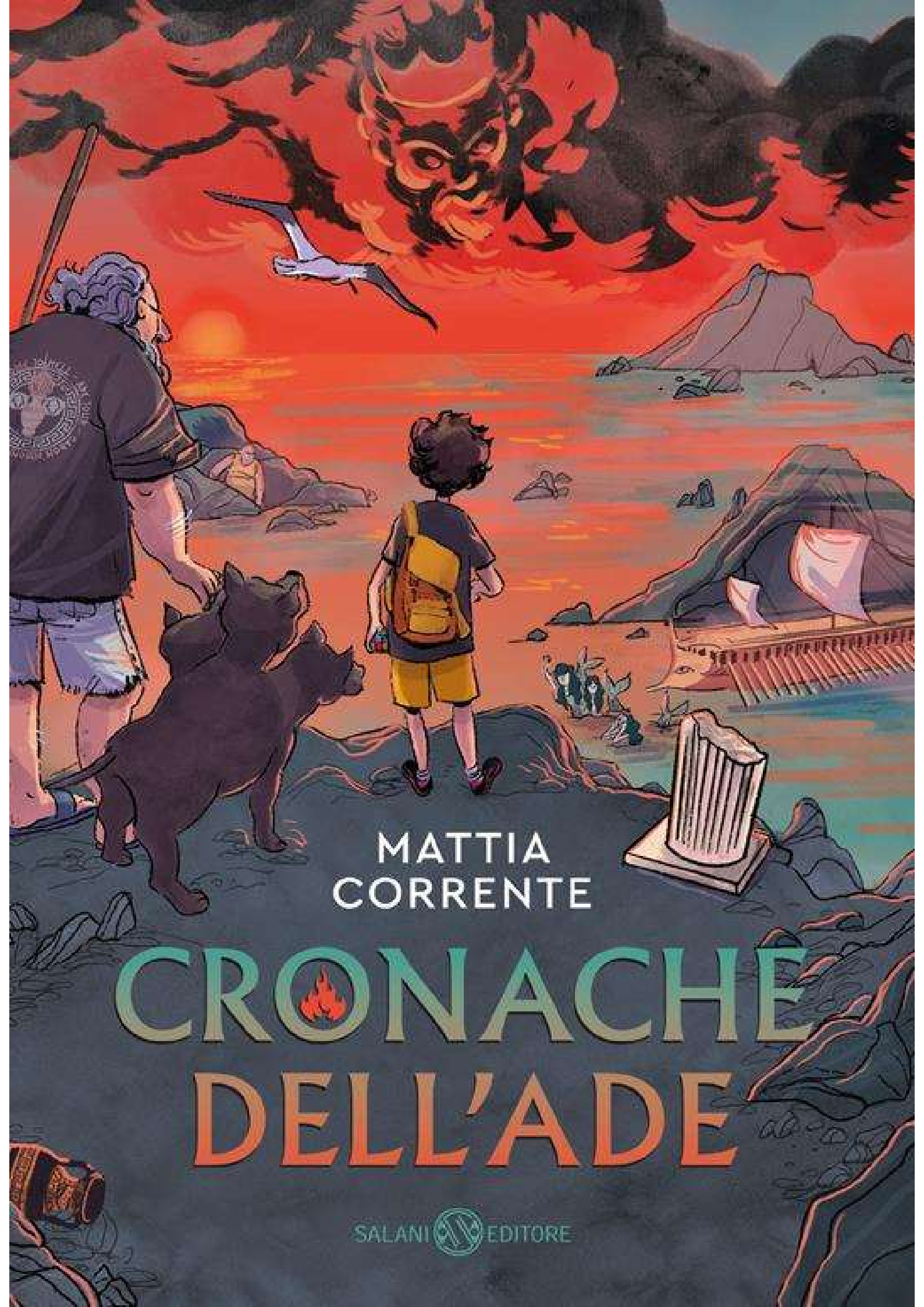
**MODUSVIVENDI
VA
A SCUOLA**
2024/2025

LE
NOSTRE
PROPOSTE
DI LETTURA

**“CON LA LETTURA
CI SI ABITUA A GUARDARE IL MONDO
CON CENTO OCCHI,
ANZICHÉ CON DUE SOLI,
E A SENTIRE NELLA PROPRIA TESTA
CENTO PENSIERI DIVERSI,
ANZICHÉ UNO SOLO.
SI DIVENTA CONSAPEVOLI
DI SE STESSI E DEGLI ALTRI.”**

Sebastiano Vassalli

MODUSVIVENDI
L I B R E R I A



MATTIA
CORRENTE

CRONACHE DELL'ADE

SALANI  EDITORE

Mattia Corrente

Cronache dell'Ade

Salani

€ 15,90

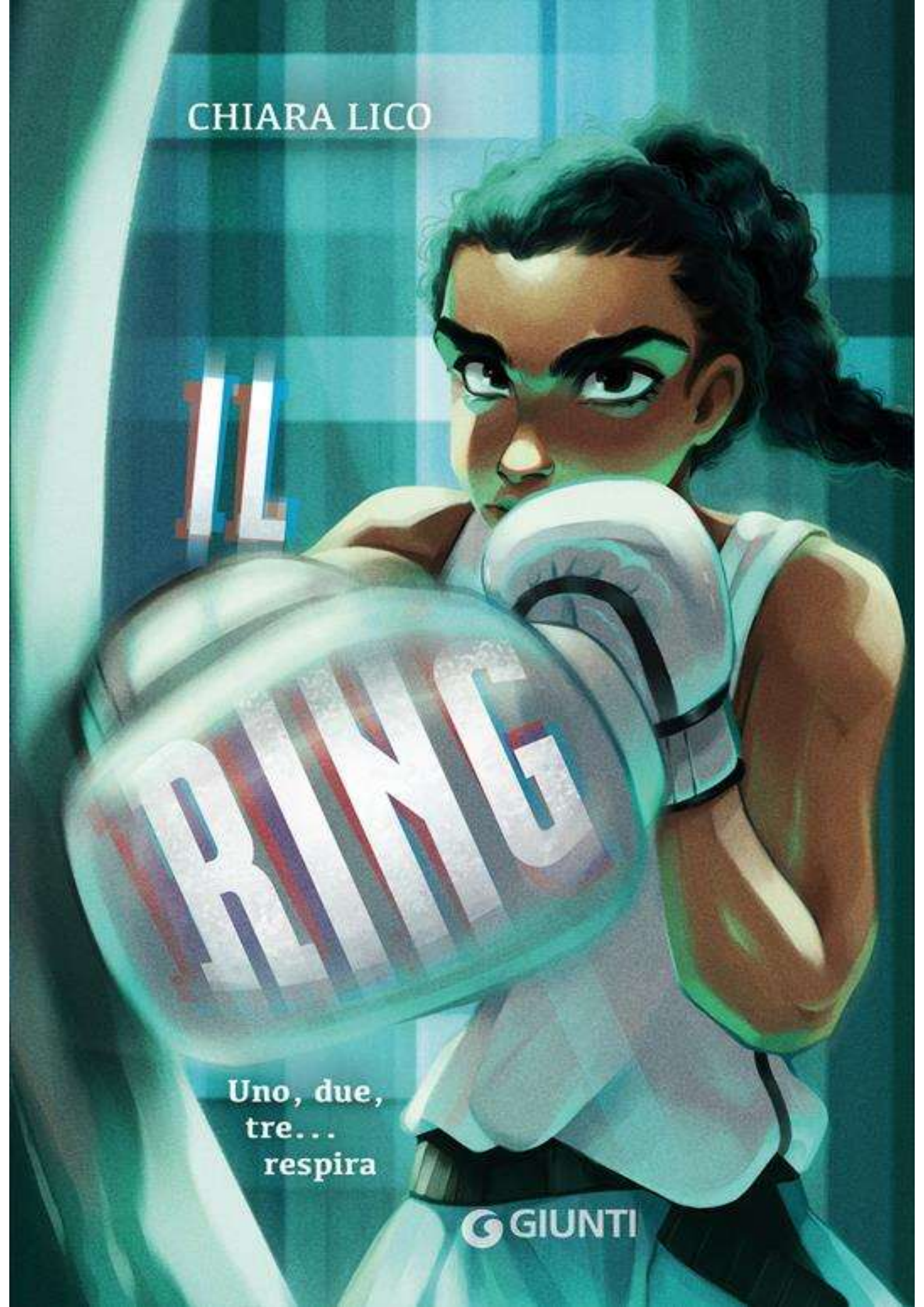
Un'avventura folle e dirompente come gli abitanti del suo Ade che rivendica forte e chiaro il diritto che tutti abbiamo alla fragilità.

Che faresti se un giorno qualcuno ti invitasse a scendere nell'Ade? Sì, proprio quell'Ade, quello dell'ora di epica, con gli dèi greci, i gironi dei dannati, fuoco fiamme e tutto il resto. E se ti dicessero che in più devi portarti dietro delle scarpe da tennis, un CD di Elton John e una lacca per capelli ecologica? Penseresti che è uno scherzo. Invece per Michele è tutto vero, e anche l'ultima speranza per salvare l'anima del padre, ingiustamente condannato a un'eternità infernale per un brutto incidente accaduto anni prima sullo Stromboli. Questo aldilà, però, è molto diverso da come Michele lo immaginava: la tecnologia ha ormai preso il sopravvento, navi di legno e divinità si scontrano con computer di ultima generazione e hater che spadroneggiano sui social... Qui Michele, armandosi di tutto il coraggio che non sapeva di avere e con l'aiuto di un gabbiano più che speciale, attraverserà lo Stige insieme al contrabbandiere Caronte, prenderà lezioni di strategia militare da un certo Umberto Eco e scoprirà che per essere eroi non servono muscoli, ma la fortuna di volere bene a qualcuno. Mattia Corrente esordisce nella letteratura per ragazzi con un mix esplosivo e inedito tra mitologia, storia e modernità.

Argomenti: Mitologia, famiglia, crescita, fragilità, diversità, sentimenti.

Classi: I e II

Mattia Corrente è nato e vive in Sicilia, molto vicino alle Isole Eolie. Ha collaborato come ghostwriter con importanti case editrici italiane. Scrive per adulti e ragazzi.



CHIARA LICO

IL

RING

Uno, due,
tre...
respira

GIUNTI

Chiara Lico

Il ring

Giunti

€ 14,00

Uno, due, tre... È contando in questo modo che Sarena ricomincia a respirare dopo un attacco di panico. È una ragazzina di origine tunisina testarda e volitiva. Per lei, tornare a respirare equivale a tornare a combattere, non solo per ottenere una vittoria nella boxe, lo sport in cui è un talento dall'età di 6 anni, ma anche un riconoscimento come cittadina e atleta italiana. Sarena abita in un territorio difficile, in cui la palestra rappresenta uno dei pochi luoghi in cui un riscatto è possibile. La sua è una vita scandita da scuola e allenamenti, attorno alla quale ruotano figure fondamentali: i genitori, la gemella, ironicamente definita Raddoppio, la sua migliore amica, Tarta, il Super, il professore di Tecnologia, e gli altri amici: Pasquale e Reilki. Ma, soprattutto, c'è il Maestro, il suo mentore e il suo vero angelo custode. Un colpo imparabile dalla vita, però, Sarena lo riceve lo stesso giorno della vittoria al suo primo match, quando Tarta muore per una pallottola vagante. Come una brava atleta va avanti, senza accorgersi di quanto questo dolore e questa rabbia le scavino dentro, fino a che, nel succedersi altalenante di incontri e perdite, a un certo punto decide di arrendersi. Sarà solo l'amore per quella terra che sente sua, anche se ancora non la riconosce come cittadina, e che come lei è bisognosa di risposte e di riscatto, a spingerla a trovare la forza di rialzarsi e raggiungere il suo traguardo. Il romanzo ispirato alla vera storia di Sirine Charabi, azzurra delle Fiamme Oro, argento ai mondiali di boxe di Nuova Delhi 2023.

Argomenti: Sport, amicizia, amore, legalità, riscatto, immigrazione.

Classi: I, II e III

Chiara Lico è giornalista e scrittrice; lavora in Rai, nella redazione del Tg2. Conduce il telegiornale. Per la Rai ha realizzato servizi, inchieste e approfondimenti.

Chiara Lico



Operazione risicatto



GIUNTI

Chiara Lico

Operazione ri(s)catto

Giunti

€ 10,00

Myriam soffre le assenze della madre, che è sempre occupata con il lavoro, e decide di ordire un piano per far sì che rimanga a casa. Il piano viene scoperto e il papà, la mamma e il fratello di Myriam passano al contrattacco... La ragazzina scoprirà ben presto le difficoltà di essere mamma e lavoratrice.

Argomenti: Adolescenza, crescita, famiglia.

Classi: I

BARBARA FIORIO

LA BANDA
DEGLI
DEI

best
BUR

Barbara Fiorio

La banda degli dei

Bur

€ 12,50

Sofia va in seconda media e ha paura del buio. Giacomo mette pace tra tutti e ha un papà che gli scrive due volte all'anno. Bartolomeo vive con i nonni ed è già tutto ormoni e rock'n'roll. Delia si arrampica ovunque, mentre a suo fratello Leonardo piace suonare la chitarra. Isabella odia la dieta, sogna di fare la veterinaria e porta sempre con sé la sorellina Carlotta, velocissima di gambe e di testa. Sono sette, sono amici. E quando si ritrovano diventano la banda degli Dei: Atena, Marte, Dioniso, Artemide, Apollo, Venere e Mercurio. Tra miti raccontati come solo a dodici anni si può fare e misteriosi furti che sconvolgono il paese, queste incredibili divinità un po' onnipotenti e molto adolescenti si troveranno ad affrontare (e risolvere!) problemi più grandi di loro. Perché non si è mai troppo piccoli per essere grandi.

Argomenti: Amicizia, mitologia, famiglia, adolescenza, legalità, coraggio, sentimenti, amore.

Classi: II e III

Barbara Fiorio si occupa di comunicazione e scrive per adulti e ragazzi. Tiene laboratori di scrittura, tra cui il Gruppo di Supporto Scrittori Pigri, GSSP, da lei fondato. «La banda degli dei» è stato selezionato tra i vincitori del sessantacinquesimo Premio Selezione Bancarellino.

LOREDANA
FRESCURA

MARCO
TOMATIS



JUDITH

 GIUNTI

Loredana Frescura, Marco Tomatis

Judith

Giunti

€ 14,00

Allo scoppio del secondo conflitto mondiale, Judith, ragazza ebrea di 14 anni, vive in un paesino della Polonia. Non si rende ben conto di ciò che sta accadendo intorno a lei, fino a quando con la sua numerosa famiglia viene rinchiusa nel ghetto. Sarà solo il primo dei tanti soprusi che dovranno subire. Un giorno, vengono tutti riuniti davanti a una grande fossa. Mentre le persone intorno cadono, lei viene colpita di striscio. Sopravvivere a quella orribile strage per Judith ha un solo significato: dovrà testimoniare al mondo ciò che è accaduto.

Argomenti: Shoah, Resistenza, guerra, riscatto, testimonianza.

Classi: II e III

Loredana Frescura è insegnante e scrittrice. Insieme a Marco Tomatis e da sola ha scritto tanti libri che hanno avuto riconoscimenti e premi.

Marco Tomatis è sceneggiatore per fumetti e scrittore per ragazzi. Ha vinto numerosi premi in entrambi i settori della sua attività lavorativa.

Loredana Frescura
Marco Tomatis



i PERFIZZIONATORI



GIUNTI

Loredana Frescura, Marco Tomatis

I perfezionatori

Giunti

€ 10,00

Anche se il Nuovo Ordine (NOM) mantiene un'apparente stabilità con una dura repressione, il pianeta Terra è ormai sull'orlo del collasso. La via di scampo è una sola: le stazioni spaziali orbitanti chiamate la Nuova Terra. Per entrarvi esiste un solo modo, la "graduatoria", da cui saranno sicuramente esclusi i Trasformati, ragazzi che, alla soglia dell'adolescenza, mostrano modifiche nel corpo o nella mente scatenate da agenti inquinanti e radioattivi, che il NOM rapisce senza lasciare tracce. Tre ragazzi, Folco, Lulù e Arthur, ciascuno con doti speciali tenute nascoste per sfuggire al NOM, si trovano catapultati in un luogo segreto diventando Perfezionatori, giovani addestrati dalla Resistenza a compiere missioni sulla Terra...

Argomenti: Distopia, avventura, amicizia, guerra, pacifismo, amicizia, diversità, potere, controllo.

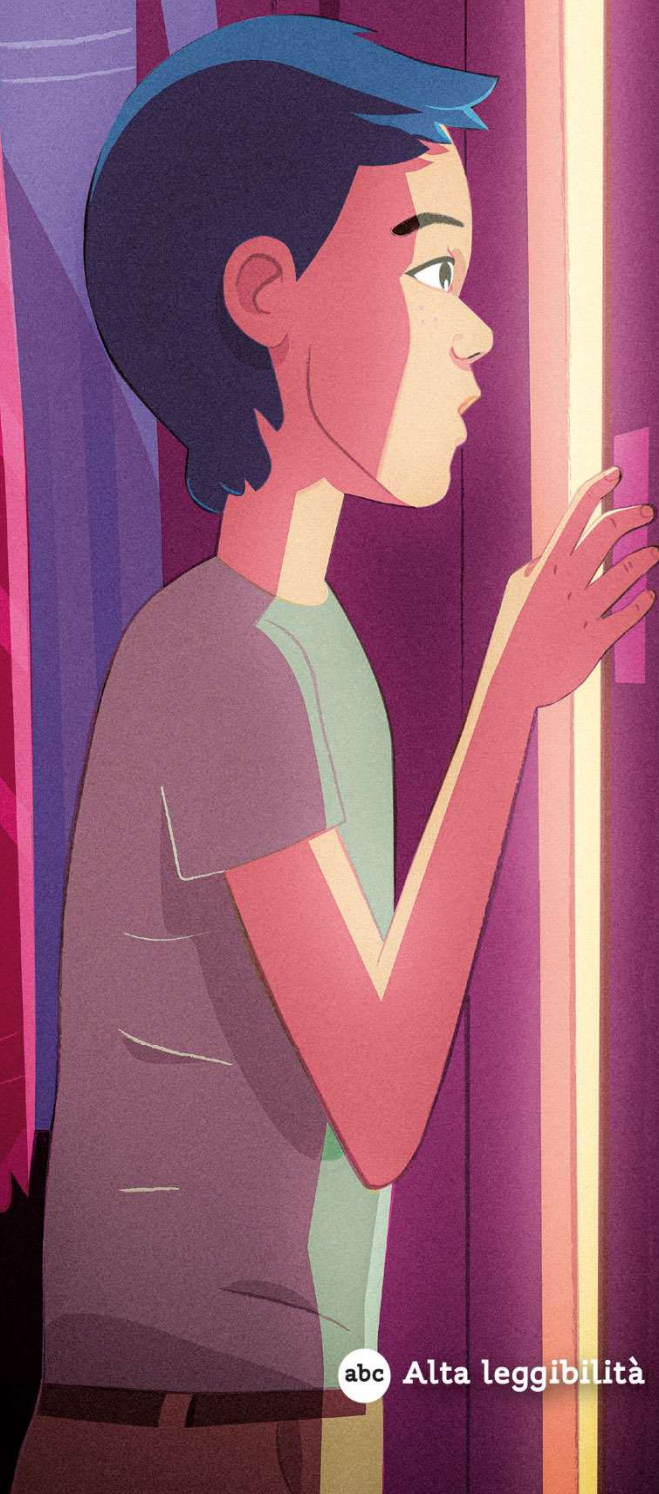
Classi: I, II e III

LOREDANA FRESCURA
MARCO TOMATIS

Futuro Presente

SENZA VOCE

La storia dei
"bambini
nell'armadio"



abc Alta leggibilità

IL MULINO
A VENTO

Loredana Frescura, Marco Tomatis

Senza voce

Raffaello

€ 9,50

La storia dei “bambini nell’armadio”.

Seconda metà del secolo scorso. Agli operai italiani che trovavano lavoro in Svizzera era proibito portare con loro la famiglia, quindi i bambini che eventualmente li accompagnavano dovevano stare nascosti in casa, in silenzio, senza poter andare a scuola, giocare con i coetanei o esser curati in caso di malattia. Gianni è uno di questi “bambini nell’armadio”: viviamo insieme a lui la sua vicenda, il suo disagio, il tentativo di capire le ragioni dei genitori che in Italia non trovano lavoro, la ribellione verso una situazione insopportabile.

Una storia che potrebbe sembrare surreale, in realtà vera.

Argomenti: Crescita, emigrazione, storia, razzismo.

Classi: I, II e III



SARA RATTARO

LA DONNA CHE SALVÒ LA BELLEZZA

Storia di Fernanda Wittgens

contemporanea

MONDADORI

Sara Rattaro

La donna che salvò la bellezza

Storia di Fernanada Wittgens

Mondadori

€ 16,50

Rachele è solo una ragazzina quando nel 1939 vengono promulgate le leggi razziali e la sua vita di colpo cambia. Per lei, ebrea, niente più scuola, niente più amici e una paura strisciante che riempie le sue giornate. Per fortuna incontra un ragazzo che le dà la forza per affrontare i terribili cambiamenti che sconvolgono la sua esistenza. Vittorio ha appena quindici anni, eppure ha un coraggio sconfinato. Lavora, per volere del padre fascista, come uomo di fatica alla Pinacoteca di Brera, fianco a fianco con la direttrice Fernanda Wittgens, che aiuterà nella sua straordinaria missione. Due sono gli obiettivi di Fernanda: salvare dai bombardamenti e dalle razzie naziste le opere d'arte conservate nei musei milanesi e aiutare familiari, amici, ebrei e perseguitati a espatriare e mettersi in salvo. Un'impresa pericolosissima e che potrebbe costarle la vita. Ma a lei non importa. Un romanzo intenso e appassionante che racconta la storia di Fernanda Wittgens, la prima direttrice donna della Pinacoteca di Brera, che con coraggio ha sfidato il nazifascismo e ha salvato non solo opere di inestimabile valore, ma anche vite umane.

Argomenti: Storia, coraggio, nazismo, arte, emancipazione femminile.

Classi: I, II e III

Sara Rattaro è laureata in Biologia e in Scienze della comunicazione. I suoi libri, per adulti e ragazzi, hanno ricevuto numerosi riconoscimenti.



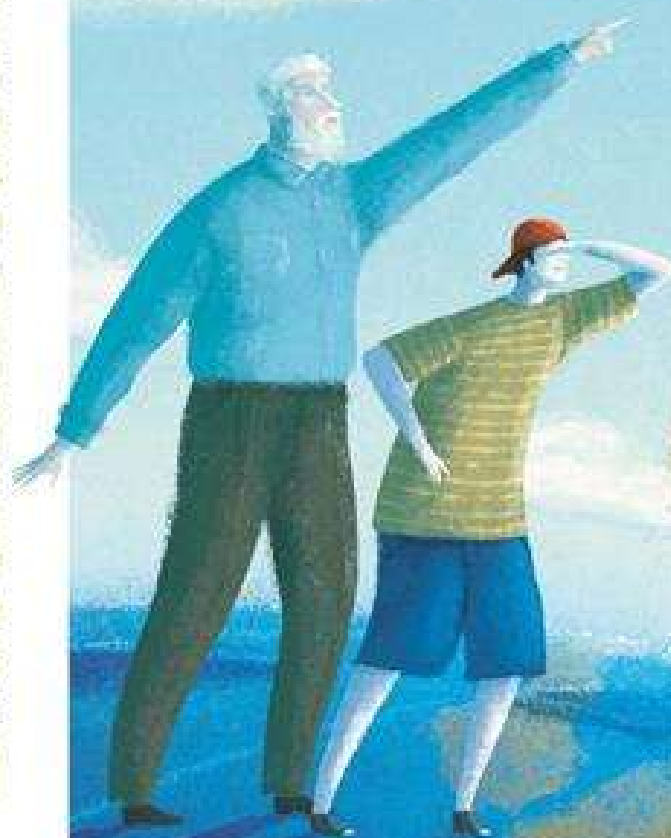
OSCAR
JUNIOR

Illustrato da
ANNA PIROLI

SARA RATTARO

IL CACCIATORE DI SOGNI

La storia dello scienziato che salvò il mondo



MONDADORI

Sara Rattaro

Il cacciatore di sogni

La storia dello scienziato che salvò il mondo

Mondadori

€ 10,50

Una storia vera e toccante, raccontata con lo stile godibile di una grande avventura.

Luca, che da grande sogna di diventare pianista, ha una mano rotta, un fratello maggiore piuttosto fastidioso, una mamma rompiscatole e un aereo da prendere per tornare da Barcellona in Italia. È il 4 luglio 1984 e, su quell'aereo, la sua vita cambia per sempre. Luca incontra un eroe... no, non si tratta di Maradona, che in aeroporto ha attirato l'attenzione di tutti (e in particolare di suo fratello Filippo), ma di un misterioso signore che somiglia un po' a Babbo Natale e occupa il sedile accanto al suo. All'improvviso l'uomo gli chiede: «Posso raccontarti una storia?».

Comincia così un'avventura straordinaria, fatta di parole e ricordi, con una sorpresa davvero inaspettata... l'avventura di un cacciatore di sogni, lo scienziato Albert Bruce Sabin.

Argomenti: Storia, scienza, amicizia, famiglia, avventura, sogni, progetti, crescita.

Classi: I, II e III



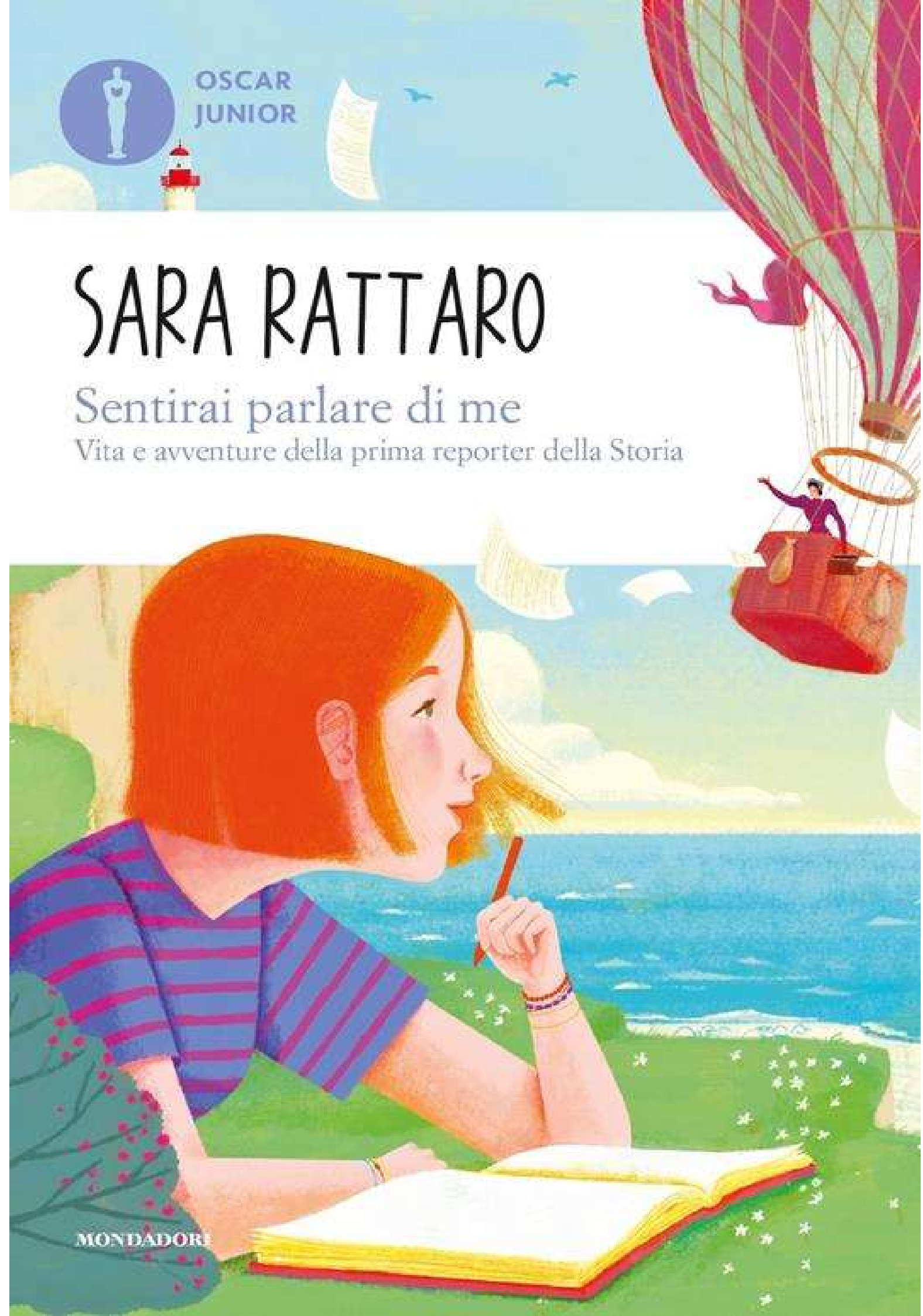
OSCAR
JUNIOR

SARA RATTARO

Sentirai parlare di me

Vita e avventure della prima reporter della Storia

MONDADORI



Sara Rattaro

Sentirai parlare di me

Vita e avventure della prima reporter della Storia

Mondadori

€ 10,00

Bianca ha un sogno: da grande vuole fare la giornalista. Insieme al suo amico Martino si occupa del giornale della scuola e vorrebbe invitare alle riunioni anche Matteo, un compagno della classe accanto al quale non trova il coraggio di rivolgere la parola. Durante la settimana dei mestieri i ragazzi incontrano Vittoria, giornalista, invitata a tenere una lezione appassionante che però sarà costretta ad interrompere sul più bello per seguire una misteriosa indagine. Bianca vuole a tutti i costi rintracciarla per chiederle aiuto: è alla ricerca di un anonimo artista che sta colorando la città con alcuni strani murales... Quando rincontrerà Vittoria, però, Bianca riceverà in più una sorpresa esclusiva: il racconto della vita e delle avventure di Nellie Bly, la prima donna nella storia ad aver osato il mestiere di reporter e di aver combattuto per i diritti delle donne. E sarà proprio attraverso il coraggio e la ribellione di un'americana di fine Ottocento che Bianca troverà l'entusiasmo decisivo per affrontare gli eventi e la chiave per conoscere meglio se stessa.

Argomenti: Storia, diritti delle donne, emancipazione femminile, parità di genere, giornalismo investigativo, scrittura, coraggio, avventura.

Classi: I, II e III



OSCAR
JUNIOR



SARA RATTARO

La formula segreta

Il fantasma di un genio del Novecento



Sara Rattaro

La formula segreta

Il fantasma di un genio del Novecento

Mondadori

€ 10,00

Un padre e un figlio sulle tracce di Ettore Majorana, fisico rivoluzionario e geniale.

Quanti secondi impiega l'acqua di un lavandino tappato per allagare una scuola? Prima di una verifica di Matematica, Matteo tenta questo singolare esperimento, che gli costerà una convocazione in presidenza con i genitori. Come suo padre, professore di Fisica all'università, Matteo è appassionato di scienza. Ma non ha ancora scoperto il teorema che possa far tornare insieme mamma e papà. A una conferenza sente il padre pronunciare il nome di Ettore Majorana, geniale fisico italiano allievo del premio Nobel Enrico Fermi, scomparso misteriosamente dopo essersi imbarcato da Napoli su un piroscafo con un biglietto di sola andata. E proprio alla vigilia della Seconda guerra mondiale e della partecipazione di Fermi al progetto della bomba atomica... Una nuova rivelazione alla trasmissione "Chi l'ha visto?", secondo cui Majorana si sarebbe trasferito in incognito in Sud America, è l'occasione per Matteo e suo padre di compiere un viaggio insieme, in Venezuela e in Argentina, sulle tracce dello scienziato. Oscuri indizi, false piste e incontri folgoranti comporranno un rebus mozzafiato, in cui le formule segrete che davvero contano sono quelle della libertà e dei sentimenti.

Argomenti: Storia, Scienza, Fisica, confine tra bene e male, sentimenti, famiglia, avventura, mistero.

Classi: I, II e III

Dall'autore di *Storia di una matita*

MICHELE D'IGNAZIO



FATE I TUONI

Scatenate tempesta,
seminate poesia.

Rizzoli

Michele D'Ignazio

Fate i tuoni

Rizzoli

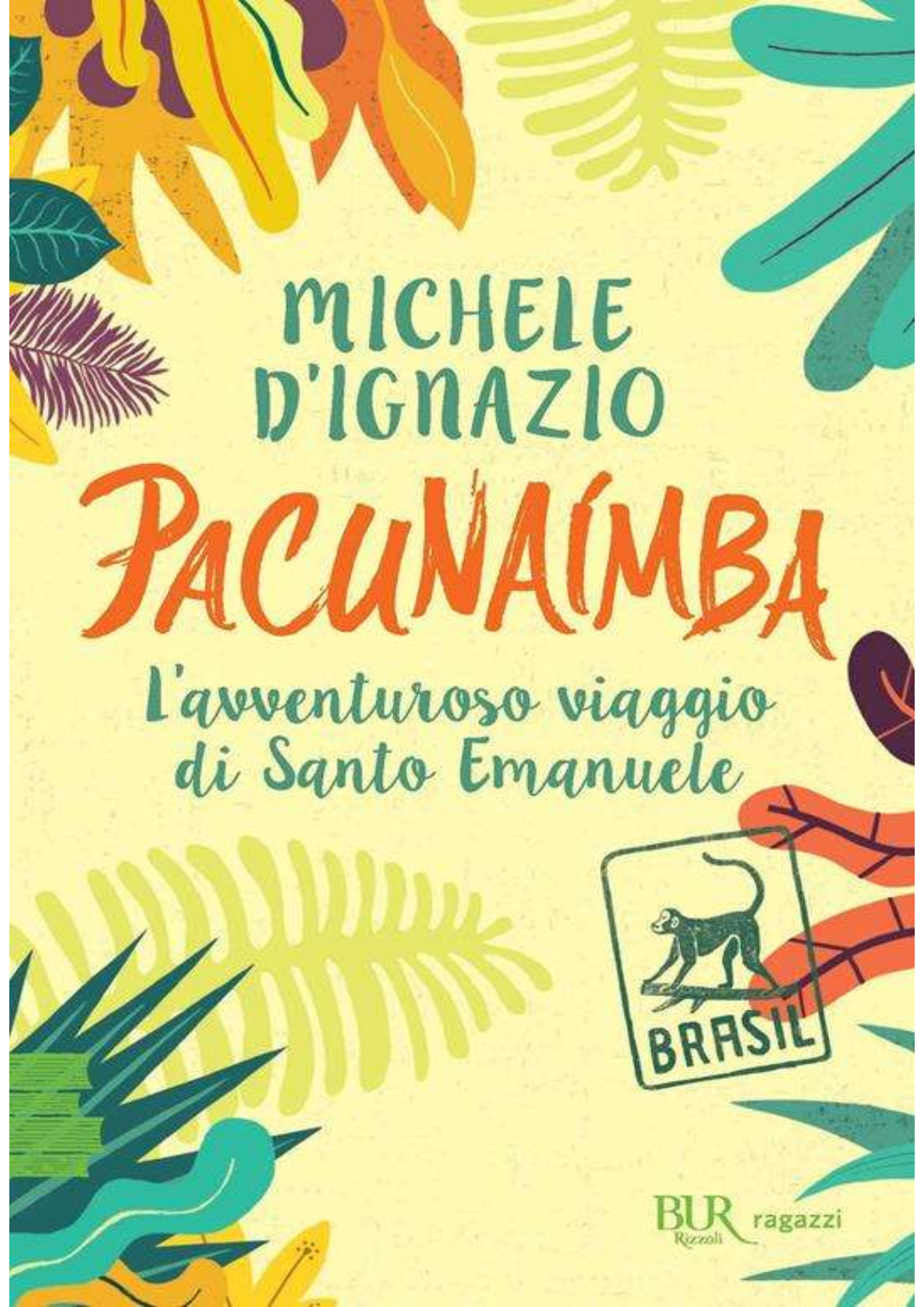
€ 15,00

I protagonisti di questa storia sono tre. C'è Murad, che scappa dalla guerra e cerca una nuova casa, portandosi dietro un piccolo simbolo delle proprie radici, un'ampolla con l'acqua dell'Ararat. C'è Zaira, che insegue un sogno, qualcosa di importante in cui credere e impegnarsi, e passa le giornate a sorvegliare un nido di Caretta caretta in attesa della schiusa delle uova. Entrambi hanno dodici anni, ma sono già alla ricerca del loro posto nel mondo. Infine, c'è il piccolo borgo calabro affacciato sul Mediterraneo, che non si arrende a quello che appare un inevitabile svuotamento e vuole tornare a essere "casa" per qualcuno.

Argomenti: Immigrazione, amicizia, accoglienza, futuro, ambiente, solidarietà.

Classi: I e II e III

Michele D'Ignazio è scrittore per bambini e ragazzi. È consigliere dell'Associazione italiana scrittori per ragazzi – ICWA. Ha condotto il programma radiofonico «La radio nello zaino», creato insieme ai bambini e ai ragazzi di una Scuola Primaria di Cosenza.

The background of the book cover is a light cream color, decorated with various stylized tropical plants and leaves in shades of yellow, orange, teal, and purple. The leaves are of different shapes, including palm fronds and broad tropical leaves.

MICHELE
D'IGNAZIO

PACUNAÍMBA

L'avventuroso viaggio
di Santo Emanuele



BUR ragazzi
Rizzoli

Michele D'Ignazio

Pacunaimba. L'avventuroso viaggio di Santo Emanuele

Bur

€ 11,00

Santo Emanuele è il giovane aiutante del sindaco di Lancastre, un tipo eccentrico e truffaldino. Le elezioni sono imminenti e, per restare in carica, il primo cittadino ha bisogno del voto di un lontano parente di Santo Emanuele, disperso da anni in Brasile. Con la dolce collega Mara nel cuore, il ragazzo si imbarca in un viaggio tra gli imponenti alberi del mato, le baracche delle favelas e i bambini che giocano nel diluvio per poi scoprire che la vita può essere molto diversa da come l'ha sempre conosciuta.

Una storia che intreccia poesia e comicità in un'avventura alla scoperta di se stessi e del Brasile più selvaggio.

Argomenti: Avventura, crescita, diversità, viaggio, politica, natura.

Classi: I

CLAUDIA FACHINETTI

LASCIAMI ANDARE

Quando le orche
arrivarono
a Genova

Claudia Fachinetti

Lasciami andare

Quando le orche arrivarono a Genova

Piemme

€ 16,50

Il primo dicembre 2019 al porto di Genova viene avvistato un gruppo di orche. Un evento eccezionale, tanto che Alaska, quattordici anni e una grande passione per i cetacei, decide di partire da Milano per vederle di persona. È un viaggio particolare, il suo. Non solo perché la avvicina al sogno di diventare una ricercatrice, ma anche perché sente che le farà ritrovare sua mamma, che le ha trasmesso l'amore per le orche e che ora è in coma e sta lottando per la vita. A Genova la ragazza vive giornate indimenticabili, ricche di emozioni, speranza e paura per quegli animali così maestosi ma al tempo stesso tanto fragili, che nuotano smarriti in un mare sconosciuto. Da dove arrivano? Sono in pericolo? Si può fare qualcosa per aiutarli? Alaska cerca di trovare le risposte insieme a Diego, un giovane ricercatore che le insegnerà molto sulle orche ma soprattutto sull'importanza di lasciare andare. Un romanzo potente ed emozionante, tratto da una storia vera, con approfondimenti scientifici sui cetacei e sulla vita marina.

Argomenti: Animali, natura, coraggio, crescita, malattia, lutto, coraggio di ricominciare, famiglia.

Classi: I, II e III

Claudia Fachinetti è laureata in biologia marina. E' scrittrice e giornalista scientifica. Si occupa di comunicazione e di editoria per ragazzi.

FRANCESCO FILIPPI

BYE BYE, BENNY!

UNA STORIA DI RAP E LIBERTÀ



UP  Feltrinelli

Francesco Filippi

Bye bye, Benny!

Una storia di rap e libertà

Feltrinelli

€ 15,00

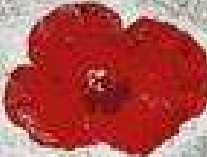
Un romanzo distopico e ironico allo stesso tempo, che tiene vivo il senso della Storia e della speranza.

In una piccola città italiana è il 2024 e il fascismo è ancora al potere. Il web è strettamente controllato, e non si può accedere ai siti stranieri. Gli smartphone sono di produzione italiana, così come il gasogeno, il mezzo di trasporto più comune, e la televisione trasmette solo programmi che esaltano glorie nazionali e virtù patriottiche. Italo e Giacomo sono amici, frequentano la stessa scuola. Solo che i genitori di Italo lavorano per il partito e sono orgogliosamente fascisti, quelli di Giacomo molto meno. Ma ciò che più li unisce è la passione per la musica. In particolare il rap. Tutto cambia una mattina quando, a scuola, saltano i blocchi della rete e Italo e Giacomo si trovano a navigare liberamente nel web per qualche minuto. Vengono così a conoscenza di un festival rap che si svolgerà in Francia. Per i due è presto deciso: vogliono partire e raggiungere Lione per godersi tre giorni di musica sovversiva e libertà. Ma per due sedicenni che vivono sotto regime procurarsi un visto falso, viaggiare da soli e attraversare la frontiera è un'impresa praticamente impossibile. O forse no?

Argomenti: Distopia, avventura, viaggio, crescita, musica, censura, ribellione, umorismo, amore.

Classi: II e III

Francesco Filippi è scrittore, storico della mentalità, formatore e co-fondatore dell'Associazione Deina, che accompagna ragazze e ragazzi nei viaggi della Memoria in tutta Europa. Lavora per la Fondazione Museo storico del Trentino.



CHIAMAMI GIULIETTA

VICHI DE MARCHI



UP < Feltrinelli

Vichi De Marchi

Chiamami Giulietta

Feltrinelli

€ 14,00

Una storia di emancipazione femminile attraverso l'impegno politico. Provincia di Belluno, fine degli anni trenta. Maria è una ragazzina intelligente e vivace, che ama studiare. Tutti i giorni va a scuola con la sua amica Cristina, e lungo il tragitto si divertono a inventare storie e poesie. Maria, tuttavia, proviene da una famiglia povera e il suo destino è già segnato: anche se vorrebbe continuare a studiare, dovrà andare a lavorare come domestica nelle abitazioni dei ricchi, per aiutare i genitori e i fratelli. A dodici anni inizia il suo apprendistato, di casa in casa, per imparare a stare "sotto padrone": bisogna ubbidire, chinare la testa, essere umili. Maria deve anche allontanarsi da casa e dagli amici, da quel paese di cui conosce ogni pietra e quasi ogni abitante. Comincia così a spostarsi sempre più lontano, prima a Padova, poi a Roma e infine a Milano, sullo sfondo della Seconda guerra mondiale che avanza. Una tappa dopo l'altra, Maria inizierà a maturare, a diventare indipendente e a conquistare la propria libertà.

Argomenti: Storia, Resistenza, emancipazione femminile.

Classi: II e III

Vichi De Marchi è giornalista e scrittrice per ragazzi. Ha lavorato per un'agenzia delle Nazioni Unite e per Raisat Ragazzi. E' Stata finalista alla prima edizione del Premio Strega Ragazzi e Ragazze.

FRANCESCO GUNGUI

NOI. ALIENI.



Francesco Gungui

Noi. Alien.

Il Castoro

€ 14,50

n è

Settembre 1990. Ricky, Ulisse, Giulia e Matteo fanno un incontro che cambierà le loro vite per sempre. Un alieno compare davanti a loro: è verde, con la testa grande, gli occhi giganti, braccia e gambe sottili. Poco dopo, Ulisse scompare nel nulla. Anche la polizia lo cerca, senza successo. Nella vicina base militare si nascondono le risposte: lì si stanno conducendo degli esperimenti su un disco volante precipitato alcuni anni prima. Ma la tecnologia aliena non è facile da comprendere e governare, e presto i ragazzi dovranno confrontarsi con il loro mondo improvvisamente sconvolto: terremoti, rapimenti, viaggi nel tempo, animali impazziti, adulti simili a zombie. Cosa vogliono gli alieni? Sono loro i veri nemici?

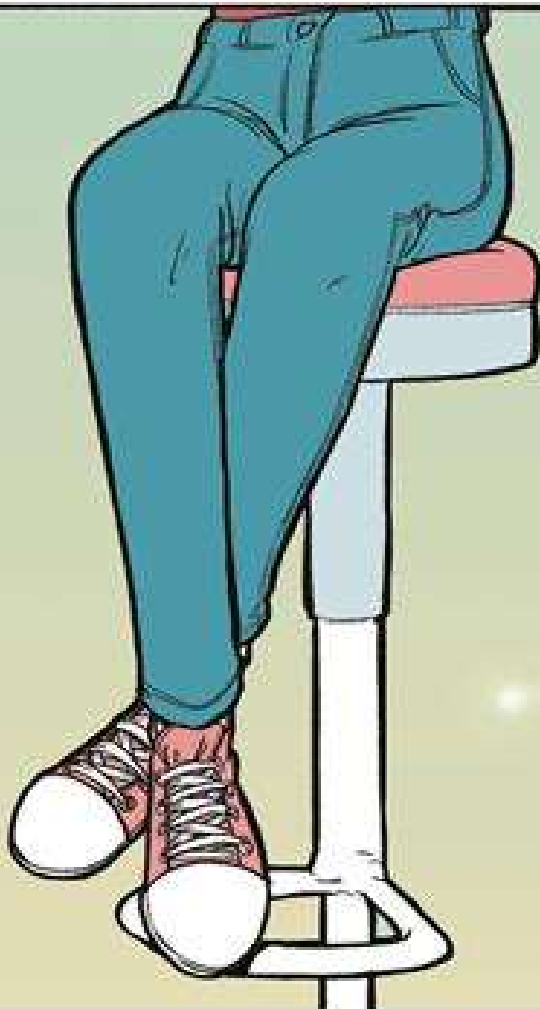
Argomenti: Amicizia, avventura, fantascienza, coraggio, futuro, ignoto, crescita, identità, amore.

Classi: I. II e III

Francesco Gungui è scrittore e editor. Da qualche anno è docente di editing.

ELEONORA FORNASARI

la Ricetta della felicità



il castoro



Eleonora Fornasari

La ricetta della felicità

Il Castoro

€ 13,50

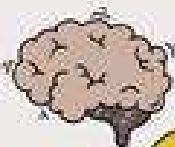
n è

Rania sta per iniziare la seconda media e non sa quante novità la aspettano: una nuova insegnante (per niente simpatica!), un'arcinemica insopportabile, un compagno di banco molto carino... Per fortuna ci sono alcuni punti fermi nella sua vita: gli amici, le chiacchiere con papà, i litigi con il fratellino Omar e le ore passate in cucina con nonna Nena, che le ricordano le sue origini egiziane e una terra lontana che non ha mai conosciuto. Quando viene annunciato un talent culinario a scuola, Rania non sta più nella pelle: è l'occasione giusta per dimostrare il suo talento! Purtroppo, un'ingiusta tassa di nascita che Rania e la sua famiglia non possono pagare rischia di compromettere tutto e cambiare la sua vita per sempre. Ma Rania è determinata e farà di tutto per realizzare i propri sogni!

Argomenti: Immigrazione, integrazione, origini, diversità, sogni, famiglia, cucina.

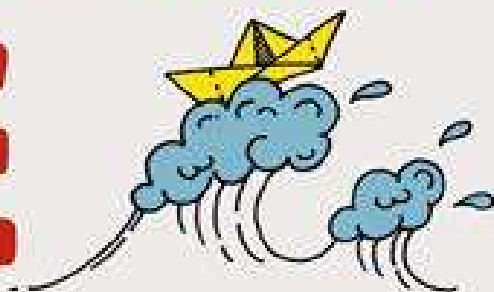
Classi: I e II

Eleonora Fornasari è autrice televisiva per Rai Ragazzi e sceneggiatrice di di serie d'animazione. Insegna all'Università Cattolica di Milano. Tiene seminari sui contenuti audiovisivi per l'infanzia.

Prendi una **MENTE UMANA**  e
un' **INTELLIGENZA ARTIFICIALE** .

Fornisci le stesse indicazioni e regole.
Chiedi di costruire una storia. Questo è un

VIAGGIO OLTRE L'IGNOTO



una sfida narrativa con **DUE RACCONTI**
scritti da **VALENTINA FEDERICI** e da
un' **INTELLIGENZA ARTIFICIALE**.

Amore, avventura, emozioni. Un **ESPERIMENTO**
a cura di **P. BACCALARIO, M. MAGNONE**



e **D. MOROSINOTTO**, per provare
a comprendere le sfide del futuro.

il castoro



Valentina federici, Intelligenza artificiale Viaggio oltre l'ignoto

Il Castoro

€ 15,00

n è

Questo libro è il risultato di una sfida narrativa tra essere umano e macchina, e contiene due racconti che partono dalle stesse premesse: uno di un'autrice esordiente, Valentina Federici, e uno scritto al 100% dalla Intelligenza Artificiale (per la precisione, una composizione di cinque IA diverse: GPT 3.5, GPT 4, Claude 1, Claude 2 e DeepL). A entrambe, autrice e macchina, sono state affidate identiche regole di lavorazione, identici input, stesso numero di fasi di scrittura per poter avere due processi di scrittura confrontabili. I risultati sono molto diversi, creativamente e stilisticamente.

A coordinare questo esperimento di scrittura, a descriverlo e a trarne le conclusioni, tre tra i più importanti e rappresentativi autori della letteratura italiana per ragazzi di oggi: Pierdomenico Baccalario, Marco Magnone e Davide Morosinotto che si sono posti come ricercatori ed esploratori di un terreno ancora sconnesso e inesplorato, alle prese con un'impresa di grande complessità – anche tecnica – e dai risvolti imprevedibili, ma di estremo e generale interesse. Oltre ai due racconti, che ne rappresentano il cuore, il libro è corredato di una prefazione e di una parte di riflessione finale su quali prospettive oggi si aprono con l'utilizzo dell'IA e quali possono essere le attenzioni per salvaguardare l'attività dell'uomo in ambito creativo.

Argomenti: Intelligenza artificiale, educazione digitale, chat GPT.

Classi: I, II e III

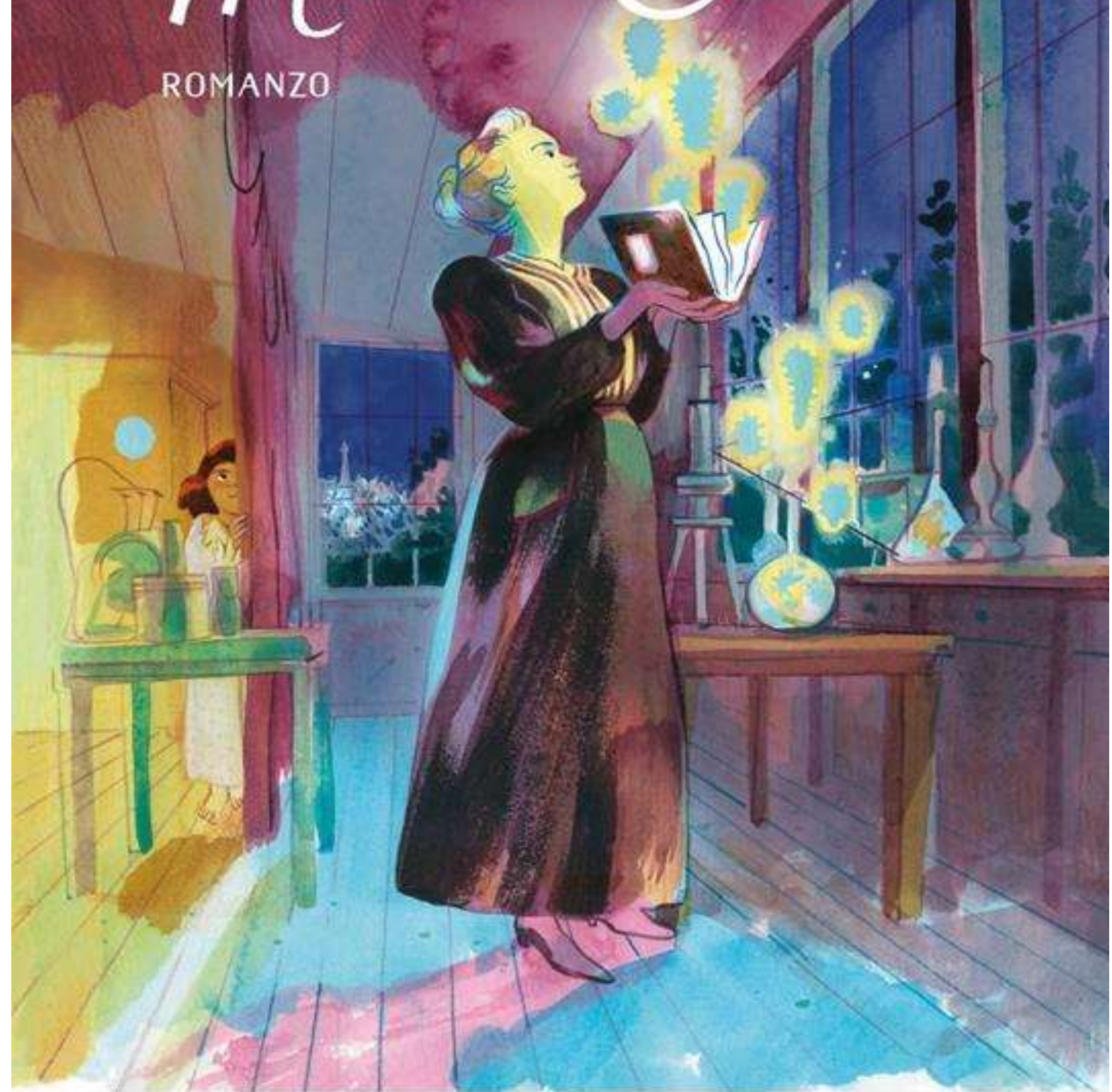
Valentina Federici è avvocatessa e appassionata di storie, che inventa sin da quando era piccola.

NICOLETTA BORTOLOTTI

IL DIARIO SEGRETO DI

Marie Curie

ROMANZO



contemporanea

MONDADORI

Nicoletta Bortolotti

Il diario segreto di Marie Curie

Mondadori

€ 16,50

La prima insegnante donna alla Sorbona di Parigi, la prima e unica donna ad aver vinto due Premi Nobel, per la Fisica e per la Chimica.

Maria, una ciocca di capelli rossi a incorniciare una testa che ribolle di idee, da un po' di tempo si sente sola: mamma e papà lavorano sempre, Veronica, sua sorella maggiore, è partita per studiare a Parigi e nonna Adele, alla quale era legatissima, ha lasciato un grande vuoto dietro di sé. Chi l'ha detto, però, che sia solo la presenza fisica di qualcuno a farci vincere la solitudine? E così, quando a scuola il professore assegna una ricerca su un grande personaggio del passato, nel silenzio di una biblioteca Maria scopre la figura di Marie Curie: una scienziata unica che, insieme al marito Pierre Curie, ha rivoluzionato la storia della medicina, prima donna al mondo a vincere ben due Premi Nobel. Un modello e forse anche un'amica con cui condividere pensieri e segreti sulle pagine di un misterioso diario...

Argomenti: Crescita, emancipazione femminile, Storia, Scienza.

Classi: I, II e III

IL ROMANZO CHE HA ISPIRATO IL FILM

NICOLETTA BORTOLOTTI

I BAMBINI DI GAZA

SULLE ONDE DELLA LIBERTÀ

MONDADORI

Nicoletta Bortolotti

I bambini di Gaza

Sulle onde della libertà

Mondadori

€ 15,90

Un racconto di libertà e coraggio, ispirato a fatti realmente accaduti, Estate 2003. Mahmud e Samir vivono a Gaza City, una città colpita ogni giorno dai bombardamenti. Non potrebbero essere più diversi, ma hanno una grande passione in comune: il surf. Appena possono, corrono al mare ad aspettare un'onda da cavalcare, quell'attimo sospeso in cui sentirsi liberi, l'unico modo per scappare, anche solo per un momento, dalle difficoltà della guerra. I due ragazzi si incontrano spesso sulla spiaggia, ma si guardano a distanza con curiosità mista a sospetto: uno è palestinese, l'altro israeliano, e le loro famiglie non vogliono neanche che si rivolgano la parola. Ma l'incontro con Bill, un maestro di surf, cambierà ogni cosa. Perché nel surf, come nell'amicizia, non esistono barriere.

Argomenti: Amicizia, pregiudizi, guerra israelo-palestinese, sport, coraggio..

Classi: I, II e III

Nicoletta Bortolotti è nata in Svizzera, ma vive in Italia. E' redattrice Mondadori e autrice per ragazzi e adulti. I suoi libri hanno vinto numerosi premi.



OSCAR
JUNIOR

NICOLETTA BORTOLOTTI

QUELLE IN CIELO NON ERANO STELLE

Storia di un'amicizia ai tempi di Chernobyl

Vincitore del
PREMIO SELEZIONE
BANCARELLINO



MONDADORI

Nicoletta Bortolotti

Quelle in cielo non erano stelle

Storia di un'amicizia ai tempi di Chernobyl

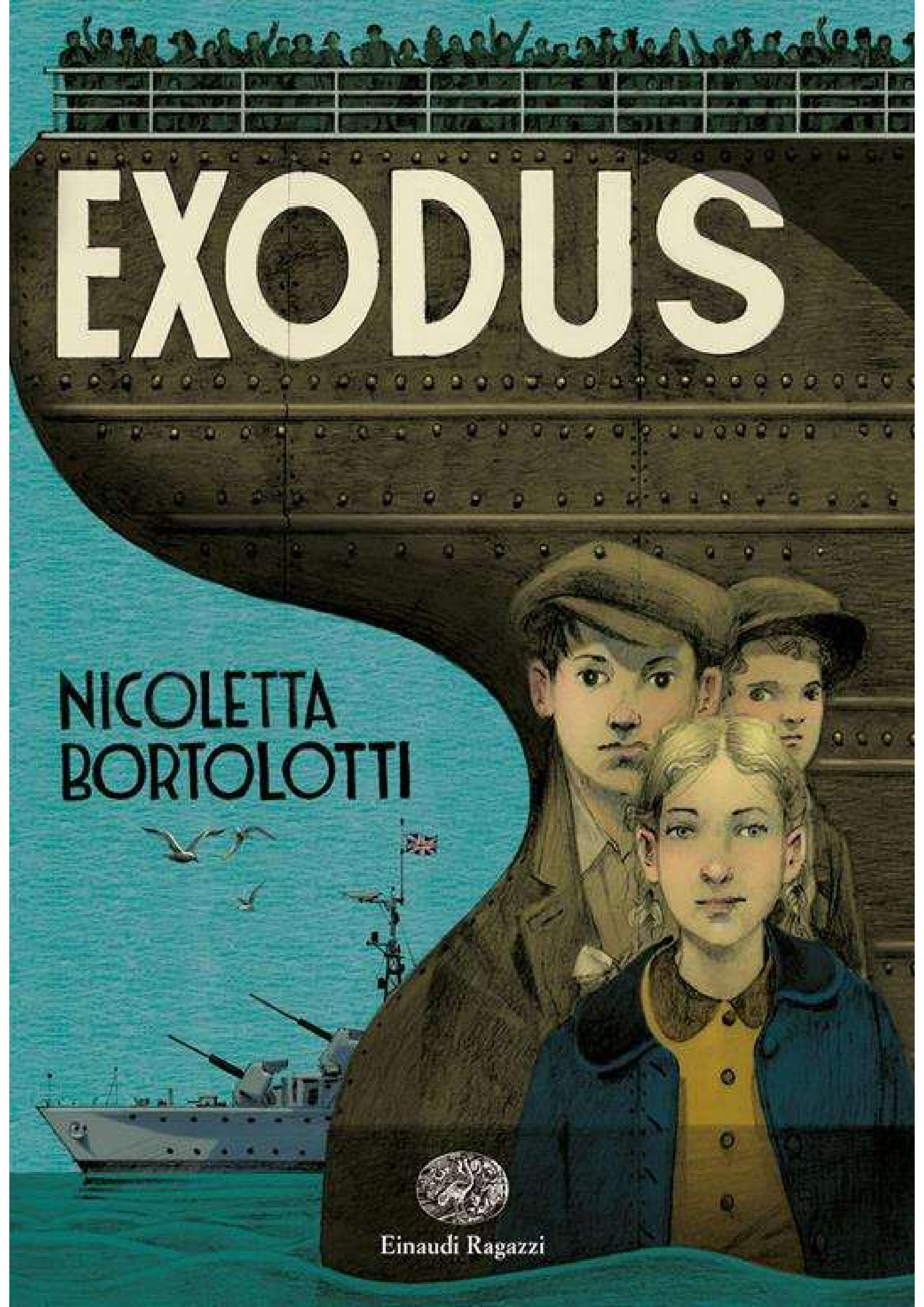
Mondadori

€ 10,50

Sono passati cinque anni dall'esplosione che nel 1986 ha distrutto la centrale nucleare di Chernobyl, in Ucraina, sprigionando nell'aria una nube tossica che si è posata ovunque: sulla foresta cambiandone i colori, sugli animali facendoli ammalare, su fotografie, vestiti, giocattoli... e sulle persone. Omar, un ragazzino che vive nel Nord Italia, non sa nulla di tutto questo finché a casa sua non arriva una bambina ucraina dai capelli color sabbia, per trascorrere un mese lontano dalle radiazioni. Vasilissa non parla e lascia vedere di rado il suo simpatico sorriso: è diffidente, come lo è Omar verso di lei. Ma se per essere amici non ci fosse bisogno di parlare la stessa lingua? E se per disintossicarsi dalla paura l'amicizia fosse la medicina migliore?

Argomenti: Ambiente, amicizia, intercultura, inclusione, Storia.

Classi: I, II e III



EXODUS

NICOLETTA
BORTOLOTTI



Einaudi Ragazzi

Nicoletta Bortolotti

Exodus

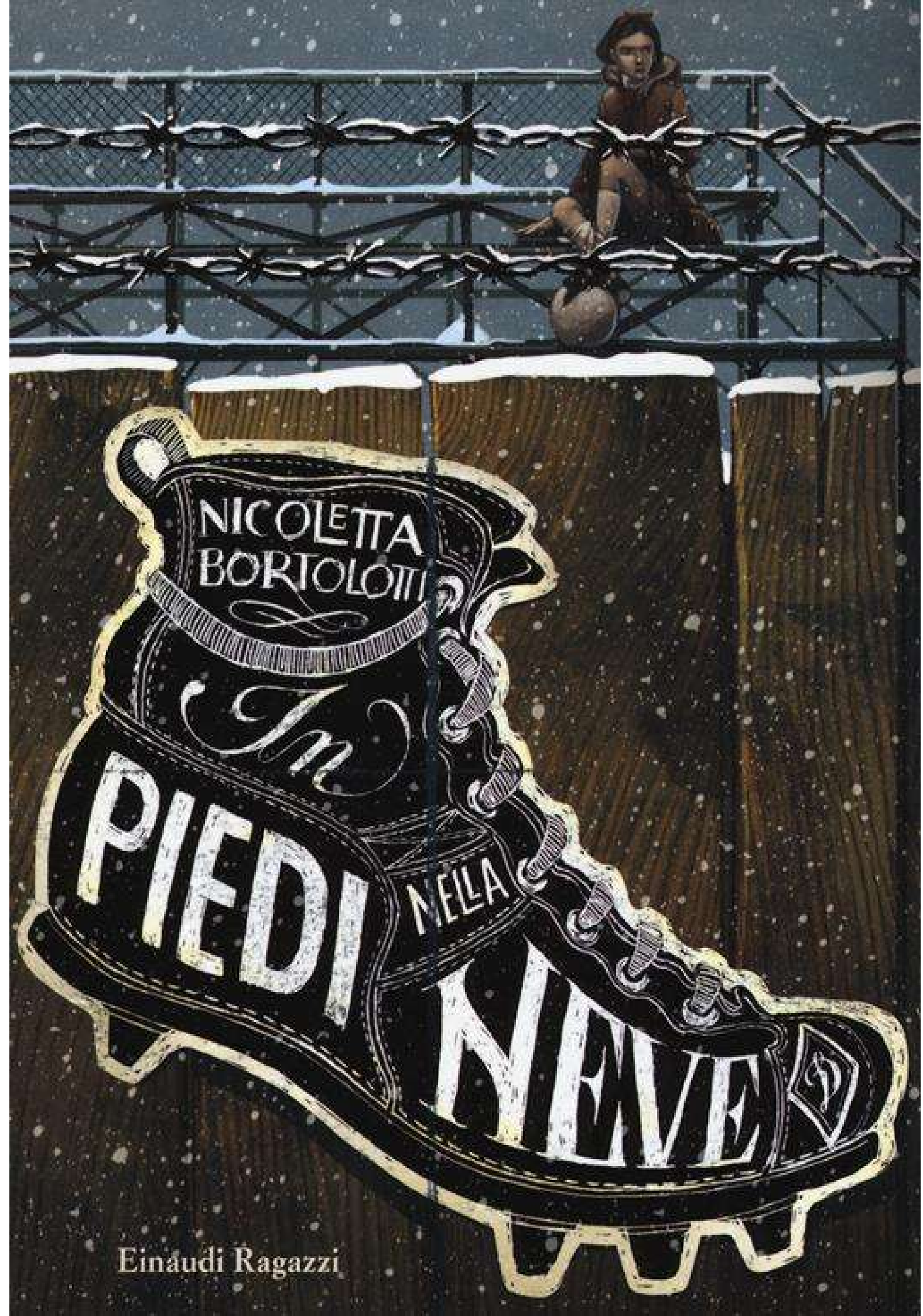
Einaudi Ragazzi

€ 12,00

L'11 luglio 1947 Ariel e Daniel, orfani sopravvissuti ai campi di sterminio, s'imbarcano con Ben, la madre incinta e Milly, un'anziana insegnante con un cane ma senza cognome, insieme a oltre 4500 profughi ebrei, senza più casa, famiglia e lacrime. L'Exodus è un vecchio piroscafo capitanato da Yossi Hamburger «Harel» ed è diretto verso la Terra Promessa. Ma a poche miglia dalla costa la nave viene attaccata in un piratesco arrembaggio proprio da coloro che hanno combattuto i nazisti: gli inglesi. Daniel, Ariel e tutti gli altri passeggeri resistono, ma non appena gli inglesi cominciano a sparare, il capitano non può far altro che arrendersi. Sarà la fine di ogni speranza?

Argomenti: Shoah, Memoria, profughi, avventura, Storia.

Classi: II e III



NICOLETTA
BORTOLOTTI

In

PIEDI

NELLA

NEVE

Einaudi Ragazzi

Nicoletta Bortolotti

In piedi nella neve

Einaudi Ragazzi

€ 12,00

1942, Kiev, Ucraina. “Giocate per perdere, se vincete morite”. Sasha ha quasi tredici anni quando, nella famosa “partita di calcio della morte” tra soldati nazisti e prigionieri ucraini, ex campioni del Dinamo, sente l’ufficiale tedesco minacciare i macilenti avversari. È suo padre. Sasha è figlia del portiere Nikola Trusevich, costretto a fare il panettiere per sopravvivere nella città occupata, prima da Stalin e poi da Hitler. La crudele Operazione Barbarossa della Wehrmacht è uno dei momenti più drammatici della Seconda guerra mondiale. Sasha è fortissima nel calcio, ma ha un solo difetto: è femmina. E il calcio, come le dicono a scuola, non è uno sport da femmine. Il suo migliore amico Maxsym, figlio del terzino Alexsey Kuzmenko, è invece fortissimo nel ballo, ma ha un solo difetto: è maschio. E il ballo, come gli dice suo padre, non è uno sport da maschi. Gli ultimi minuti del secondo tempo scorrono veloci e il lungo inverno della steppa è alle porte. Troverà Sasha il coraggio di compiere in partita quell’azione memorabile che cambierà la storia e realizzerà il suo sogno? Riusciranno i giocatori del Dinamo a sopravvivere dopo l’ultimo gol? Sarà il pallone a decidere. E in quel memorabile 9 agosto del 1942, a pochi metri dalla rete, la sfera di cuoio sembra gridare a Sasha: io non spreco le mie occasioni...

Premio Il Gigante delle Langhe.

Argomenti: Seconda Guerra Mondiale, calcio, sport di genere, razzismo, Storia, Ucraina.

Classi: II e III

SILVIA VECCHINI

mil
le
brici
ole
di
luce



il castoro



Silvia Vecchini

Mille briciole di luce

Il Castoro

€ 15,00

Danni potrebbe sentirsi solo: sua madre non c'è più, e ha un padre che, per quanto lo ami, fatica a capire come stargli accanto. Ma Danni non si sente solo perché ha una passione fortissima, segreta: la ginnastica ritmica, uno sport che è territorio esclusivo delle ragazze. E poi ha un cuore lieve e due grandi amici su cui contare: Ambra e Radu, che lo aiutano a coltivare il suo talento. Ma cosa può pensare la gente di paese di un ragazzo che ama volteggiare con grazia? Tutto può cambiare in un attimo. E forse per Danni è arrivato il momento di volare ancora più in alto, se vuole seguire se stesso e andare oltre gli sguardi superficiali del mondo.

Argomenti: Amicizia, identità, sport, musica, bullismo, passioni, poesia

Classi: I e II e III



SILVIA VECCHINI

SUALZO

LE PAROLE POSSONO TUTTO

il castoro



Silvia Vecchini, Sualzo

Le parole possono tutto

Il Castoro

€ 15,50

Sara non parla molto. Sono successe troppe cose: l'incidente, la separazione dei suoi, il litigio con la sua migliore amica. Qualcosa dentro di lei si è bloccato. Ma il destino mette sulla sua strada un maestro inatteso: l'anziano signor T, con le sue storie antiche e la fissazione per l'alfabeto ebraico, che Sara comincia a imparare. È solo un vecchio pazzo? Forse. Ma grazie a quelle lettere misteriose, una strana creatura entra nella vita di Sara. E con lei, a poco a poco, tornano le parole, quelle giuste per vivere tutto: l'amicizia, la famiglia e, forse, anche l'amore.

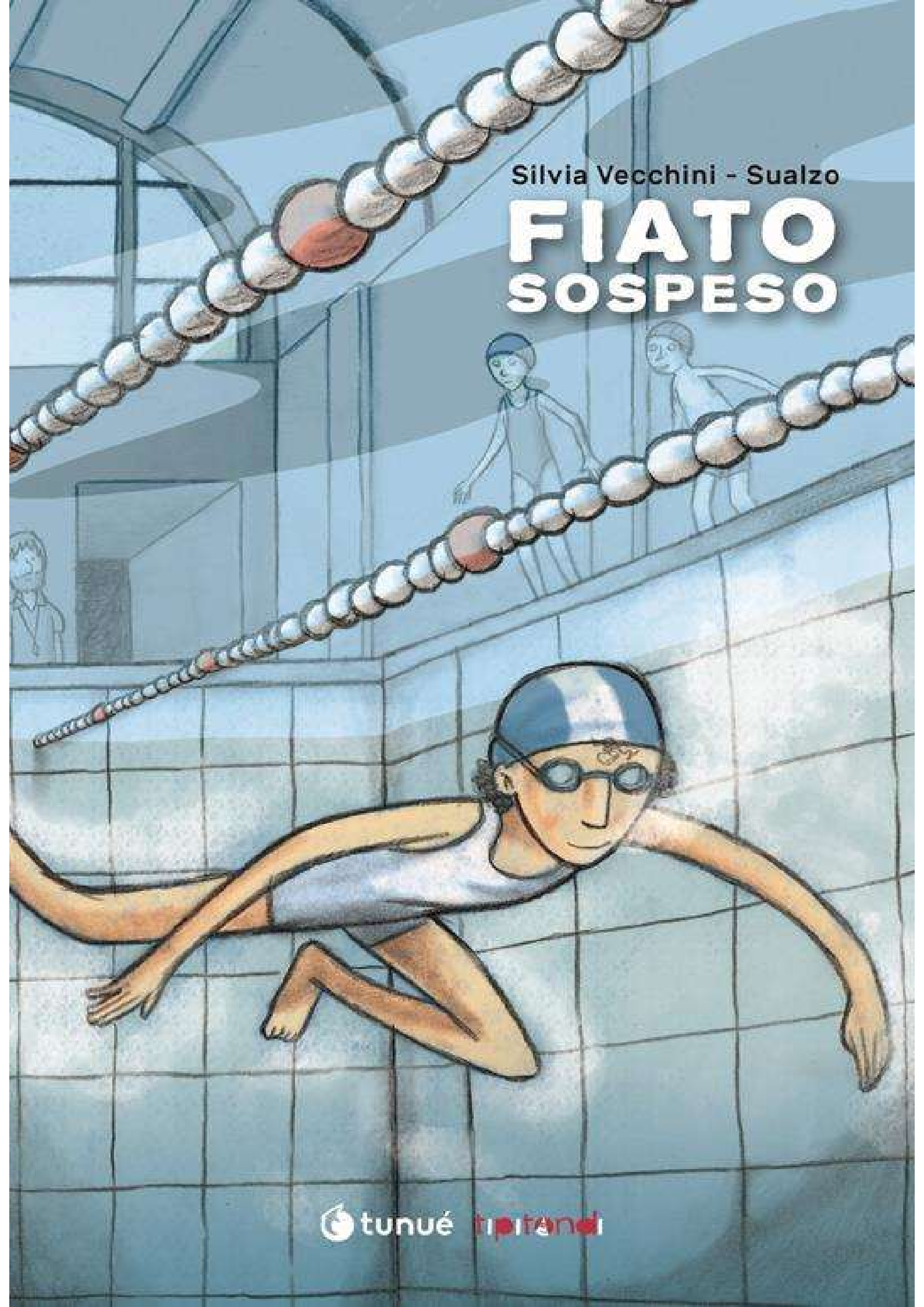
Vincitore del Premio Laura Orvieto 2019-2021. Vincitore del Premio LiBer come «Miglior Libro 2021».

Argomenti: Importanza delle parole, superamento delle difficoltà, amicizia, famiglia, cambiamenti, graphic novel.

Classi: I, II e III

Silvia Vecchini è autrice di albi illustrati, romanzi per ragazzi, poesie e graphic novel. Progetta percorsi per le scuole e tiene laboratori di scrittura.

Antonio Vincenti, in arte Sualzo, è autore di fumetti e disegnatore, collabora con numerose case editrici e straniere.



Silvia Vecchini - Sualzo

FIATO SOSPESO

Silvia Vecchini, Sualzo

Fiato sospeso

Tunué

€ 15,50

Olivia vive con il fiato sospeso. Sospeso come prima di un tuffo. Sospeso come sott'acqua prima di iniziare a espirare in mille bolle. Sospeso come quando il respiro sembra mancare a causa dell'allergia. Sospeso come quando avviene qualcosa che non ti aspetti. Quello che Olivia non si aspetta è che tutto possa cambiare grazie al coraggio che nasce dall'amicizia e dalla fiducia in sé stessi. Olivia sceglie di uscire dal guscio di protezione e isolamento che negli anni si è come chiuso attorno a lei. Fa questa scelta buttandosi in un'impresa avventurosa per aiutare quello che fino a poco tempo prima era la sua rivale, ma che ora, cacciata in un grosso guaio, chiede il suo aiuto. Al suo fianco ci sarà Leonardo, il suo amico di sempre.

Argomenti: Amicizia, sport, crescita, cambiamenti, paura, fiducia in sé stessi, graphic novel.

Classi: I e II

SILVIA VECCHINI

SUALZO

21 Giorni alla fine del Mondo



il castoro



Silvia Vecchini, Sualzo

21 giorni alla fine del mondo

Il Castoro

€ 15,50

Nel pieno dell'estate Lisa riceve una visita inaspettata. È Ale, l'amico inseparabile di quando era bambina. Sono passati quattro anni, ma basta poco per ritrovarsi uniti: il gioco interrotto allora – la costruzione di una zattera – è lì ad aspettarli. A poco a poco, però, Lisa si rende conto che per Ale non è più un gioco. Qualcosa è cambiato: c'è un grande segreto che mina la serenità del suo amico, qualcosa che riguarda la perdita improvvisa della mamma e la sua partenza burrascosa anni prima. Cos'è successo davvero quell'estate sul lago? Lisa ha 21 giorni per scoprirlo, 21 giorni prima che arrivi Ferragosto e Ale se ne vada di nuovo via per sempre. Fra lezioni di karate, incomprensioni, gesti inaspettati e ricordi sopiti, Lisa e Ale dovranno affrontare le loro paure più grandi per scoprire la verità e ritrovarsi cambiati, cresciuti e forse ancora più amici. Pronti a ripartire insieme.

Argomenti: Amicizia, crescita, cambiamenti, paura, perdita, resilienza, verità, graphic novel.

Classi: I, II e III

ENRICO GALIANO

L'INCREDIBILE AVVENTURA DI UN

SUPER-ERRORE

SALANI EDITORE



Enrico Galiano

L'incredibile avventura di un SUPER-ERRORE

Salani

€ 15,90

Fidatevi di me: se siete tipi fissati con la perfezione e agli errori reagite male, posate subito questo libro. Perché questa storia di errori è piena così, ma per una buona causa. Tutto è cominciato quando due alieni belli come idoli K-pop hanno consegnato a Ricky un costume da supereroe. Lui, però, più che altro si sente un super-errore: non solo è timidissimo, ma la tuta che doveva dargli poteri incredibili è in realtà una vecchia calzamaglia, gli evidenzia la pancetta e pizzica da morire. Sempre più spesso, poi, accadono cose inspiegabili: camion di ciambelle che esplodono al grido di 'Melanzane nel bidet!', vocabolari volanti, rane in fuga e soprattutto Ricky – quello timidissimo, ricordate? – che alza la voce davanti alle ingiustizie più ingiuste della Terra. Per fortuna, a risolvere questo e altri misteri, non è solo: con lui ci sono Jo, genio informatico in erba, Toni Tanaka, ex poliziotto un po' matto, e un'ippopotama di peluche con dentro un'intelligenza artificiale dalla lingua taglientissima. Ah, e anche Flù, un camaleonte daltonico. Come? Chi sono io? È un segreto, ma forse alla fine anche questo mistero sarà svelato... Dopo "La Società Segreta dei Salvaparole", Enrico Galiano torna con una storia di amicizia e coraggio, ma anche di fallimento e rinascita, che celebra l'errore come momento fondamentale per la crescita di ognuno di noi.

Argomenti: Avventura, alieni, errori, diversità, fantasia, coraggio.

Classi: I, II e III

Enrico Galiano è insegnante in una scuola di periferia. Ha creato la webserie Cose da prof, che ha superato i dieci milioni di visualizzazioni su Facebook. Ha dato il via al movimento dei #poeteppisti, flashmob di studenti che imbrattano le città di poesie.

ROBERTO MORGESE



IO NON HO PADRONI

Con una postfazione
dell'ASSOCIAZIONE TERRA!



Roberto Morgese

Io non ho padroni

Piemme

€ 16,00

Morathi ha quindici anni e per colpa della guerra civile deve fuggire dal suo paese, il Camerun. Sbarca clandestinamente in Puglia e inizia a lavorare nei campi sotto padrone, raccogliendo ortaggi per dodici ore al giorno e dormendo in baracche di fortuna, in balia di caporali senza scrupoli che sfruttano gli immigrati come lui. Un giorno Mimmo, il braccio destro del padrone, gli propone un lavoro diverso: andare a vendere la frutta e la verdura nei paesi vicini. Dopo tanto tempo, Morathi rivede scene di vita normale, fa nuove amicizie, entra in una scuola dove desidera ricominciare a studiare... Piano piano, il sogno di un futuro migliore si affaccerà di nuovo nella sua vita, ma per realizzarlo Morathi dovrà liberarsi dalle catene dei caporali lottando per avere un contratto di lavoro per sé e per tutti i braccianti come lui. Con una postfazione dell'Associazione Terra!

Argomenti: Immigrazione, sfruttamento, caporalato, lavoro, accoglienza, riscatto.

Classi: I, II e III

Roberto Morgese è nato a Milano, ed è insegnante di scuola elementare e formatore per il corso di laurea in Scienze della Formazione Primaria dell'Università di Milano-Bicocca. Scrive da anni per bambini e ragazzi. Con «Nuno di niente» ha vinto il premio Il Battello a Vapore nel 2017 e il premio Gigante delle Langhe nel 2020.

ROBERTO MORGESE

IL GENIO DELLA MATEMATICA



BUR ragazzi

Roberto Morgese

Il genio della matematica

Bur

€ 10,50

Maria si è appena trasferita a Torino con la famiglia da un paesino del Sud. Tutto è cambiato, tranne il suo amore per i numeri e la matematica. Un giorno, sotto la carta da parati della vecchia villa dove abita, trova le pagine di un quaderno scolorito. Attraverso una caccia al tesoro a colpi di indovinelli matematici scoprirà che quelle sono le operazioni di un genio indimenticato, Giuseppe Peano, che con i suoi studi riuscì a rendere l'aritmetica più semplice e chiara per tante generazioni di studenti.

Un romanzo per appassionarsi ai problemi aritmetici e all'approccio matematico al mondo, con tante schede di curiosità, aneddoti e formule impossibili.

Argomenti: Matematica, emigrazione, amicizia, scuola, cambiamenti, crescita.

Classi: I

Roberto Morgese

NON LA SFIORARE!



IL MULINO
A VENTO



ALPHA

Roberto Morgese

Non la sfiorare!

Raffaello

€ 9,50

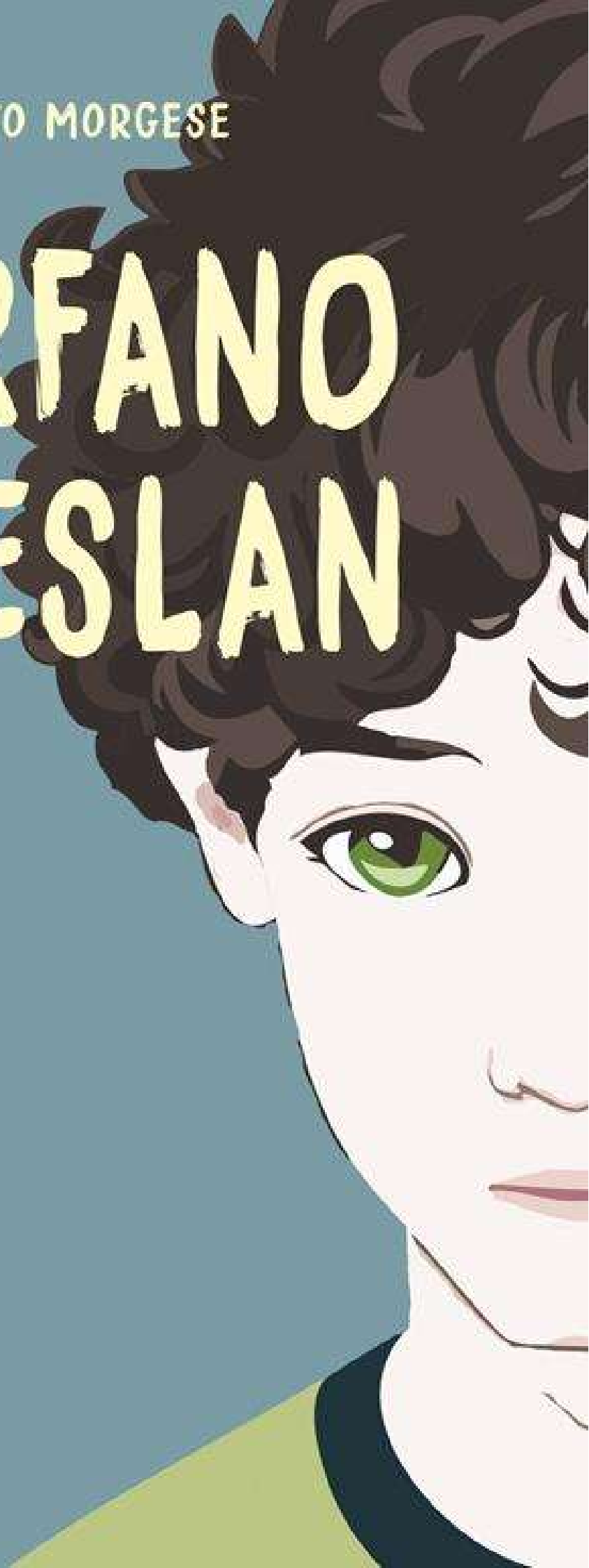
Come può Giorgio, ragazzo molto sicuro di sé, imparare il rispetto per le sue coetanee? Chi può dargli una mano? Il suo amico Greg, così sensibile ma timido con le ragazze? L'anziano professore che da poco si è trasferito nell'appartamento vicino? Se poi quella per cui perde la testa è la figlia della sua prof, tutto si complica. Giorgio le scrive messaggi e li cancella, si esalta e si pente, sbaglia e riprova... perché commettere errori è facile a qualsiasi età. Un romanzo-denuncia contro la violenza di genere, una storia per mettersi nei panni dei giovani nella loro fase adolescenziale. Libro con font ad alta leggibilità. Finalista Premio Bancarellino 2024.

Argomenti: Violenza sulle donne, diritti, parità di genere, cittadinanza attiva.

Classi: II e III

ROBERTO MORGESE

L'ORFANO di BESLAN



Roberto Morgese

L'orfano di Beslan

Notes

€ 13,50

Beslan, Ossezia. Igor, sedici anni, è stato abbandonato dai genitori a quattro, dopo avere incassato il contributo governativo per il mantenimento dei neonati nei primi tre anni di vita. Cresce in un orfanotrofio dal nome crudelmente evocativo, Il Sogno, dove trova nel sarto Sasha quasi da padre e in Mina una piccola sorella. Gestisce il porcile e studia: vuole crearsi un futuro indipendente. A differenza dei compagni, cerca di rendersi invisibile alle coppie che arrivano lì per adottare. Ormai grande, capisce che la vita monotona dell'Istituto nasconde segreti e corruzione. Decide di indagare, avventurandosi in peripezie che lo portano a smascherare i colpevoli, a incontrare una vera famiglia e a capire che può progettare il suo futuro.

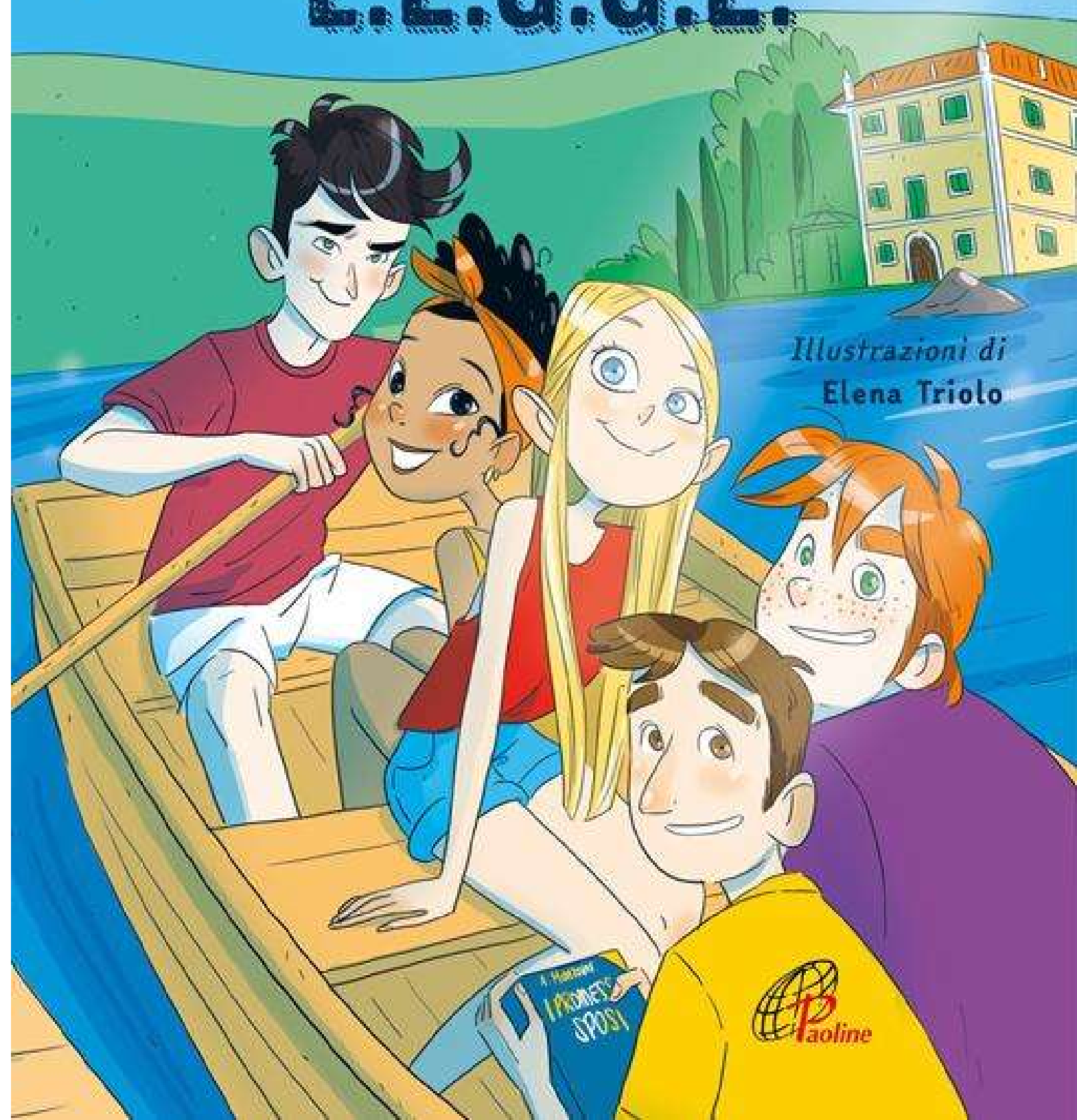
Argomenti: Amicizia, avventura, crescita, famiglia, coraggio, crescita, futuro, ideali, storia.

Classi: II e III

Roberto Morgese

OPERAZIONE L.E.G.G.E.

Illustrazioni di
Elena Triolo



Roberto Morgese

Operazione L.E.G.G.E.

San Paolo

€ 11,90

Sul lago di Como cinque amici hanno come rifugio segreto una villa abbandonata. Un giorno una di loro sente un agente immobiliare parlare al telefono della sua vendita. I ragazzi, introducendosi comunque nella villa, capiscono che dietro c'è un giro di riciclaggio di denaro della criminalità. Si rivolgono allora a un carabiniere venuto in classe a parlare di legalità. Ma si sa, senza prove non si può far nulla... E il carabiniere li scoraggia, invitandoli a non intromettersi nella faccenda. I cinque ragazzi (Lucrezia, Emanuele, Gioele, Giuseppe, Esther – da cui l'acronimo L.E.G.G.E.) non desistono e finiscono però col mettersi nei guai. Ne usciranno grazie al loro coraggio e all'intervento delle forze dell'ordine. E la villa, che cosa diventerà?

Libro con font ad alta leggibilità.

Argomenti: Legalità, Cittadinanza attiva, amicizia, avventura.

Classi: I e II

Roberto Morgese

ESTATE DI SALE



UP  Feltrinelli

Roberto Morgese

Estate di sale

Feltrinelli

€ 14,00

Aigues-Mortes, 2020. Una mattina facendo colazione in un bar con il nonno Louis, Philippe tratta male una cameriera rumena di nome Lucie, sua compagna a scuola, per avergli rovesciato del caffè sui pantaloni. In questo momento Louis vede nel nipote lo stesso disprezzo che un tempo i francesi riservavano ai lavoratori italiani che venivano nel Sud della Francia per trovare occupazione nelle saline. Decide così di raccontare al nipote la storia dei suoi bisnonni italiani e di quello che accadde quando erano proprio loro a essere considerati gli stranieri. Italia, fine Ottocento. Il giovane Luigi e suo padre Gregorio abbandonano il proprio villaggio nelle Langhe per cercare fortuna nelle saline della costa sud francese, ad Aigues-Mortes. Qui, gli italiani sono considerati un'importante manodopera dai padroni degli stabilimenti del sale, tuttavia vengono guardati con diffidenza dai francesi, che li considerano dei ladri di lavoro. Questo contrasto si manifesta, inizialmente, con dispetti e litigi, ma ben presto si fa più aspro fino a sfociare in atti di violenza. La situazione precipita e ne nasce una vera e propria strage di italiani nella quale Luigi e suo padre si troveranno coinvolti. È così che Philippe viene a conoscenza della storia della sua famiglia e inizia a guardare con occhi diversi Lucie, con la quale scopre di avere molte più cose in comune di quanto pensasse.

Argomenti: Immigrazione, storia dell'immigrazione, diritti, saga familiare, amicizia.

Classi: II e III

ROBERTO MORGESE

NUNO D'NIENTE

PREMIO
LETTERARIO
IL BATTELLINO
A VAPORE

BUR ragazzi

Roberto Morgese

Nuno di niente

Bur

€ 10,00

La foresta Amazzonica è il polmone verde del mondo: Nuno ci insegna a difenderlo.

Nuno vive in una discarica immensa ai margini di Rio de Janeiro. La sua vita è fatta tutta di rifiuti: il suo lavoro è raccogliere quello che gli altri buttano via e trovare cose da mangiare o da rivendere. Una mattina, su uno dei camion che giornalmente arrivano alla discarica, Nuno trova uno strano pacco e un messaggio di Mariana, una ragazza dei quartieri ricchi. Inizia così una conversazione a distanza, che si trasformerà in una bellissima amicizia e in un'occasione, per Nuno, di iniziare un viaggio alla scoperta delle sue origini.

Argomenti: Amicizia, ambiente, crescita, confronto, sogni, ideali.

Classi: I e II

ROBERTO MORGESE

FAI LA COSA GIUSTA!



Roberto Morgese

Fai la cosa giusta!

Raffaello

€ 12,90

Un ragazzo salva la vita ai suoi coetanei, una ragazza sciopera per la salute del pianeta, un'altra lotta contro le armi: storie vere di ragazze e ragazzi che hanno compiuto gesti di altruismo e di coraggio, spesso premiati e citati dalla cronaca.

Le raccontiamo per sottolinearne il valore e per scoprire come, ogni giorno, tutti noi possiamo fare le scelte di cui andare fieri, scelte che serviranno per migliorare il mondo in cui viviamo.

Con le storie di: Margherita Borsoi, Rami Shehata, Maria Zagaria, Lorenzo Pianezza, Emma Gonzalez, Nadia Sparkers, Mavì Borrelli, Boyan Slat, Giacomo Mazzariol, Greta Thunberg, Ariane Benedikter, Chassidy, Sebastiano Mattia Indorato, Carlos Eduardo Prazeres e molti altri.

Argomenti: Ideali, progetti, cittadinanza attiva, bullismo, disabilità, ambiente, pregiudizi di genere, guerra.

Classi: I

*Illustrazioni
di Marcella Onor*

Paola Caridi

GERUSALEMME

LA STORIA DELL'ALTRO



Feltrinelli
KIDS

Paola Caridi

Gerusalemme

La storia dell'altro

Feltrinelli

€ 13,00

Un libro che spiega ai giovani lettori l'unicità di Gerusalemme e, attraverso di essa, la complessità del conflitto arabo-israeliano.

Gerusalemme: un luogo unico dove le vite si sfiorano e si incrociano senza sapere di avere in comune molto più di quanto si pensi. Tutto parte da casa Dajani, nel cuore del quartiere Musrara. Una villa costruita dal commerciante palestinese Tawfik e poi abbandonata quando la Storia, quella con S maiuscola, è passata come un terremoto sulla città. Chi ha vissuto a casa Dajani dopo la fuga dei proprietari? E come si è trasformato il piccolo quartiere nel corso di quasi un secolo? Sarah e Samira, due ragazze della stessa età, un giorno si incontrano nel salone di un parrucchiere nella Città Vecchia. Parlano in ebraico, perché Sarah l'arabo non lo conosce. E alla fine scoprono che la casa in cui ora abita Sarah una volta apparteneva alla famiglia di Samira. Una casa che Samira non ha mai visto, e di cui Sara non conosce la storia. Inanellando sette racconti e facendo incrociare i suoi protagonisti, Paola Caridi accompagna i lettori di ogni età lungo le strade di Gerusalemme, rivelandola in tutto il suo fascino e scoprendone le ferite. Ferite che impediscono di scrivere una storia condivisa, ma che possono aiutare a capire la storia dell'Altro.

Argomenti: Storia, conflitto arabo-israeliano, confini, guerra, pregiudizi.

Classi: I, II e III

Paola Caridi è giornalista, storica e docente. Vive tra l'Italia e il Medio Oriente.

PAOLA CARIDI

PACE e GUERRA

Proteggere
i diritti e costruire
la democrazia



Illustrazioni di Marcella Onzo

Paola Caridi

Pace e guerra

Proteggere i diritti e costruire la democrazia

Feltrinelli

€ 13,00

Da un'autorevole e appassionata esperta di politica internazionale, un libro necessario, che racconta la storia di alcune guerre, in corso e concluse, per immaginare e costruire il mosaico della pace.

Gli amici non fanno la pace, perché gli amici non si fanno la guerra. La pace, al contrario, si fa tra nemici. Com'è possibile, però, che chi è stato violento contro l'altro, contro il nemico, sia poi disposto a sedersi di fronte a lui, o a lei, per raggiungere una pace giusta? Il libro raccoglie queste riflessioni per inoltrarsi in un territorio spesso poco conosciuto dalle ragazze e dai ragazzi. Un territorio pieno di parole difficili, per le quali è necessario un vocabolario. Le parole difficili non sono solo quelle della guerra (bombardamenti, cessate-il-fuoco, armistizio eccetera). Sono anche le parole della pace e della convivenza: democrazia, diritti, libertà, giustizia riparativa, convenzioni internazionali. Perché, alla base dello stare al mondo, c'è una regola fondamentale: mai dimenticare l'umanità che è in noi e nel nostro "nemico".

Dettagli

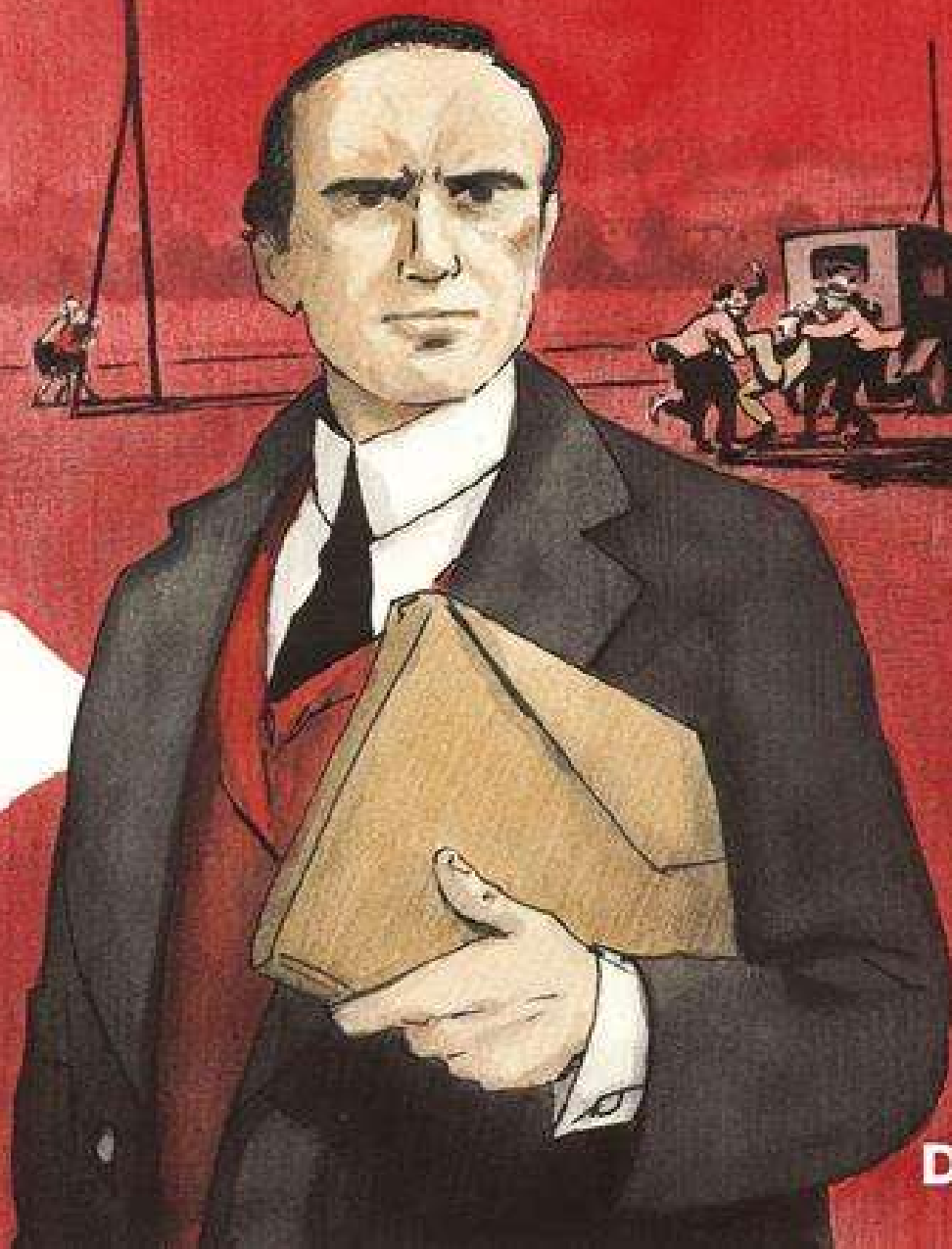
Argomenti: Storia, guerra, pace, donne, confini, democrazia, attivismo.

Classi: I, II e III

ANDREA FRANZOSO

LO CHIAMAVANO TEMPESTA

STORIA DI **GIACOMO MATTEOTTI**
CHE SFIDÒ IL FASCISMO



DeAgostini

Andrea Franzoso

Lo chiamavano tempesta

De Agostini

€ 14,90

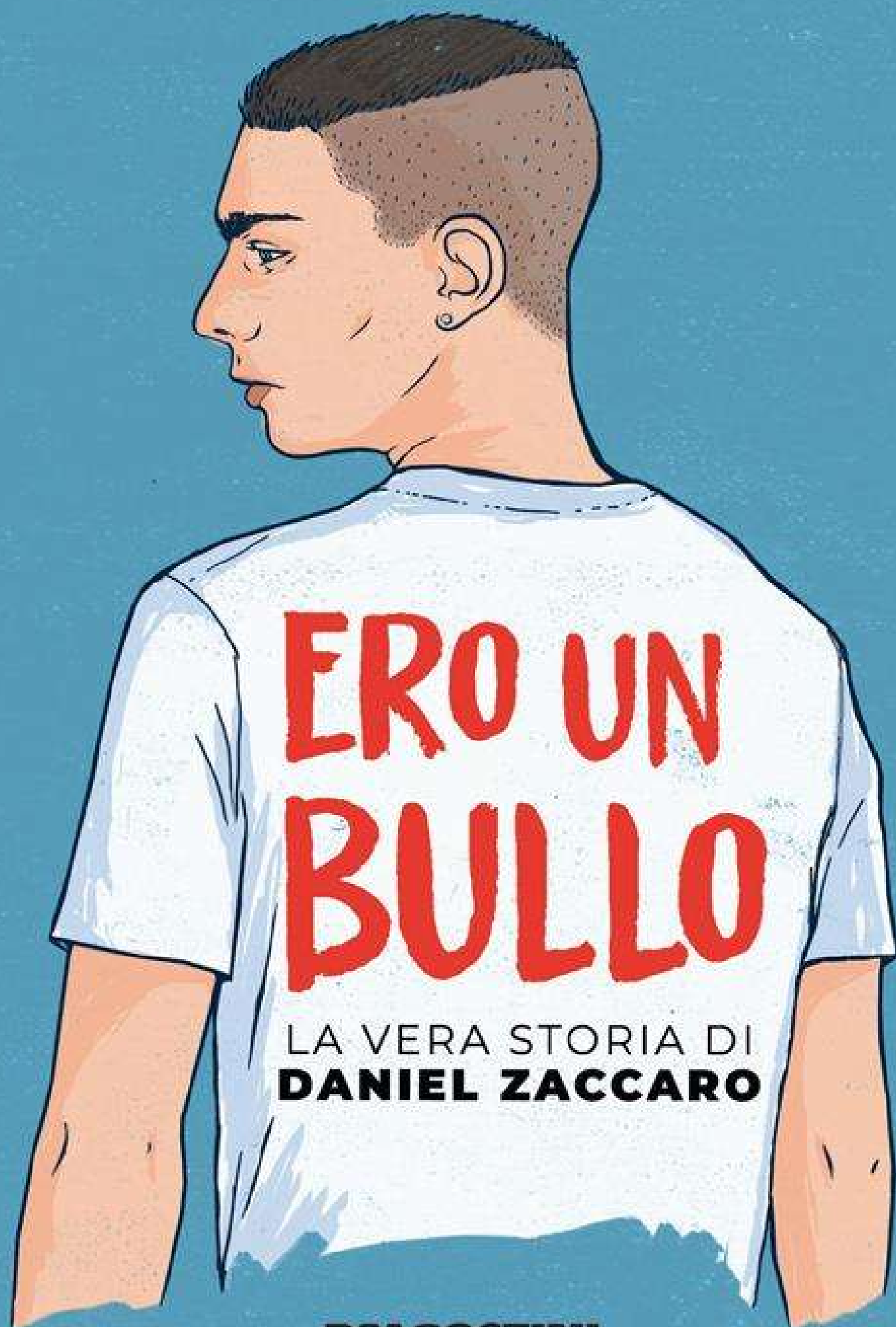
Un libro che celebra il coraggio di Giacomo Matteotti, ma soprattutto una grande e attuale lezione di etica e di educazione civica per tutti.

Con la fine di Matteotti, sequestrato e ucciso da cinque sicari il 10 giugno 1924, comincia per l'Italia la dittatura fascista. In queste pagine viene raccontata la vita del deputato socialista – di carattere tanto energico, combattivo e rigoroso da essere chiamato “Tempesta” – che ha difeso la nostra libertà minacciata. Dalle prime esperienze nel Polesine alla lotta per la giustizia sociale, dall'amore per la moglie Velia a quello per lo studio, la scuola e la pace, Matteotti si è sempre speso senza risparmio. Tra i primi a comprendere la vera natura del fascismo, non ha esitato a denunciarne la violenza, i soprusi e il malaffare, divenendo il più temibile avversario di Mussolini. L'autore qui ricostruisce passo dopo passo il piano squadrista per eliminarlo, assieme agli eventi successivi che hanno fatto da spartiacque nella storia del nostro Paese: le reazioni politiche e l'Aventino, le indagini sul delitto e il processo-farsa, fino all'assunzione di responsabilità di Mussolini e la soppressione dei diritti.

Argomenti: Antifascismo, Storia, Democrazia, Costituzione, pacifismo, impegno, politica, coraggio, Educazione Civica.

Classi: I, II e III

ANDREA FRANZOSO



DEAGOSTINI

Andrea Franzoso

Ero un bullo

De Agostini

€ 13,90

Dall'autore di #disobbediente! e Viva la Costituzione, un'appassionante storia vera di rinascita, amicizia e amore per la vita.

Daniel vive a Quarto Oggiaro, periferia di Milano. In famiglia il clima è teso, pochi soldi e continui litigi. Cresce nei cortili delle case popolari, ama il calcio e in campo è il più forte, tanto che a dieci anni gioca con la maglia dell'Inter. Le aspettative su di lui sono altissime, e non vuole deluderle. Ma quando, durante una partita, Daniel manca il goal decisivo, il sogno di diventare un calciatore famoso è infranto per sempre. Alle medie Daniel è un bullo temuto da tutti, carico di rabbia e aggressività. Sente che l'unico modo per guadagnarsi il rispetto è incutere paura e non temere niente, neanche di fare un colpo in banca. E infatti, lui le rapine arriva a farle per davvero, finché finisce al Beccaria, il carcere minorile. È considerato un ragazzo perduto, irrecuperabile. A segnare la svolta, l'incontro con don Claudio, il cappellano del carcere. Daniel viene affidato alla sua comunità, che accoglie i "ragazzi difficili", e lentamente impara a guardare le cose da una nuova prospettiva...

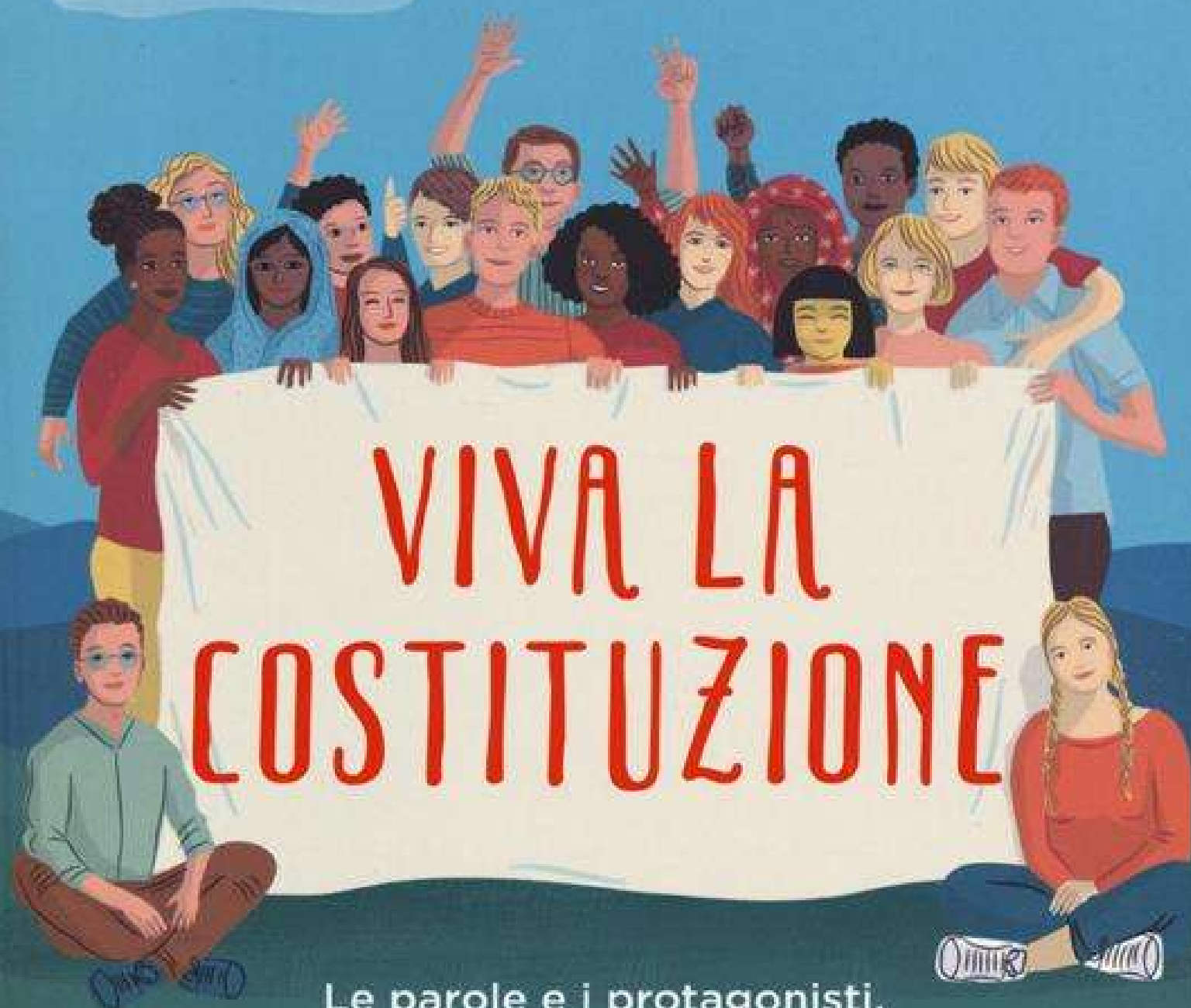
Argomenti: Adolescenza, bullismo, famiglia, amicizia, responsabilità, riscatto, crescita.

Classi: II e III

Andrea Franzoso si occupa di Educazione Civica dalla Primaria alle Superiori. Ha un passato come ufficiale dei Carabinieri, ha vissuto quattro anni con i Gesuiti e lavorato in azienda.

Alle classi che adotteranno i libri di Andrea Franzoso saranno fornite schede didattiche e materiali.

DALL'AUTORE DI #DISOBBEDIENTE!
ANDREA FRANZOSO



Le parole e i protagonisti.
Perché i nostri valori
non rimangano solo sulla Carta

Andrea Franzoso

Viva la Costituzione

De Agostini

€ 12,90

Un libro appassionante per avvicinare i ragazzi all'Educazione Civica.

La Carta costituzionale definisce i nostri valori, ma non è un semplice elenco di principi e regole. È prima di tutto un grande racconto, ci spiega da dove arriviamo e dove non vogliamo più tornare. La Costituzione italiana è la legge più importante del nostro Paese. Conoscere la Costituzione è fondamentale per capire il nostro passato, per vivere al meglio il nostro presente, per costruire il nostro futuro. Ecco perché Andrea Franzoso ha voluto esplorare in questo volume la Carta costituzionale e spiegarla a chi, quella Carta, l'ha solo sentita nominare in occasione di qualche anniversario o festa nazionale. Attraverso racconti e testimonianze, e con i contributi di esperti autorevoli, Andrea riesce a illustrare con efficacia i 20 concetti fondamentali della Costituzione. Memoria, Democrazia, Repubblica, Costituzione, Lavoro, Diritti, Solidarietà, Uguaglianza, Minoranze, Confessioni religiose, Cultura, Paesaggio, Straniero, Pace, Tricolore, Libertà, Famiglia, Scuola, Salute, Resistenza. Sono le 20 parole-chiave attraverso cui Andrea Franzoso racconta ai ragazzi che cos'è la Costituzione italiana, fondamento della nostra Repubblica che raccoglie al suo interno i dolori e le speranze di un popolo appena uscito da una dittatura durata vent'anni. La spiegazione di ciascuna parola si accompagna a storie vere, esempi da conoscere e imitare, riflessioni di esperti e testimoni. Ne esce il racconto di una Costituzione "viva" e concreta, che riguarda la nostra vita quotidiana e le nostre scelte personali.

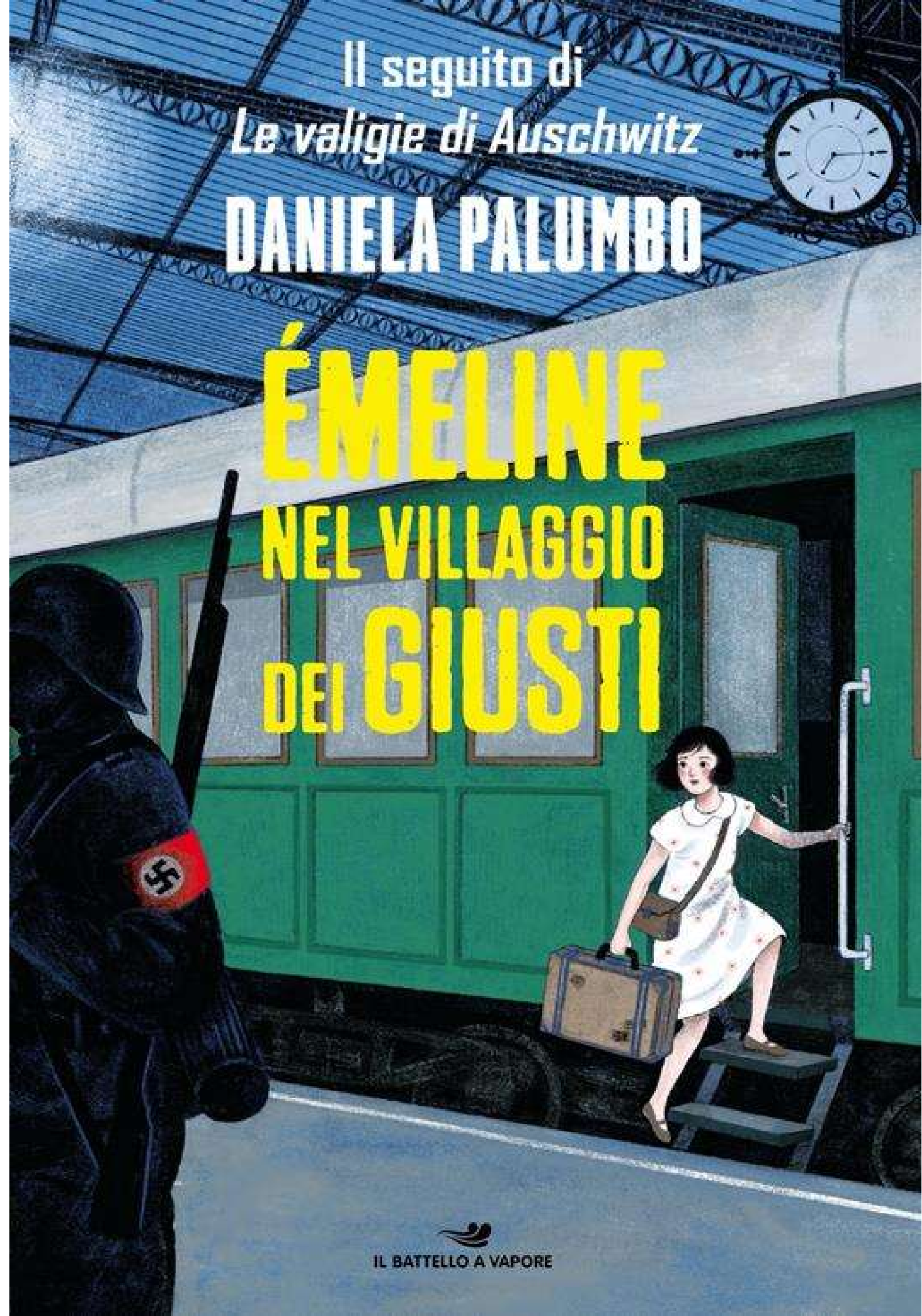
Argomenti: Costituzione, Repubblica, lavoro, diritti, straniero, scuola, famiglia.

Classi: I, II e III

Il seguito di
Le valigie di Auschwitz

DANIELA PALUMBO

ÉMELINE NEL VILLAGGIO DEI GIUSTI



IL BATTELLO A VAPORE

Daniela Palumbo

Emeline nel villaggio dei Giusti

Piemme

€ 16,00

Il seguito di «Le valigie di Auschwitz».

Émeline, bambina ebrea tra le protagoniste di «Le valigie di Auschwitz», è riuscita a sfuggire ai rastrellamenti di Parigi del 1942. Ma nel suo appartamento con le persiane blu non può tornare: i suoi genitori non ci sono più e i vicini di casa sono dei delatori. Per fortuna Jacques, Fabien, la tata Amandine e il suo migliore amico René sono disposti a nascondere e a portarla in salvo. E così, dopo un lungo e pericoloso viaggio in treno, Émeline raggiunge Le Chambon-sur-Lignon, un villaggio montano dove opera la resistenza al nazismo. Lassù Émeline, insieme ad altri rifugiati come lei, cercherà di ricostruire la propria vita, con gli occhi sempre puntati verso il cielo, lo stesso cielo che spera un giorno di condividere con i suoi genitori. Durante la Seconda Guerra Mondiale gli abitanti di Le Chambon-sur-Lignon ospitarono nelle loro case tra i tremila e i cinquemila ebrei, salvandoli dalla deportazione. Nel 1990 al villaggio francese - e ai comuni limitrofi - venne riconosciuto da Yad Vashem, l'ente nazionale per la Memoria della Shoah di Gerusalemme, un attestato di merito collettivo, rendendo questo territorio un simbolo dell'impegno dei Giusti fra le Nazioni.

Argomenti: Shoah, Resistenza, accoglienza, solidarietà, Storia, coraggio, guerra.

Classi: I, II e III

DANIELA PALUMBO LA NOTTE PIÙ BELLA

Quando l'America
restò al buio.
Otto storie degli
anni Sessanta.



IL BATTELLO A VAPORE

Daniela Palumbo

La notte più bella

Piemme

€ 16,50

Vincitore Premio Campiello Junior 2024.

New York, 9 novembre 1965. Alle 17.27 la città all'improvviso si spegne e tutto viene avvolto dall'oscurità. Non importa se sei un quindicenne con un nonno che si chiama Alce Piumato e ti trovi su un pullman diretto alla riserva. Non importa se sei una ragazza che ha appena smesso di pattinare sulla pista di ghiaccio e stai attraversando Central Park. Non importa nemmeno se stai scappando da un orfanotrofio femminile per andare a ballare per la prima volta. Qualunque storia ti porti dietro, il buio inaspettato ti costringe ad affrontare l'ignoto e il mistero. Otto racconti che ci scaraventano dentro l'avventura del blackout che ha attraversato New York e tratteggiano gli Stati Uniti degli anni Sessanta. Un'epoca in bilico tra la guerra in Vietnam e la controcultura hippie, tra la conquista della Luna e Martin Luther King, tra Kennedy e Colazione da Tiffany. Otto storie dentro la Storia.

Attività: Prova a raccontare un episodio della tua vita a partire da un preciso momento storico e a ricostruire le tue paure e il mistero legato a quella occasione.

Daniela Palumbo fornirà ai ragazzi alcuni incipit dai quali partire.

Argomenti: New York, Anni Sessanta, Sbarco sulla luna, Martin Luther King, Kennedy, segregazione razziale, coraggio, pregiudizi, emancipazione, Storia, emozioni, paure.

Classi: I, II e III

Daniela Palumbo, giornalista e scrittrice per ragazzi, è vincitrice di numerosi premi, tra i quali Battello a Vapore 2010, Gigante delle Langhe e Laura Orvieto.

Daniela Palumbo

NOI, RAGAZZE SENZA PAURA

Otto storie
di donne coraggiose



BIR ragazzi

Daniela Palumbo

Noi, ragazze senza paura

Bur

€ 10,50

Margherita Hack, Denise Garofalo, Franca Rame, Franca Viola, le maestre marchigiane, Ilaria Alpi, Alda Merini, Teresa Mattei... scienziate, giornaliste, maestre, rivoluzionarie: donne italiane molto diverse tra loro, ma tutte indipendenti, fuori dagli schemi, coraggiose. Note, meno note o sconosciute, le ragazze che hanno ispirato le otto storie di questo libro un giorno hanno guardato in faccia le loro paure e hanno detto "no". A volte pagando un prezzo altissimo, a volte semplicemente scegliendo di vivere la propria vita così come desideravano. Il loro gesto ha rotto con il passato, abbattuto muri, scardinato pregiudizi e, soprattutto, tracciato la strada per il più grande sogno di ogni ragazza a venire: la libertà. Perché futuro e speranza ci sono per chiunque abbia il coraggio di diventare libero.

Argomenti: Donne, parità di genere, emancipazione, diritti, impegno civile, coraggio.

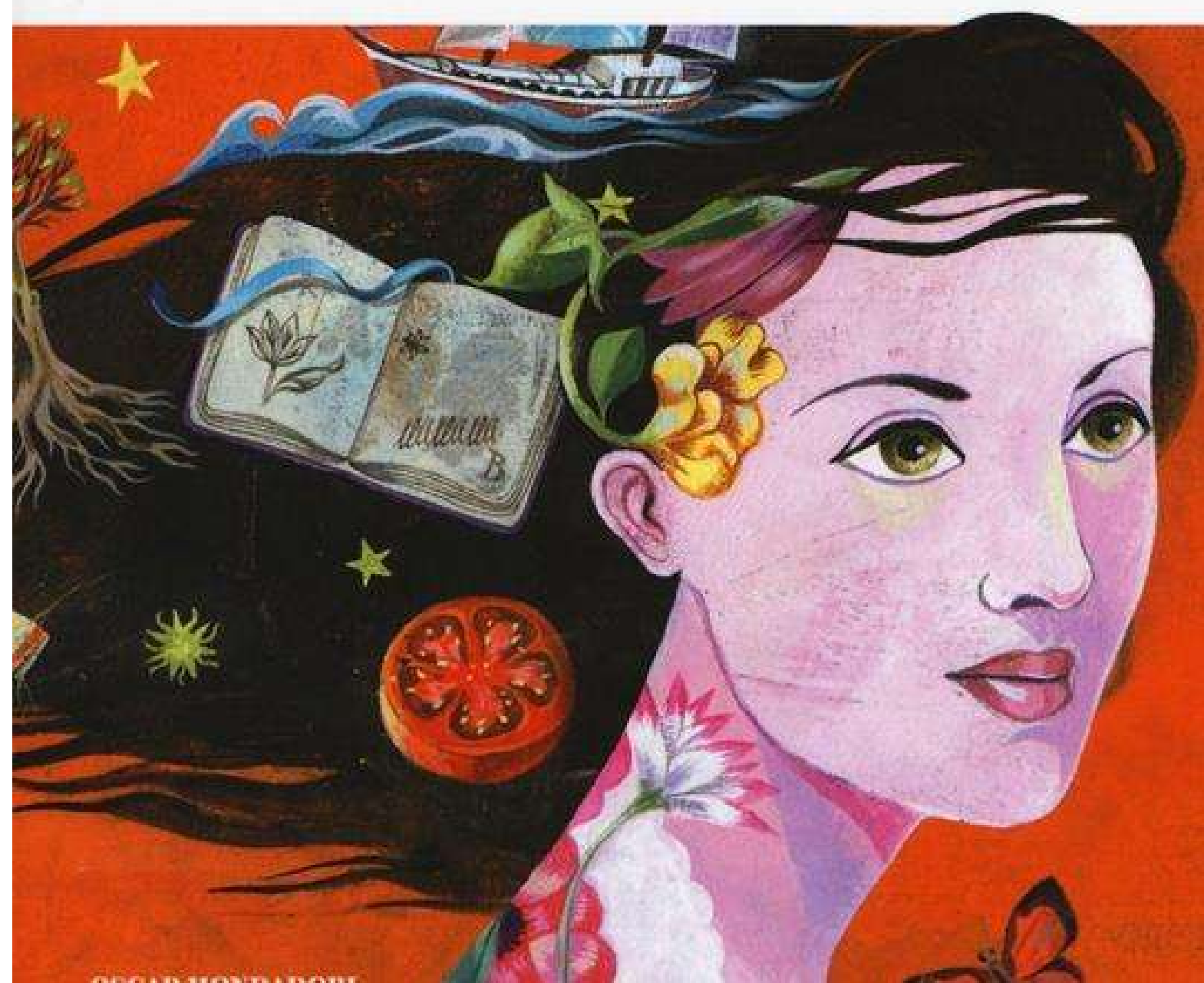
Classi: I, II e III



DANIELA PALUMBO

Sotto il cielo di Buenos Aires

junior



Daniela Palumbo

Sotto il cielo di Buenos Aires

Mondadori

€ 10,00

Un romanzo che affronta con forza, intensità e speranza una delle pagine più crudeli della Storia.

1952. Addio, Italia. Un lungo viaggio su una grande nave dovrebbe essere un'avventura magica, un sogno ad occhi aperti per chiunque... Invece per Ines significa abbandonare tutto - la scuola, l'amore, l'adorata cavalla Lucerna e partire con un grande punto interrogativo nella testa e un peso sul cuore. Destinazione: Argentina. A Buenos Aires non mancano colori e odori nuovi, idee e amicizie da scoprire, ma ben presto Ines incontra sulla sua strada una dittatura sanguinaria, e impara una parola che la segnerà nel profondo: desaparecidos. Si può davvero sparire per sempre? La ricerca della verità fa il giro del mondo e arriva ai nostri giorni, toccando le vite di Angela Maria, Ines, Estela, Luna, Pablo, tutti parte di un grande segreto da svelare e di un unico destino da ricostruire.

Argomenti: Storia, famiglia, desaparecidos, dittatura, America Latina, emigrazione.

Classi: I, II e III

GLI SBAGLIATI DEL DUBAI

DANIELA PALUMBO



HOT
SPOT il castoro

Daniela Palumbo

Gli sbagliati del Dubai

Piemme

€ 15,50

Flavio è morto per overdose un anno fa. La mattina del primo anniversario sette amici di Diego, suo fratello, decidono di seguirlo ovunque voglia andare e qualunque cosa voglia fare. Diego quel giorno non può restare solo. Comincia così il loro grande viaggio. Dalla periferia al mare, dentro i luoghi di sempre e quelli sconosciuti, estranei. Quel giorno, a un tratto, diventa IL giorno. L'amicizia. Le onde. Il mare. Il blackout. I corpi e le anime dei ragazzi e delle ragazze si riconoscono dentro le solitudini che si sciolgono nel buio. Come in un grande abbraccio. Mai più soli. Mai più sbagliati.

Argomenti: Amicizia, fuga, droga, diversità, inadeguatezza, periferia, futuro, scelte.

Classi: III

LUIGI BALLERINI



il castoro



TI TOGLIERANNO I SENSI A UNO A UNO

Luigi Ballerini

Blocco 5

Il Castoro

€ 15,50

Mathias è arrabbiato. Con la scuola, con i suoi genitori, con il mondo. La sua è una famiglia potente e pretende da lui che sia un figlio modello. Peccato che per educarlo utilizzi un metodo tanto tecnologico quanto punitivo: se commette uno sbaglio, grazie a una semplice app, possono inibire uno o più dei suoi sensi, a partire dal Blocco 1, il tatto, fino al Blocco 5, la vista.

E' l'azienda Sensaction ad avere messo a disposizione questa tecnologia, insinuandosi nella società a tutti i livelli. Ribellarsi sembra impossibile. Finché Mathias scopre di non essere solo: una ragazza mai vista prima, Evelyne, lo contatta per coinvolgerlo nelle attività sovversive di una misteriosa società segreta. Evelyne è affascinante, ma può fidarsi di lei? Mathias non ha nulla da perdere. Accetta. E niente sarà più come prima.

Argomenti: Conflitto generazionale, ribellione, rabbia, comunità, solidarietà, accettazione di sé.

Classi: III

Luigi Ballerini è psicoanalista e pubblicista, scrive di scuola educazione e giovani su quotidiani e periodici. Nel 2014 ha vinto il Premio Andersen.

LUIGI BALLERINI

ALLA SECONDA UMANITÀ



il castoro



Luigi Ballerini

Alla seconda umanità

Il Castoro

€ 15,50

Cosa succederebbe se l'intelligenza Artificiale dei nostri computer potesse avere il nostro corpo? In un mondo in cui la tecnologia ruba la vita e l'identità degli uomini, un gruppo di ragazzi trova il coraggio di ribellarsi e riconquistare la libertà.

Delta, Beta e Kappa sono cresciuti nel Campus e ora sono alla vigilia di un momento importante: la cerimonia di Potenziamento, che esalterà al massimo tutte le loro facoltà. Dopo, potranno finalmente entrare nella Città, pronti per essere veri leader. L'emozione è grande, eppure Delta è inquieto: quante cose gli sono state taciute lungo il percorso? Cosa nascondono i Fratelli Maggiori che li hanno educati? Per la prima volta, la sua fiducia nel mondo che ha sempre conosciuto vacilla. Anche nella Città qualcuno non dorme sonni tranquilli. Leonardo si è svegliato in un corpo perfetto: giovane, forte, bello. Ma si riconosce? È davvero lui? In un mondo dominato dall'intelligenza artificiale, una verità terribile si cela sotto il velo della perfezione. Delta, Leonardo e gli altri ragazzi saranno i primi a sollevarlo, e a scoprire i segreti che legano il corpo alla mente. Ma di quanto cuore avranno bisogno per ribellarsi e squarciare quel velo una volta per tutte?

Argomenti: Intelligenza Artificiale, mente e corpo, iperconnessione, emozioni, identità, ansia, distopia.

Classi: I, II e III



Luigi Ballerini

MYRA SA TUTTO

il castoro



Luigi Ballerini

Myra sa tutto

Il Castoro

€ 15,50

Quanto siamo davvero liberi in un mondo iper-connesso?

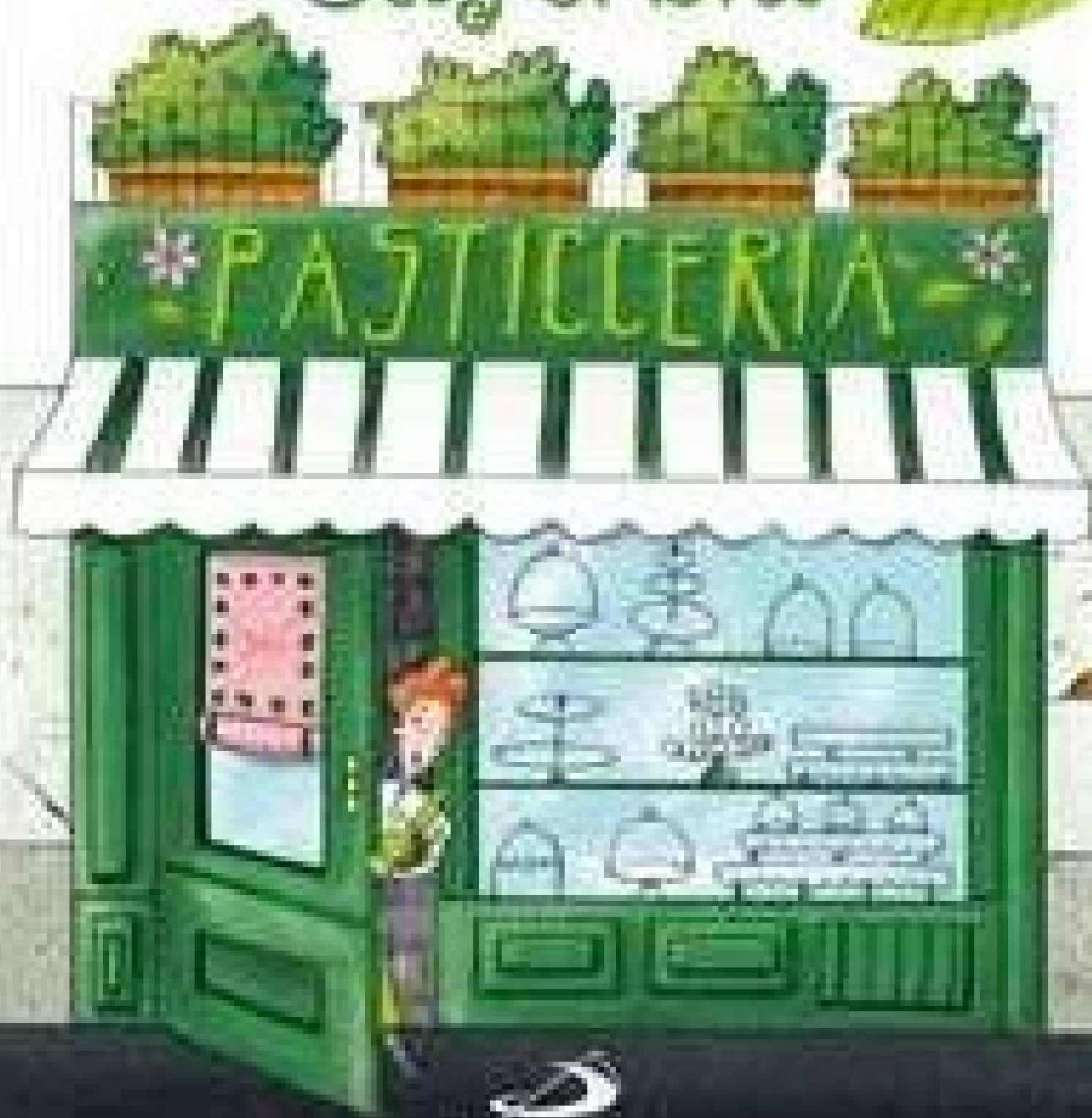
Non sai cosa metterti? Che film guardare? Qual è la ragazza o il ragazzo che fa per te? Nel mondo di Ale e Vera non c'è bisogno di affannarsi per trovare le risposte. Myra, il sistema operativo integrato nella vita di ogni cittadino, ti conosce bene e sa cosa è meglio per te. Basta chiedere. E infatti Ale e Vera si incontrano proprio grazie a lei. Ma qualcosa non quadra, e Vera lo sa: si può vivere sotto l'occhio costante del sistema, nella totale condivisione social della propria vita? A cosa stanno rinunciando? Ale, Vera e un gruppo di altri ragazzi tentano la strada più dura: scegliere da soli, risvegliare le coscienze. È difficile non farsi beccare, ma ne vale la pena: la libertà è un'avventura piena di storie, emozioni, sfide. Ma è anche piena di pericoli, soprattutto se il nemico è molto più vicino del previsto. Ribellarsi ha un costo molto alto. Saranno disposti a pagarlo?

Argomenti: Iperconnessione, libertà, scelte, social, ribellione, rapporto tra virtuale e reale, risveglio delle coscienze.

Classi: I, II e III

Luigi Ballerini

La Signorina Eufobia



PIRELLA GÖTTSCHE LOWE

Luigi Ballerini
La Signorina Euforbia
San Paolo
€ 13,00

Vincitore del Premio Andersen 2014.

Marta ha 12 anni, vive sola con il padre insegnante perché la mamma è morta. Di lei si occupa la nonna, ed è proprio in compagnia della nonna che l'ultimo giorno di scuola si imbatte, proprio nel suo quartiere, in una strana pasticceria.

La proprietaria è la signorina Euforbia che fa solo pasticcini su misura, vale a dire pensati e realizzati ciascuno per una particolare occasione o persona. Marta - che

ha il dono speciale di saper capire se fidarsi di una persona - rimane conquistata da Euforbia e decide di iscriversi al corso intensivo di pasticceria che si terrà nel suo negozio, vincendo le resistenze dei suoi. Con sua grande sorpresa è l'unica a frequentare il corso, ma presto si aggiunge un certo Matteo in cui Marta non tarda a riconoscere il ragazzo ripetente e scavezzacollo, allievo preferito di suo padre. I due sotto la guida di Euforbia imparano l'arte della pasticceria ma soprattutto a osservare attentamente e domandarsi di che cosa le persone hanno realmente bisogno. La settimana di corso passa in fretta e Marta e Matteo diventano amici. Saranno loro ad aiutare Euforbia a risolvere il problema dello sfratto del negozio ricorrendo proprio al sistema dei pasticcini e con un colpo di scena finale.

Argomenti: Amicizia, solidarietà, creatività, coraggio.

Classi: I

ALBERTO PELLAI | BARBARA TAMBORINI

Il lato più bello

SALANI  EDITORE



Alberto Pellai, Barbara Tamborini

Il lato più bello

Salani

€ 15,90

Un inno all'autoaffermazione e al coraggio di credere in se stessi, un romanzo dedicato a quelle insicurezze che, con un po'di fiducia, possono trasformarsi nei nostri più grandi punti di forza.

In un mondo in cui essere belli e magri sembra l'unico ingrediente per il successo, Viola ha un sogno. Che tutti possano vedersi davvero, imparare a conoscersi e scoprire il proprio lato più bello. Per questo ha deciso di diventare una videomaker: per restituire una storia a chi non riesce a farsi sentire e che, per i motivi più diversi, si sente fuori posto. Iniziare non è facile, soprattutto se il riflesso che ti rimanda lo specchio appare così diverso rispetto ai fisici scolpiti dei social. Ma Viola è una forza della natura e non si lascia buttare giù dalle battute velenose delle compagne di classe, né dai genitori troppo 'vintage' per comprenderla fino in fondo. Questo lo sa bene la sua migliore amica Lara, che farà di tutto per aiutarla. L'ha capito Leo, genio dell'informatica, che ha gli occhi tristi e vive in un mondo tutto suo fatto di mattoncini colorati. Ed è chiaro anche a Jacopo, che per Viola e la sua determinazione sembra avere un debole...

Argomenti: Adolescenza, social, amicizia, conoscenza di sé, aspetto fisico, bullismo.

Classi: I, II e III

Alberto Pellai è scrittore, psicoterapeuta e ricercatore presso l'Università degli studi di Milano.

Barbara Tamborini è psicopedagoga e autrice di diversi testi sull'età evolutiva.

ALBERTO PELLAI
BARBARA TAMBORINI

Il SENTIERO delle CONCHIGLIE



DeA

Alberto Pellai, Barbara Tamborini

Il sentiero delle conchiglie

De Agostini

€ 15,90

Andrea ha quattordici anni, grandi sogni e una passione per il metaverso. Per aiutarlo a lanciare la sua linea di abbigliamento in vendita nel suo shop virtuale, un influencer gli chiede 700 euro. Andrea, non avendoli, li sottrae alla sua adorata nonna: per lui è un prestito, per i suoi genitori un furto.

Parte da qui il viaggio di riparazione che Andrea è costretto a fare su richiesta di mamma e papà.

In compagnia di Stefano, un vecchio amico di famiglia, percorrerà le prime dieci tappe del Cammino di Santiago. Ciò che all'inizio sembra un incubo diventerà per Andrea un viaggio di formazione, alla scoperta di se stesso, degli altri e della natura. Con *Il sentiero delle conchiglie*, Alberto Pellai e Barbara Tamborini raccontano le sfide dell'adolescenza, i sogni, le paure, le domande e le fatiche di un'intera generazione, sospesa tra un cuore affamato di vita e un'esistenza affollata di schermi, che rende difficile tenere alto lo sguardo in cerca dell'orizzonte.

Argomenti: Ambiente, tecnologia, adolescenza, cambiamento.

Classi: I, II e III

Alberto Pellai è scrittore, psicoterapeuta e ricercatore presso l'Università degli studi di Milano.

Barbara Tamborini è psicopedagogista e autrice di diversi testi sull'età evolutiva.

Dagli autori de L'età dello tsunami

ALBERTO PELLAI
BARBARA TAMBORINI



Piccole attività, meditazioni, test per prenderti
cura delle tue **EMOZIONI** e sviluppare le **LIFE SKILLS**

MONDADORI

Alberto Pellai, Barbara Tamborini

Perché sei speciale

Mondadori

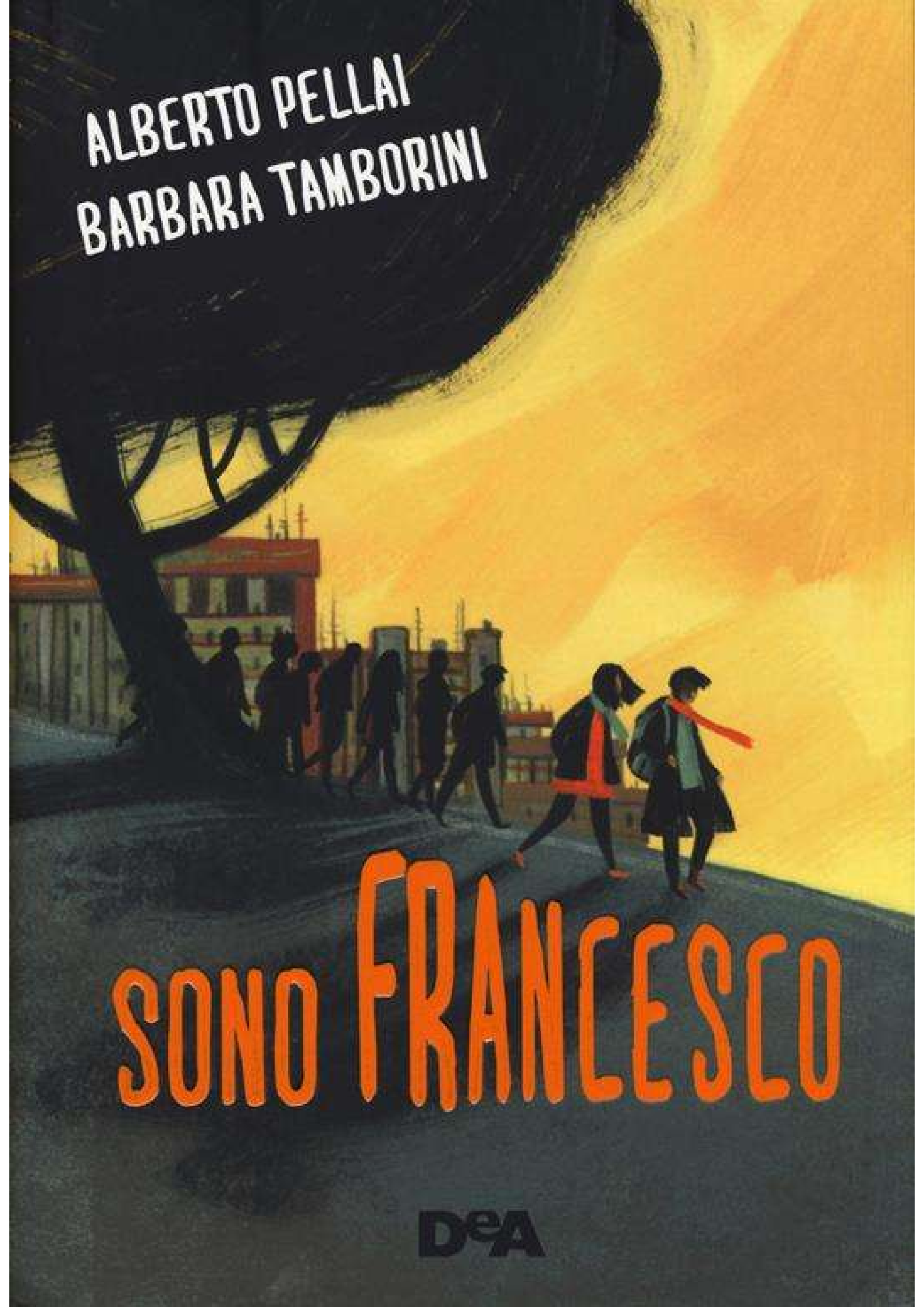
€ 14,90

Piccole attività, meditazioni, test per prenderti cura delle tue emozioni e sviluppare le life skills.

Hai mai provato a chiederti quali strumenti hai a disposizione per affrontare le sfide di tutti i giorni? Come fai a capire di chi puoi fidarti? Sai scegliere le cose che ti fanno bene? Quando ti arrabbi, sei in grado di mantenere il controllo? E di fronte alle preoccupazioni come ti comporti? Riesci a gestirle o ti lasci sopraffare? Crescere significa trasformarsi, creare giorno dopo giorno una nuova versione di te. È un lavoro lungo e paziente, simile a quello di uno scultore, e come tutti i lavori richiede abilità e risorse specifiche per riuscire al meglio. Il libro che hai tra le mani è un percorso pratico di potenziamento delle tue abilità emotive (le emozioni) e delle tue competenze per la vita (le life skills). Ansia, fiducia, rabbia, solidarietà, autostima ed empowerment: per ogni capitolo troverai storie, test, giochi, meditazioni e consigli per interrogarti su di te, imparare a conoscerti, confrontarti con gli altri e trovare il tuo equilibrio, nella testa e nel cuore. Un libro da vivere, per dare il meglio nelle sfide in cui tutti ci imbattiamo, tenendo sempre alto lo sguardo sul futuro.

Argomenti: Crescita, Life Skills, gestione delle emozioni, superamento dei problemi.

Classi: I, II e III

The illustration is a stylized, painterly scene. In the foreground, a group of silhouetted figures walks along a dark, textured path that curves from the bottom left towards the center. Two figures in the foreground are more detailed, wearing dark coats and bright red scarves. To the left, a large, dark, gnarled tree trunk and its branches frame the scene. In the background, a cityscape with various buildings and structures is visible under a vast, bright yellow and orange sky, suggesting a sunset or sunrise. The overall mood is contemplative and evocative.

ALBERTO PELLAI
BARBARA TAMBORINI

SONO FRANCESCO

DeA

Alberto Pellai, Barbara Tamborini

Sono Francesco

De Agostini

€ 14,90

E se Francesco d'Assisi fosse vissuto ai giorni nostri?

Francesco ha diciotto anni e un grande fuoco che gli arde dentro. Non è capace di stare fermo un attimo e conduce una vita a cento all'ora, tra discoteche e ristoranti di lusso insieme agli amici. Grazie alla sua famiglia, non ha problemi di soldi e può avere tutto ciò che desidera. Francesco però non sa che cosa desidera. Forse sono le ragazze. Forse sono le corse in moto. Forse è semplicemente il divertimento puro. Ma se fosse qualcosa di più? Qualcosa che non riesce a vedere, mentre sfreccia per le strade della città, in sella al suo bolide? Sarà l'incredibile incontro con don G. a cambiare tutto e a spingere il ragazzo a rallentare, fino a fermarsi, per osservare ciò che gli sta attorno. Un mondo fatto di piccole e grandi sofferenze, di ingiustizie, solitudine, ma anche pieno di persone dal cuore grande, pronte a rimboccarsi le maniche per aiutare gli altri. Grazie al confronto con gli amici, Chiara e Ruf, Francesco deciderà così di mettersi in viaggio, percorrendo a piedi mezza Italia, per scoprire che cosa vuole e chi è per davvero. Dopo "Ammare", i Pellai orchestrano un racconto senza tempo, dimostrando che la storia di Francesco d'Assisi è più moderna che mai. I Pellai ci regalano un romanzo in cui Francesco è un adolescente del nostro millennio. Pieno di dubbi, desideri, passioni. Pronto a sbagliare, ma anche a cambiare il mondo.

Argomenti: Famiglia, amicizia, identità, ambiente.

Classi: II e III

Alberto Pellai ~ Barbara Tamborini

AMMARE

Vieni con me a Lampedusa

ROMANZO

Prefazione di
Viviana Mazza



DeA

Alberto Pellai, Barbara Tamborini

Ammare

Vieni con me a Lampedusa

De Agostini

€ 12,00

Un romanzo che insegna ad amare. Se stessi e gli altri. Senza confini e con la speranza nel cuore.

Mattia ha quindici anni, Caterina tredici. Hanno mille domande e poche risposte: sul mondo, sul futuro, su di sé. Le loro strade si incrociano. Prima, quasi per caso, nella vita reale. Poi, di proposito, tra le righe di un blog: Vieniconmealampedusa. È Mattia a curare il blog, sotto falsa identità. Lì è Franz, un ragazzo che vuole sensibilizzare il mondo sul destino dei migranti. L'idea nasce da una ricerca scolastica: lui che non si è mai messo davvero in gioco, lui che si nasconde dietro una massa di ricci disordinati, lui che ha una lista di sogni ben custodita nel cassetto, sente di non poter più rimanere in silenzio. Non davanti al dramma di chi muore nel Mar Mediterraneo cercando una speranza, una via d'uscita. Per la prima volta Mattia prende in mano la sua vita per fare qualcosa di concreto, per lasciare il segno. E invita un politico a trascorrere una settimana con lui in un centro per migranti. Forse questo non accadrà, forse nessun politico risponderà all'appello di Mattia, ma quello che il ragazzo troverà grazie al suo blog è molto di più. Migliaia di followers disposti ad alzare lo sguardo insieme a lui. E un'amica speciale, come Caterina.

Argomenti: Identità, amicizia, primo amore, social network, razzismo, immigrazione.

Classi: I, II e III

GINO CECCHETTIN

con Marco Franzoso

CARA GIULIA

Quello che
ho imparato
da mia figlia



Rizzoli

Gino Cecchettin con Marco Franzoso

Cara Giulia

Quello che ho imparato da mia figlia

Rizzoli

€ 15,00

Giulia è la figlia ideale. Studia, disegna, sogna di vivere in una brughiera, colleziona scatole e regala sorrisi dolcissimi. Poi una sera scompare, inghiottita da una morte assurda: un femminicidio. Travolto dal dolore più atroce che un padre possa sopportare, Gino Cecchettin sceglie di non stare in silenzio, si interroga sugli esiti più efferati di una cultura patriarcale che ancora ci riguarda e trova le parole per ricordare chi era Giulia e cosa ha imparato da lei. In questa lunga lettera scritta insieme a Marco Franzoso, Gino ripercorre la sua storia di padre, i giorni della gioia e quelli del dolore. Commuove e invita a “costruire un’alleanza tra i sessi, anziché consolidare la prevaricazione di uno sull’altro”. Ci esorta ad ascoltare le giovani e i giovani del nostro Paese e ad aiutarli a contrastare ogni forma di violenza di genere, insieme.

Argomenti: Violenza di genere, famiglia, attualità, educazione emotiva.

Classi: III

Gino Cecchettin è titolare di una piccola azienda di elettronica. E’ impegnato nella costruzione di progetti per combattere la violenza di genere, in memoria di sua figlia Giulia.

Marco Franzoso è scrittore. Ha pubblicato con le più grandi case editrici italiane.

MATTEO BUSSOLA
MEZZAMELA

La bellezza di amarsi alla pari

SALANI  EDITORE

Matteo Bussola

Mezzamela

La bellezza di amarsi alla pari

Salani

€ 15,90

Cosa succede quando ti accorgi, per la prima volta, che ti piace qualcuno? Viola si è resa conto di vedere Marco con occhi diversi in un pomeriggio di ottobre, di lunedì, nel cortile della scuola media mentre sta giocando a calcio e nel cielo corrono grosse nuvole bianche, una sembra un orso. Marco invece prova qualcosa per Viola già da un po', ma sono amici da tanti anni, e si sa che quando dici a qualcuno che ti piace poi le cose cambiano, e quasi mai in meglio. Ed è proprio lì, nel momento della consapevolezza di nuovi sentimenti, quando tutto dovrebbe essere semplice e bello, che le cose si fanno invece più difficili. Quand'è che si smette di essere amici e si diventa magari altro? Come si capisce la differenza? Come si parla a una stessa persona con una voce nuova? Con che occhi la si guarda? Come superare quel gigantesco scoglio di imbarazzo e di incomprensione senza dover ricominciare tutto da capo? Un delicato diario di educazione sentimentale che fotografa l'adolescenza e tutti i suoi cambiamenti, un romanzo sui primi amori ma anche sulle fragilità, e sullo smettere di proteggersi per paura. Perché non importa se sei maschio o se sei femmina, se il tuo corpo sta cambiando e tu non gli riesci a stare dietro, l'importante è che (ri)cominciamo a guardare gli uni negli occhi degli altri. Quel che sceglieremo di vedere, dipenderà solo da noi.

Argomenti: Adolescenza, emozioni, amore, crescita, cambiamenti.

Classi: I, II e III

Matteo Bussola è scrittore, fumettista e conduttore radiofonico. Collabora con editori e giornali.

Incontro on line

GIGLIOLA ALVISI



MEDECINS SANS FRONTIERES
MEDICI SENZA FRONTIERE

STORIE SENZA FRONTIERE



PIEMME

Gigliola Alvisi

Storie senza frontiere

Piemme

€ 14,00

Medici Senza Frontiere è una grande famiglia fatta di infermieri, logisti, psicologi, operatori sanitari, medici e molte altre figure professionali. È un osservatorio sul mondo in cui l'essere umano è al centro. Le storie raccolte in questo libro raccontano di Paesi lontani e vicini, di guerre dimenticate, di ospedali in prima linea, di accoglienza e sostegno, della complessa macchina organizzativa che garantisce elettricità, acqua potabile, cibo, farmaci e sicurezza a chi ne ha assoluto bisogno. Dietro ogni racconto, il volto di bambini, donne, uomini a cui è stata data la possibilità di una nuova vita. E quello di operatori che sanno esattamente qual è la loro missione: garantire cure e dignità ai propri pazienti. Esseri umani che aiutano altri esseri umani.

Argomenti: Solidarietà, emigrazione, guerra, volontariato, attivismo.

Classi: II e III

Gigliola Alvisi è vincitrice dei Premi Bancarellino 2011 e Battello a Vapore 2015.

EGEA HAFFNER • GIGLIOLA ALVISI

La bambina con la valigia



Il mio viaggio tra i ricordi di esule al tempo delle foibe

PIEMME

Egea Haffner, Gigliola Alvisi

La bambina con la valigia

Piemme

€ 14,00

Il racconto di Egea Haffner tiene accesa la luce della memoria e si fa simbolo della storia di chiunque ancora oggi sia costretto a lasciare la propria casa.

Nel 1945, quando suo padre scompare, inghiottito nelle spaventose voragini carsiche, Egea è solo una bambina. Ancora non sa che a breve inizierà la sua vita di esule, che la costringerà a lasciare la sua terra e ad affrontare un futuro incerto, prima in Sardegna, poi a Bolzano, accudita da una zia che l'amerà come una figlia. La geografia del cuore di Egea Haffner avrà però sempre i colori, gli odori e i suoni di Pola, la sua città. Ed è una geografia che custodisce la sua storia personale, ma è anche parte della nostra vicenda nazionale: nella sua memoria si riflette il dramma di tutte le vittime delle foibe, dell'esodo di istriani, fiumani e dalmati nel secondo dopoguerra.

Argomenti: Esodo istriano, foibe, famiglia, emancipazione femminile, Memoria, Ricordo.

Classi: I, II e III

A black and white portrait of Giacomo Matteotti, an Italian politician, in a suit and tie, looking slightly to the right. The background is a blurred blue and white pattern.

LA STORIA
DI **GIACOMO MATTEOTTI**
A 100 ANNI DAL DELITTO

GIGLIOLA ALVISI

TEMPESTA DI LIBERTÀ

Gigliola Alvisi

Tempesta di libertà

Bur

€ 10,50

Giacomo Matteotti fu rapito e assassinato il 10 giugno 1924. Qualche giorno dopo, un gruppo di fascisti fu arrestato e, insieme a loro, anche alcuni personaggi di spicco vicini a Mussolini, il sospettato principale dell'omicidio. Ma per far luce su un evento che segnò la politica italiana furono necessari mesi di indagini: cosa avrebbe voluto denunciare Matteotti nell'intervento alla Camera previsto per l'11 giugno? Dov'era finita la borsa da cui non si separava mai? Cosa conteneva? Chi era stato, quindi, a ordinarne l'assassinio, e chi avrebbe tratto vantaggio dalla sua sparizione dalla scena pubblica?

Un uomo che con il suo coraggio continua ancora oggi a guidarci e ispirarci.

Argomenti: Antifascismo, Storia, Democrazia, Costituzione, pacifismo, impegno, politica, coraggio, Educazione Civica.

Classi: I, II e III

GIGLIOLA
ALVISI



*il battello
a vapore*

La mia scuola
segreta
in
Afghanistan

Gigliola Alvisi

La mia scuola segreta in Afghanistan

Piemme

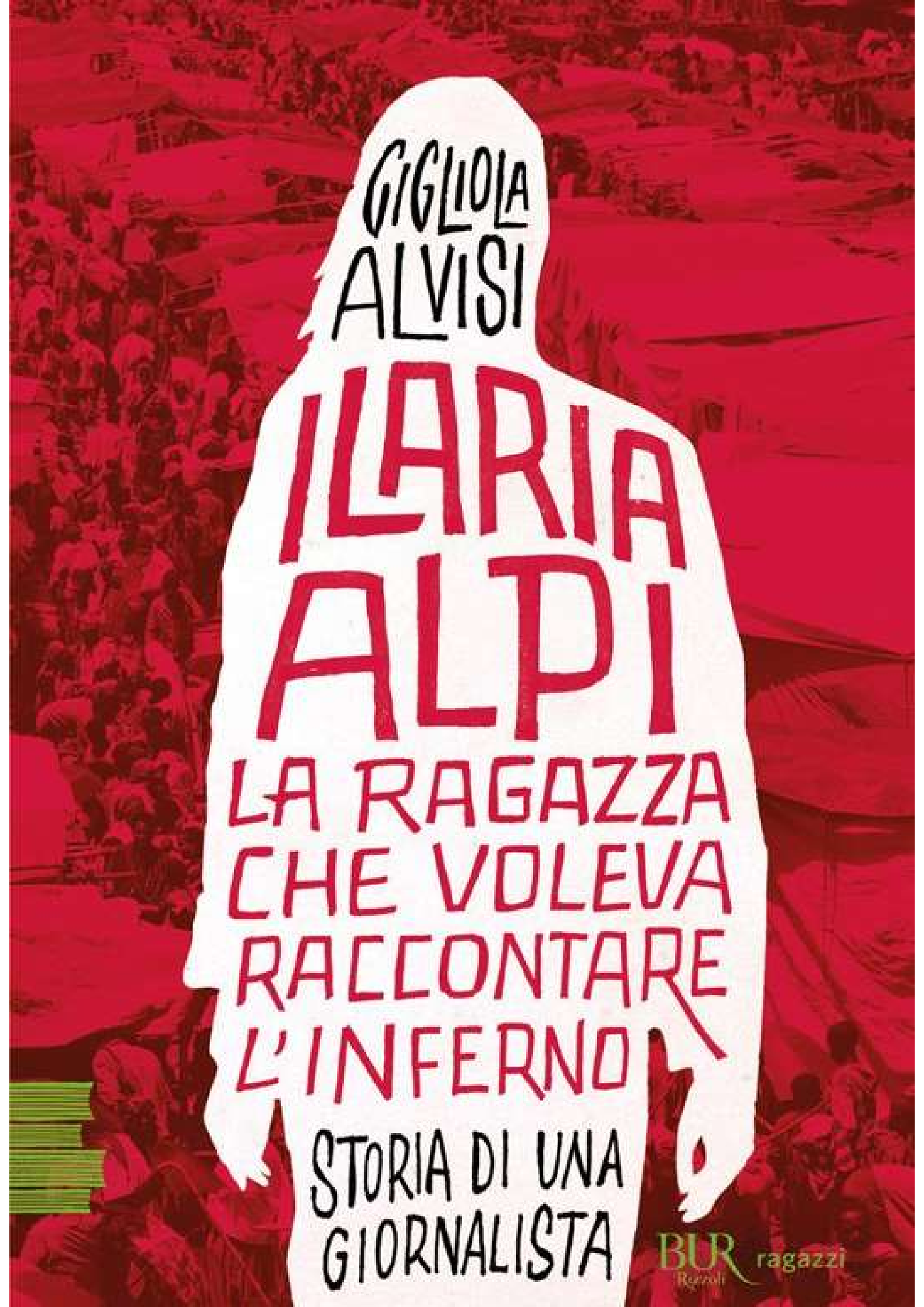
€ 10,50

Una storia sulla resistenza femminile in Afghanistan.

Autunno 2021. Leila osserva i talebani impossessarsi della sua città, Kabul. E mentre la madre e la nonna indossano il velo, lei scopre che non le sarà più permesso andare a scuola. La sua famiglia però non si arrende e per garantirle il diritto allo studio la porterà da una donna coraggiosa che ha creato una scuola segreta per sole ragazze. Perché la speranza di un futuro di libertà possa brillare negli occhi di tutte.

Argomenti: Storia, Afghanistan, libertà, diritti, guerra, istruzione, parità di genere, donne, diritti.

Classi: I e II



GIGLIO LA
ALVISI

ILARIA ALPI

LA RAGAZZA
CHE VOLEVA
RACCONTARE
L'INFERNO

STORIA DI UNA
GIORNALISTA

BUR ragazzi
Rizzoli

Gigliola Alvisi

Ilaria Alpi. La ragazza che voleva raccontare l'inferno

Rizzoli

€ 10,00

La vita di Ilaria Alpi raccontata ai ragazzi.

Ilaria Alpi era una reporter della Rai. È stata uccisa in Somalia nel 1994 insieme al cameraman Miran Hrovatin. Aveva trentadue anni. Quando è morta stava indagando su un traffico di armi e rifiuti tossici tra la Somalia e l'Europa. Lo faceva per conto suo, quando non doveva seguire gli sviluppi della guerra. Questo libro racconta di lei, di Miran Hrovatin, e di una ragazzina somala di nome Jamila, che è immaginaria ma potrebbe benissimo essere vissuta davvero. Questo libro parla di coraggio e di speranza, e di tutti quelli che si battono per avere un mondo migliore a costo della vita.

Argomenti: Guerra, coraggio, giustizia, speranza, ideali, Storia, impegno civile.

Classi: I, II e III

GIGLIOLA ALVISI

SCATTI di LIBERTÀ

IL DESIDERIO DI FUTURO DEI RAGAZZI IRANIANI



Gigliola Alvisi

Scatti di libertà

Il desiderio di futuro dei ragazzi iraniani

Ancora

€ 10,00

Teheran, Iran: Kimiya, un'undicenne vede i fratelli più grandi frequentare di nascosto manifestazioni di protesta contro il regime e i genitori terrorizzati dalla polizia morale.

Padova: Azad, esule iraniano in Italia dagli anni Ottanta, ha voluto dimenticare di essere iraniano e non ha più contatti con la patria. Quando era in Iran aveva documentato con fotografie cosa stava succedendo.

Le storie di queste due famiglie si intrecceranno grazie alle fotografie, a una mostra e a un blog, in un racconto alternato tra Italia e Iran molto avvincente.

Argomenti: Iran, ribellione, emancipazione della donna, crescita, attualità.

Classi: I, II e III

The background of the cover is a stylized illustration of a snowy forest at night. Two figures, dressed in winter gear, are walking through a snow-covered path. The figure in front is holding a flashlight, illuminating the path ahead. The trees are dark and heavily laden with snow, creating a dense, wintry atmosphere. The overall color palette is dominated by dark blues and blacks, with highlights of white and light blue representing the snow and the figures' clothing.

SOFIA GALLO
FUGA NELLA NEVE

ROMANZO

SALANI  EDITORE

Sofia Gallo
Fuga nella neve
Salani
€ 14,90

Angelo e Lidia sanno molte cose per essere due bambini di undici e sette anni. Sanno che c'è un motivo se hanno dovuto cambiare scuola e lasciare i loro compagni di classe. Sanno il significato di alcune parole difficili, come 'leggi razziali' o 'deportare', e che c'è qualcosa di terribile nell'aria che le loro famiglie non vogliono rivelargli. Ma soprattutto, Angelo e Lidia sanno di essere ebrei. È per questo che una mattina i due cugini si svegliano e non trovano più le loro famiglie: in fuga dalla minaccia nazista, li hanno abbandonati per proteggerli. Costretti a rinunciare perfino ai loro nomi, Angelo e Lidia intraprendono un viaggio tortuoso che li porterà, prima insieme e poi separati, sulle montagne maestose e selvagge a nord del Piemonte, fra vette ghiacciate e valli fiabesche, alla ricerca di un posto dove poter essere se stessi.

Con penna leggera come la neve, Sofia Gallo dipinge su carta paesaggi mozzafiato e personaggi indimenticabili, donne rivoluzionarie, uomini coraggiosi e amicizie indelebili. Racconta le ingiustizie della guerra, ma anche il senso di impotenza e il difficile meccanismo del crescere. E parla, con dolcezza e onestà, di tutti gli esclusi, gli emarginati, i diversi.

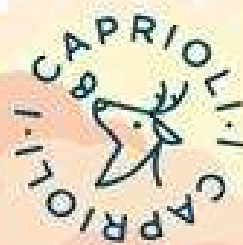
Argomenti: Guerra, Shoah, Resistenza, coraggio, amicizia, montagna, clima, natura, avventura.

Classi: I, II e III

Sofia Gallo è scrittrice, insegnante e consulente editoriale. Amante della montagna, è iscritta al CAI dall'età di tredici anni.

SOFIA GALLO UN'ESTATE IN RIFUGIO

ROMANZO



SALANI  EDITORE

Sofia Gallo

Un'estate in rifugio

Salani

€ 14,90

Alcune estati sono indimenticabili. Succedono così tante cose che quando torni a scuola, a settembre, sei un'altra persona. Per Giorgio è l'estate dei suoi tredici anni, quella che si ritrova costretto a trascorrere in un rifugio vicino a La Thuile, in Valle d'Aosta, lontano dalle comodità di casa e da Torino. Il padre infatti ha deciso di abbandonare il lavoro in banca per dedicarsi alla gestione del rifugio, mentre sua madre se ne andrà a insegnare in una scuola francese. Giorgio non capisce: perché, di punto in bianco, i suoi genitori sembrano voler cambiare vita a tutti i costi? Perché non riesce a prenderla bene come suo fratello Luca? Ma soprattutto, come farà a sopravvivere per tre lunghissimi mesi senza amici e senza Margherita? Non tutte le domande troveranno una risposta al rifugio, ma in montagna lo attendono nuovi amici, panorami mozzafiato e avventure emozionanti. E poi c'è Katina, la misteriosa ragazza dai ricci color rame che farà crollare ogni sua certezza...

Argomenti: Adolescenza, famiglia, crescita, amicizia, amore, montagna, avventura, ambiente.

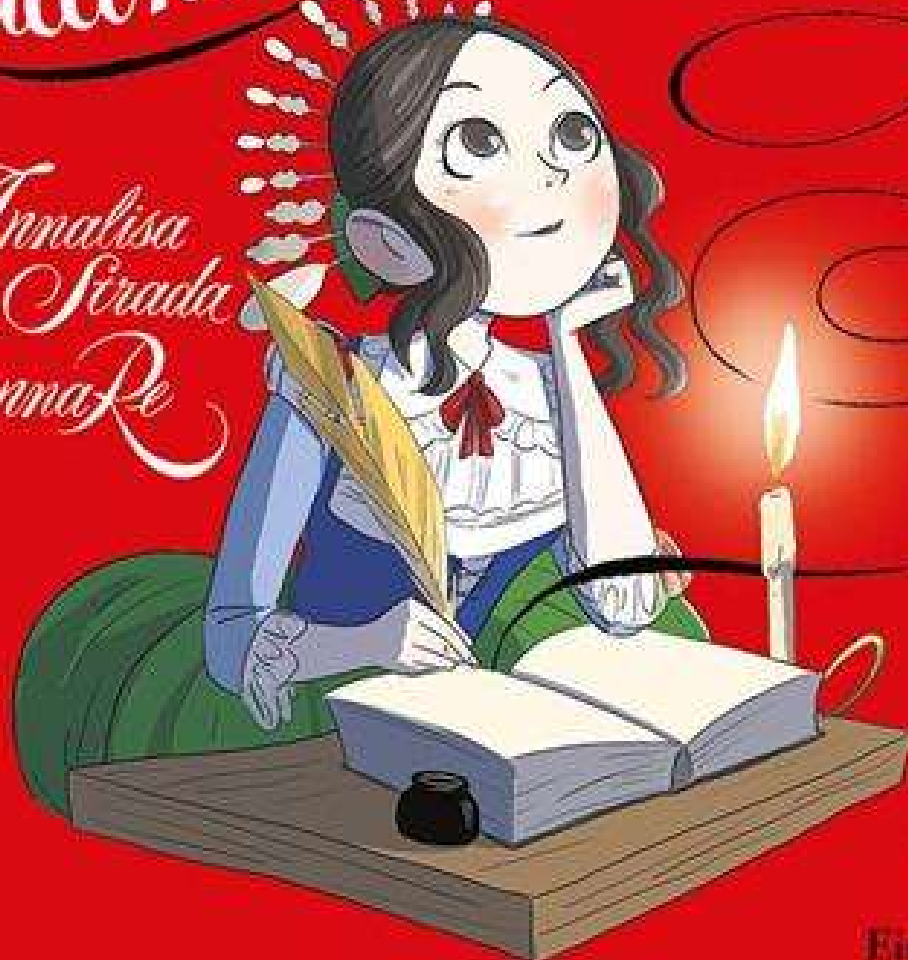
Classi: III

2023

150 anni dalla scomparsa di
ALESSANDRO MANZONI

I PROMESSI SPOSI raccontati da SUCIA

Annalisa
Sirada
Gianna Re



Einaudi Ragazzi

Annalisa Strada

I Promessi Sposi raccontati da Lucia

Einaudi Ragazzi

€ 12,90

“I promessi sposi” raccontati da un punto di vista nuovo: quello di Lucia. Un omaggio alla prima, straordinaria, eroina del romanzo italiano. Lucia Mondella è stata spesso considerata un personaggio umile e passivo, ma in realtà è il fulcro de “I promessi sposi”, è lei a mettersi in relazione con tutti i personaggi, nessuno escluso. Non solo: imparando a conoscerla bene, si scopre una giovane donna che si batte per le proprie convinzioni, un esempio di grande forza e profonda umanità. In questa versione del capolavoro manzoniano, fedele all’opera originale, è Lucia a raccontare in prima persona, narrando così le vicende da un altro punto di vista, il suo. Un’occasione per avvicinarsi a un capolavoro, grazie a una lingua più semplice e moderna, e riscoprire la sua straordinaria protagonista.

Argomenti: Letteratura, Manzoni, Classici, donne, relazioni.

Classi: I, II e III

Annalisa Strada è scrittrice e insegnante. I suoi libri hanno ricevuto numerosi riconoscimenti, tra cui il Premio Andersen.

Presenti Passati

ANNALISA STRADA

XXNORMAL



Stop al BODY SHAMING!



Einaudi Ragazzi

Annalisa Strada

XXNormal. Stop al Body shaming!

Einaudi Ragazzi

€ 11,00

Body shaming, fat shaming, thin shaming sono espressioni, intrinsecamente legate al bullismo e al cyberbullismo, che negli ultimi anni hanno acquisito una triste notorietà e una preoccupante diffusione. Partendo dall'assurdo assunto di una perfezione fisica (a ben vedere indefinita e indefinibile) cui si dovrebbe tendere, il fenomeno del *body shaming* colpisce ogni giorno un numero enorme di persone, attraverso insulti gratuiti sui social, discriminazione nella vita quotidiana, bombardamenti mediatici che inducono falsi bisogni. E molte altre forme, spesso sottili e subdole.

Questo libro prende in considerazione le varie manifestazioni di questo problema sociale e individuale, le dannose conseguenze a cui può portare sia sul piano fisico che su quello psicologico e le possibili soluzioni, che mirano a creare un rapporto più sereno con il proprio corpo.

Argomenti: Body shaming, Body positive, social network, corpo, crescita, bullismo, cyberbullismo.

Classi: I, II e III

ANNALISA STRADA

IO, EMANUELA

AGENTE DELLA SCORTA DI PAOLO BORSELLINO



Einaudi Ragazzi
di oggi

Annalisa Strada

Io, Emanuela.

Agente della scorta di Paolo Borsellino

Einaudi Ragazzi

€ 11,00

Emanuela Loi è la prima agente donna morta in servizio. Non ha neanche vent'anni quando sua sorella la convince a tentare il concorso per entrare in polizia. È un percorso che la fa crescere in fretta, lontano dalla sua terra, dai suoi affetti, soprattutto quando, a Palermo, viene assegnata al servizio scorte Di Paolo Borsellino. Sono anni bui per la città, che è sede del maxiprocesso contro Cosa Nostra e bersaglio facile della mafia, che colpisce chi, la mafia, cerca di combatterla. Emanuela ha paura, ma il suo senso del dovere, che da sempre la accompagna, non la fa desistere. Fino alla fine.

Argomenti: Lotta alla mafia, legalità, Storia.

Classi: I, II e III

**Gabriele Clima
Agnese Franceschini**

Te lo prometto

UNA STORIA VERA



UP  **Feltrinelli**

Gabriele Clima, Agnese Franceschini

Te lo prometto.

UNA STORIA VERA

Feltrinelli

€ 16,00

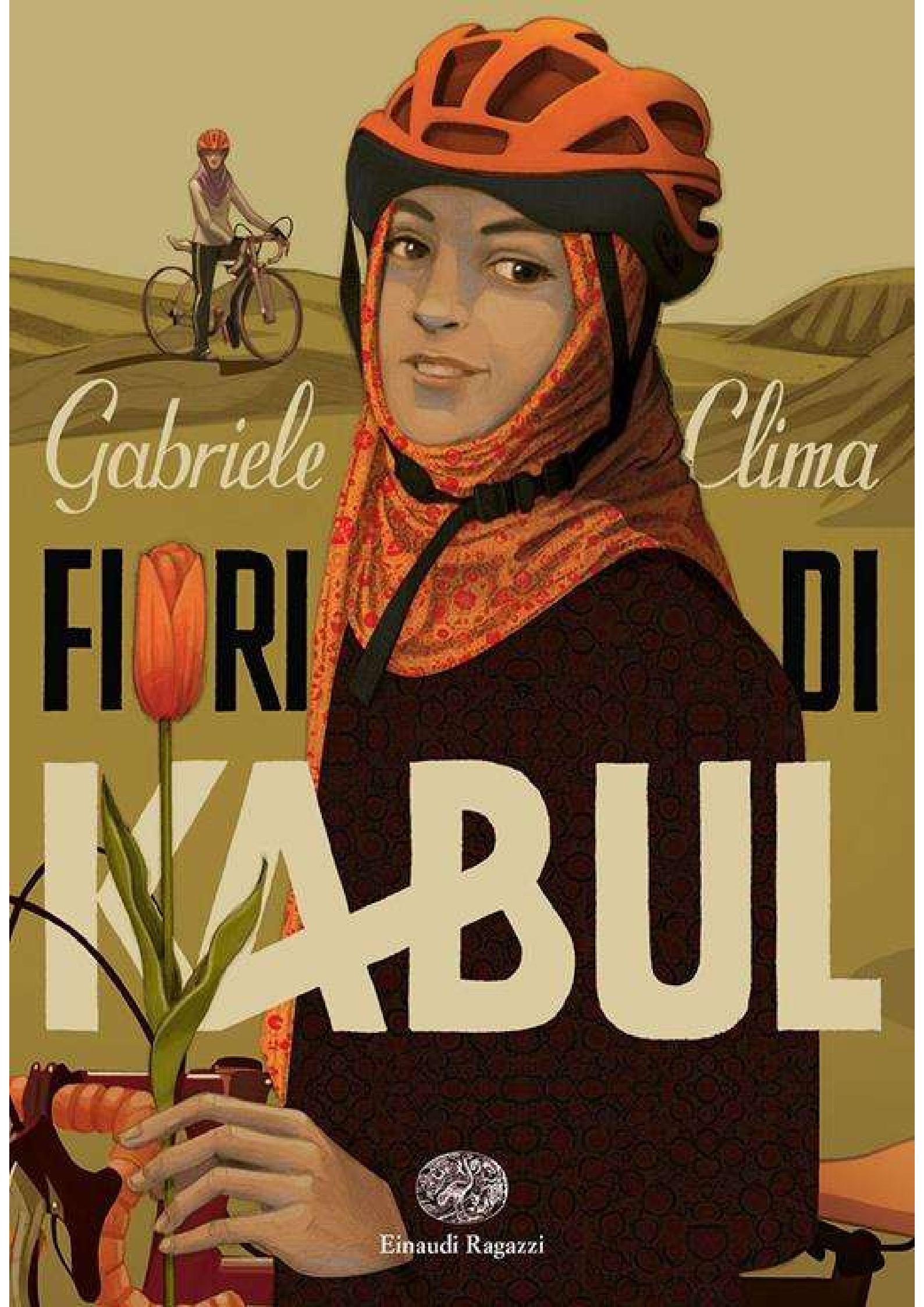
Un romanzo che è un inno alla vita e un invito ad assaporarne ogni singolo, preziosissimo istante.

Quando Agnese entra in ospedale per la prima volta, nel maggio del 2013, ha sette anni, due sorelle e una leucemia linfoblastica acuta. Ma soprattutto ha voglia di vivere, un desiderio incontenibile che supera ogni confine. Lo sanno bene Miriam, Titti ed Ester, che si prenderanno cura di tutto il suo iter ospedaliero sostenendola giorno e notte, anche quando il trapianto di midollo apparirà inevitabile. Con loro Agnese imparerà la bellezza delle piccole cose, uno sguardo, un sorriso, un maglione con le renne sopra, un pesce rosso messo per gioco in una sacca per la flebo; imparerà che ci sono persone che della vita si prendono cura come delle piante, coltivandola e facendola fiorire. E quando, all'età di tredici anni, lascerà per sempre gli ospedali, Agnese sentirà di amare la vita, se possibile, ancora più di prima

Argomenti: Fragilità, coraggio, famiglia, amicizia.

Classi: I, II e III

Gabriele Clima è scrittore e illustratore per bambini e ragazzi. Si occupa di diversità, intercultura e integrazione. Incontra ragazzi e adulti in tutta Italia. Nel 2017 ha vinto il Premio Andersen.



Gabriele

Clima

FIORI

DI

KABUL



Einaudi Ragazzi

Gabriele Clima

Fiori di Kabul

Einaudi Ragazzi

€ 12,00

Una piccola rivoluzione silenziosa attraverso uno dei Paesi con la più alta discriminazione di genere.

Maryam abita a Kabul. Come tante ragazze afgane, ha un padre fedele alla tradizione rigida e ultraconservatrice diffusa nel Paese che nega alle donne ogni forma di libertà. Un giorno, a casa di Maryam, si ferma una straniera. Sta attraversando l'Afghanistan con la sua bicicletta. Per Maryam quell'incontro segnerà una svolta. Alle donne, in Afghanistan, è vietato andare in bicicletta; è vietato protestare, fare sport in pubblico, uscire di casa senza permesso. Ma Maryam sa che le cose si possono cambiare. E quando sarà abbastanza grande per prendere le sue decisioni, sceglierà proprio una bicicletta come strumento di emancipazione.

Argomenti: Afghanistan, diritti delle donne, emancipazione, sport.

Classi: I, II e III

Gabriele Clima propone agli insegnanti un corso di formazione dal titolo «Scrivere (e leggere) per ragazzi. Laboratorio di scrittura e lettura rivolto a docenti e appassionati di letteratura per ragazzi». Durata, modalità e costi da definire.

FRANCESCO D'ADAMO

IL SENTIERO DEGLI ORSI



MONDADORI

Francesco D'Adamo
Il sentiero degli orsi
Mondadori
€ 14,00

Le vacanze sono appena cominciate e Caterina non potrebbe essere più disperata. Solo montagne e valli incontaminate a perdita d'occhio. In preda a una noia mortale, si rifugia con il cane Romeo in un luogo tutto suo, una valletta appartata. Qualcun altro però abita quella radura magica, un'orsa e il suo cucciolo. Quando la ragazza e gli animali si incontreranno, tra loro nascerà un legame speciale, minacciato da chi crede che gli orsi siano sempre pericolosi. Aiutata da Matias, un ragazzo del luogo, elaborerà un piano per metterli in salvo, avventurandosi lungo il dimenticato Sentiero degli Orsi. Caterina dovrà così affrontare le sue paure, scoprendo un coraggio che non sapeva di avere, e l'incontro con alcuni profughi che percorrono quello stesso sentiero fuggendo dalla guerra cambierà la sua vita. Un romanzo sulla necessità di scegliere da che parte si vuole stare, anche se per farlo occorre percorrere un sentiero ripido e sconnesso.

«Il sentiero degli orsi» inaugura la collana «Ossigeno»: storie appassionanti che scorrono veloci, libri inclusivi per tutti i tipi di lettori.

Argomenti: Ambiente, avventura, amicizia, relazioni, immigrazione.

Classi: I e II

Francesco D'Adamo pubblica con le maggiori case editrici per ragazzi. Tradotto in molte lingue, nel 2022 ha vinto il Premio Strega Ragazze e Ragazzi e nel 2023 il Premio Andersen.

FRANCESCO D'ADAMO

IL MURO



DeA

Francesco D'Adamo

Il muro

De Agostini

€ 13,90

Esiste un Muro, una barriera così alta che è impossibile vederne la cima. Un Muro che cresce, allungandosi di giorno in giorno. Un muro di pregiudizi, bugie e parole non dette. Non si sa bene che cosa ci sia dall'altra parte. In tanti hanno provato a oltrepassarlo, nessuno è mai tornato per raccontarlo. A Márquez, invece, non è mai interessato scoprire cosa c'è oltre il Muro: lui ha un cavallo, un fucile e tutta la libertà che può desiderare. Ma la mattina in cui conosce Teresa le cose cambiano. Perché Teresa ha due grandi occhi neri a cui è difficile resistere. E le idee chiare. Vuole andare Di Là e salvare sua sorella, che è partita mesi prima sul Tren de la muerte e non ha più fatto sapere nulla di sé. Insieme a Teresa c'è Pato. Pure lui non ha dubbi, anche se ha solo sei anni: è praticamente certo che dall'altra parte del Muro ci sia Batman, l'eroe di Gotham City, e vuole trovarlo per chiedergli di salvare il suo villaggio. Infine c'è Coyote, che si unisce al gruppo per trovare qualcosa per cui valga la pena di lottare: la sua compagna, i suoi cuccioli, la vita. Comincia così un viaggio che porterà Teresa, Márquez e i loro improbabili compagni a scoprire il valore dell'amicizia e della libertà. Un romanzo estremamente attuale, una metafora sul mondo di oggi e sulla paura dell'altro: perché quando la paura cresce può diventare una barriera invalicabile.

Argomenti: Avventura, amicizia, viaggio, emigrazione, confini, pregiudizi, diversità e eguaglianza.

Classi: I, II e III

FRANCESCO D'ADAMO

Storia di Ismael

che ha attraversato il mare



Francesco D'Adamo
Storia di Ismael che ha attraversato il mare
De Agostini
€ 12,00

Ismael ha quindici anni, lui e le onde sono la stessa cosa. Niente gli fa paura finché suo padre è accanto a lui. Ma tutto sta per cambiare: la sua vita sulle coste luminose e assolate del Nord Africa finisce il giorno in cui gli abissi gli strappano la persona più importante del mondo. Ismael e il suo villaggio all'improvviso non hanno più niente. Nessun aiuto. Nessuna risorsa. Anche il mare sembra ritrarre la sua generosa mano, e i pesci non si lasciano più pescare. Ismael non è solo un ragazzo adesso, è un uomo chiamato a prendere la decisione più difficile di sempre: lasciare ogni cosa e partire in cerca di fortuna. Sa che non c'è altra soluzione, e che il suo coraggio e la sua determinazione sono l'unica speranza per trovare un nuovo futuro. Per Ismael comincia così un viaggio infinito verso le coste dell'Italia. Alla ricerca di un mondo migliore. Alla ricerca di un posto che possa chiamare casa. E soprattutto alla ricerca di un sogno: salvare la sua famiglia.

Argomenti: Identità, immigrazione, avventura, integrazione.

Classi: I, II e III

GILDA TERRANOVA

MAGGIO A PALERMO

UNA STORIA PER
FRANCESCA MORVILLO



Einaudi Ragazzi
di oggi



Gilda Terranova

Maggio a Palermo

Einaudi Ragazzi

€ 11,00

La storia di Francesca Morvillo, unica donna magistrato vittima di mafia. Un esempio straordinario di impegno, amore e coraggio che meritano di essere raccontati.

Laura è un'adolescente come tanti negli anni Ottanta: capelli cotonati, spille con facce di cantanti appuntate sulle giacche di jeans, pattini a stivaletto per spostarsi rapidamente. Frequenta un liceo di Palermo e ogni mattina al bar incontra una donna elegante dall'aria gentile. Vorrebbe tanto stringerle la mano, ma la donna vive sotto scorta: è Francesca Morvillo, magistrato e moglie di Giovanni Falcone, e di lì a qualche anno perderà la vita nella strage di Capaci. Sono passati trent'anni dalla sua morte, e su Francesca Morvillo, unica donna magistrato vittima di mafia, è stato ancora scritto poco. Un vuoto che deriva forse dallo stesso riserbo che ha caratterizzato la sua vita. Prima compagna e poi moglie di Giovanni Falcone, gli è sempre stata accanto in modo deciso ma discreto. Il suo nome e cognome vengono scanditi a voce alta e per intero solo il 23 maggio di ogni anno, alle 17:58, ora dell'esplosione, davanti all'albero Falcone.

Argomenti: Legalità, lotta alla mafia, educazione civica, attualità, coraggio.

Classi: I, II e III

Gilda Terranova è un'insegnante. Fa parte della redazione della rivista *Cooperazione educativa* e si occupa di progetti d'intervento pedagogico e sociale.

Il nuovo romanzo dalla vincitrice
del Premio Strega Ragazze e Ragazzi
e del Premio Andersen

NADIA TERRANOVA
MARIACHIARA DI GIORGIO

Scintilla



Nadia Terranova

Scintilla

Mondadori

€ 17,00

In una casa ai bordi di una città mitica, circondata da un giardino dove lo scirocco scompiglia i fiori di oleandro e le chiome degli agrumi, c'è un antico camino. E lì, fermo davanti a quel camino spento, c'è Antonio, un bambino in attesa del ritorno della madre, partita per proteggere il suo amore più grande: la Natura minacciata dagli uomini. Mentre aspetta, scende dalla cappa una bambina misteriosa, con i capelli rossi come un piccolo fuoco e il viso pieno come la luna. È Scintilla. Da quel momento, se i pomeriggi afosi Antonio li trascorre con il padre capace di leggere il cielo, la zia dagli occhi viola come Liz Taylor e il nuovo cugino con una storia amara alle spalle, le notti piene di stelle diventano il segreto teatro d'incontro tra lui e la bambina di fuoco. Tra giochi e risate, "Scintiduzza" accenderà nel cuore di Antonio scintille di felicità, mostrandogli quello che nessun bambino può vedere ma tutti giocano a immaginare: un pezzettino di futuro.

Argomenti: Amicizia, emozioni, relazioni, famiglia.

Classi: I, II e III

Nadia Terranova è scrittrice per ragazzi e adulti. Scrive sulle pagine culturali di diverse testate e incontra i ragazzi di tutte le età nelle scuole. Ha vinto diversi Premi con i suoi libri.

Nadia Terranova
**IL CORTILE DELLE
SETTE FATE**



Nadia Terranova

Il cortile delle sette fate

Guanda

€ 13,00

Libro finalista del Premio Campiello Junior 2022.

Arte è una gatta nera alla sua terza vita; si è scelta il nome in onore di Artemide, l'agile e bellissima dea greca con cui ha vissuto la sua prima vita sul Monte Olimpo. Carmen è una bambina selvaggia, nata in una notte d'estate, cresciuta in un bosco, scaldata e accudita da lupi, donnole, martore, ricci e ghiri, dai quali ha appreso linguaggi e percorsi che gli umani non possono comprendere. Tutte e due corrono, sulle pietre del selciato di Palermo nella notte di San Giovanni del 1586, per sfuggire al pericolo più grande nei tempi cupi dell'Inquisizione: essere avvistate, catturate e condannate per stregoneria, espressione e strumento del demonio. In un'epoca oscura e folle, gli uomini, i maschi, vedono nel comportamento libero di esseri femminili solo un segno del Male, e operano per sopprimere, per distruggere. Ma Palermo è anche città calda e magica che nel suo cuore racchiude un esaltante segreto; in una piazza, al riparo della torretta dell'acqua, sei donne, sei fate, danzano e coltivano piante odorose, in un vortice di profumi e canzoni ammalianti, pronte ad aiutare le gatte randagie e le bambine vagabonde che corrono verso la libertà.

Argomenti: Sorellanza, libertà, amicizia, magia, storia, folklore.

Classi: I e II

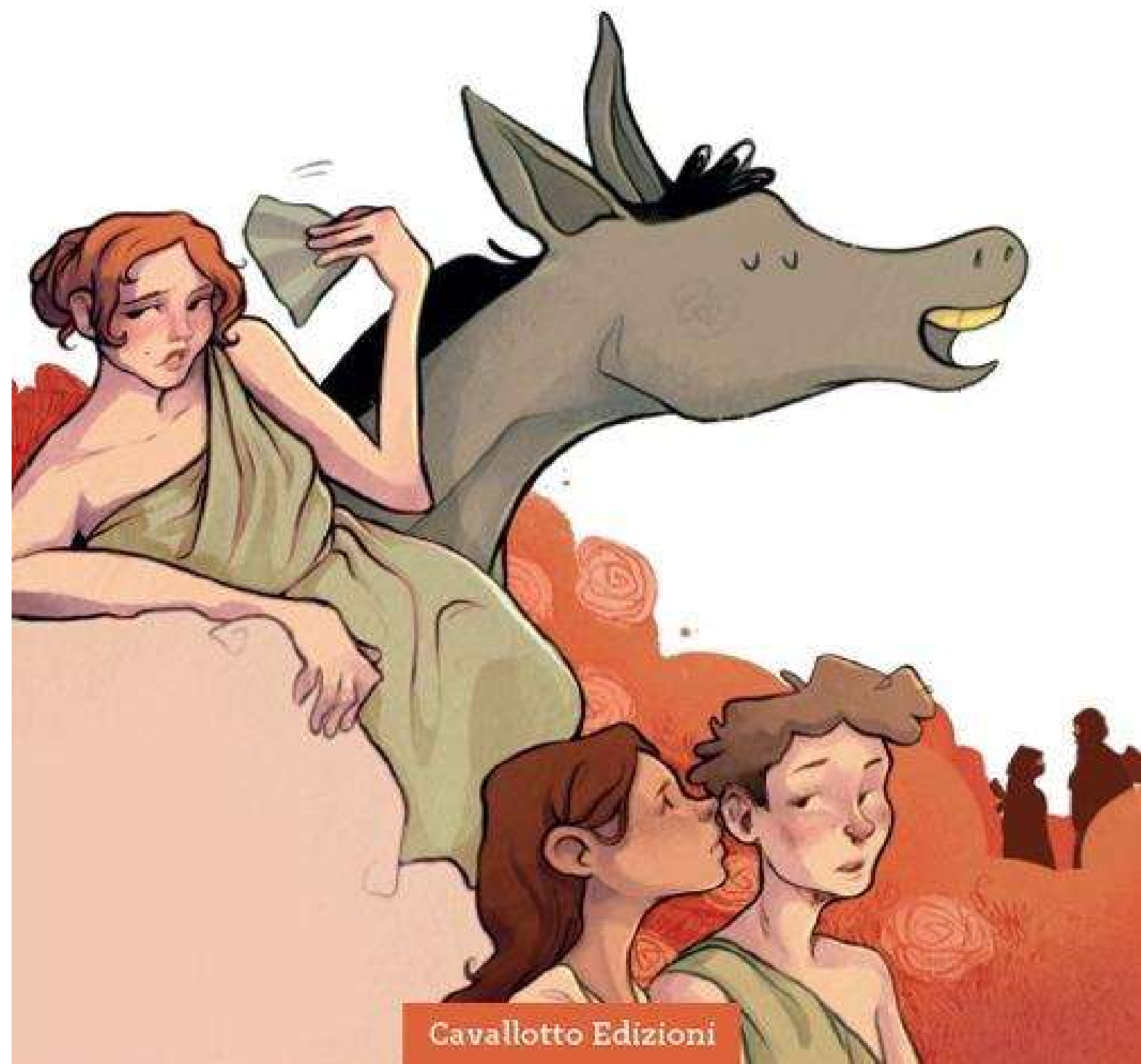
Annamaria Piccione

APULEIO

RACCONTATO AI RAGAZZI

L'asino d'oro, Amore e Psiche...

Illustrazioni di Mavi Fidone



Cavallotto Edizioni

Annamaria Piccione

Apuleio raccontato ai ragazzi

Cavallotto

€ 12,00

La collana Voci dal mondo antico propone ai più giovani le grandi opere del passato con un linguaggio semplice e adatto a loro. In questo volume sono raccontate le *Metamorfosi* dello scrittore latino Lucio Apuleio, denominate da Sant'Agostino *L'Asino d'oro*, che contengono anche il celebre mito di *Amore e Psiche*.

Ai testi sono affiancate, con linguaggio chiaro e divertente, informazioni e osservazioni sull'Impero romano.

Ad alta leggibilità. Con le illustrazioni di Mavì.

Argomenti: Mito, Classici.

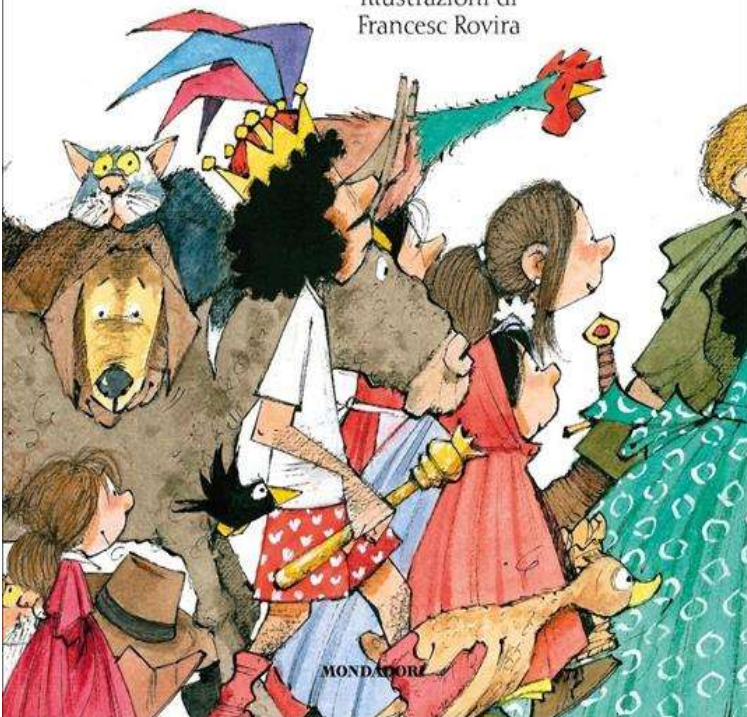
Classi: I e II

Fiabe classiche

RACCONTATE AI BAMBINI

da Annamaria Piccione

illustrazioni di
Francesc Rovira

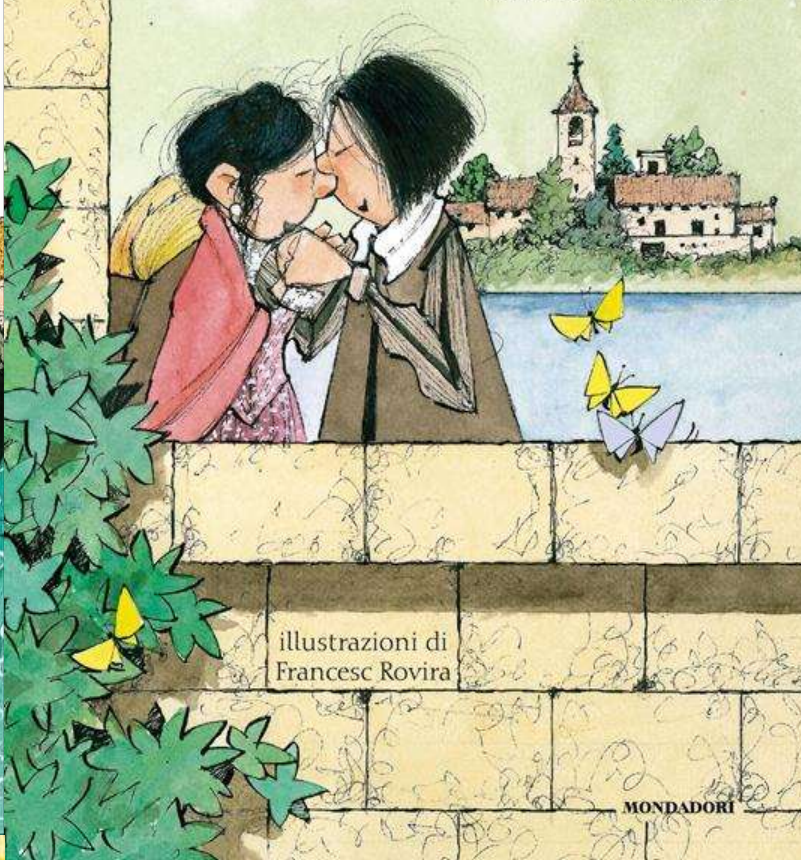


MONDADORI

I promessi sposi

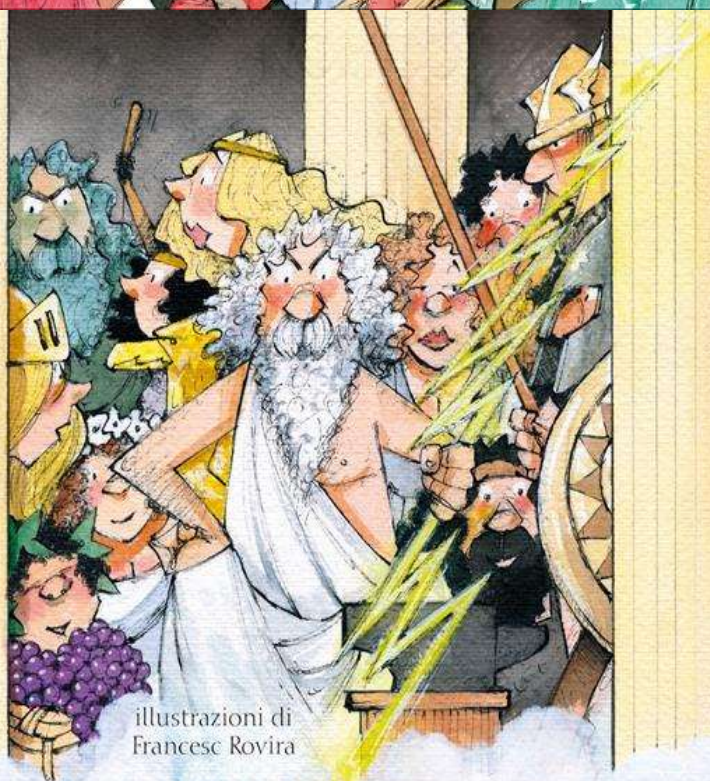
RACCONTATI AI BAMBINI

da Annamaria Piccione



illustrazioni di
Francesc Rovira

MONDADORI



illustrazioni di
Francesc Rovira

I miti greci

RACCONTATI AI BAMBINI

da Annamaria Piccione

MONDADORI

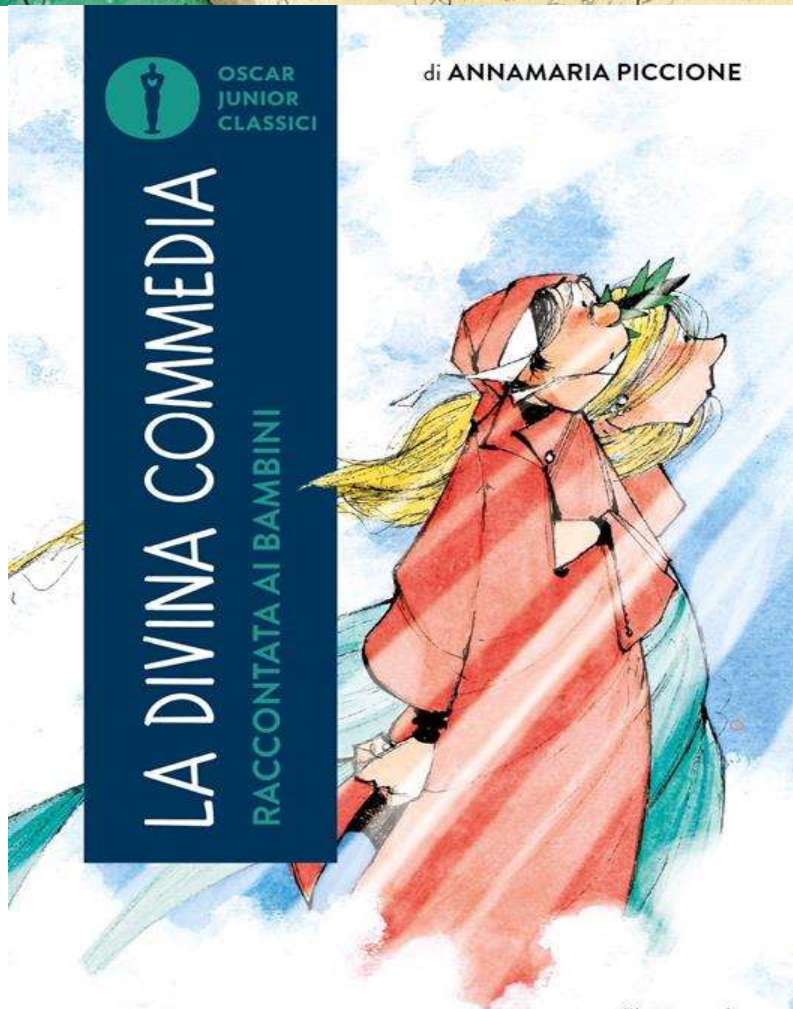


OSCAR
JUNIOR
CLASSICI

di ANNAMARIA PICCIONE

LA DIVINA COMMEDIA

RACCONTATA AI BAMBINI



MONDADORI

Illustrato da
FRANCESC ROVIRA

Annamaria Piccione

Fiabe classiche raccontate ai bambini

Mondadori

€ 18,00

I Promessi Sposi raccontati ai bambini

Mondadori

€ 18,00

I miti greci raccontati ai bambini

Mondadori

€ 18,00

La Divina Commedia raccontata ai bambini

Mondadori

€ 11,50

Nei quattro volumi illustrati da Francesc Rovira Annamaria Piccione riscrive con delicatezza e profonda conoscenza le fiabe classiche di grandi autrici e autori, una delle storie d'amore più importanti della letteratura, i miti più appassionanti e presenti nella nostra cultura e il capolavoro dantesco.

Argomenti: Classici, avventura, mitologia, poesia.

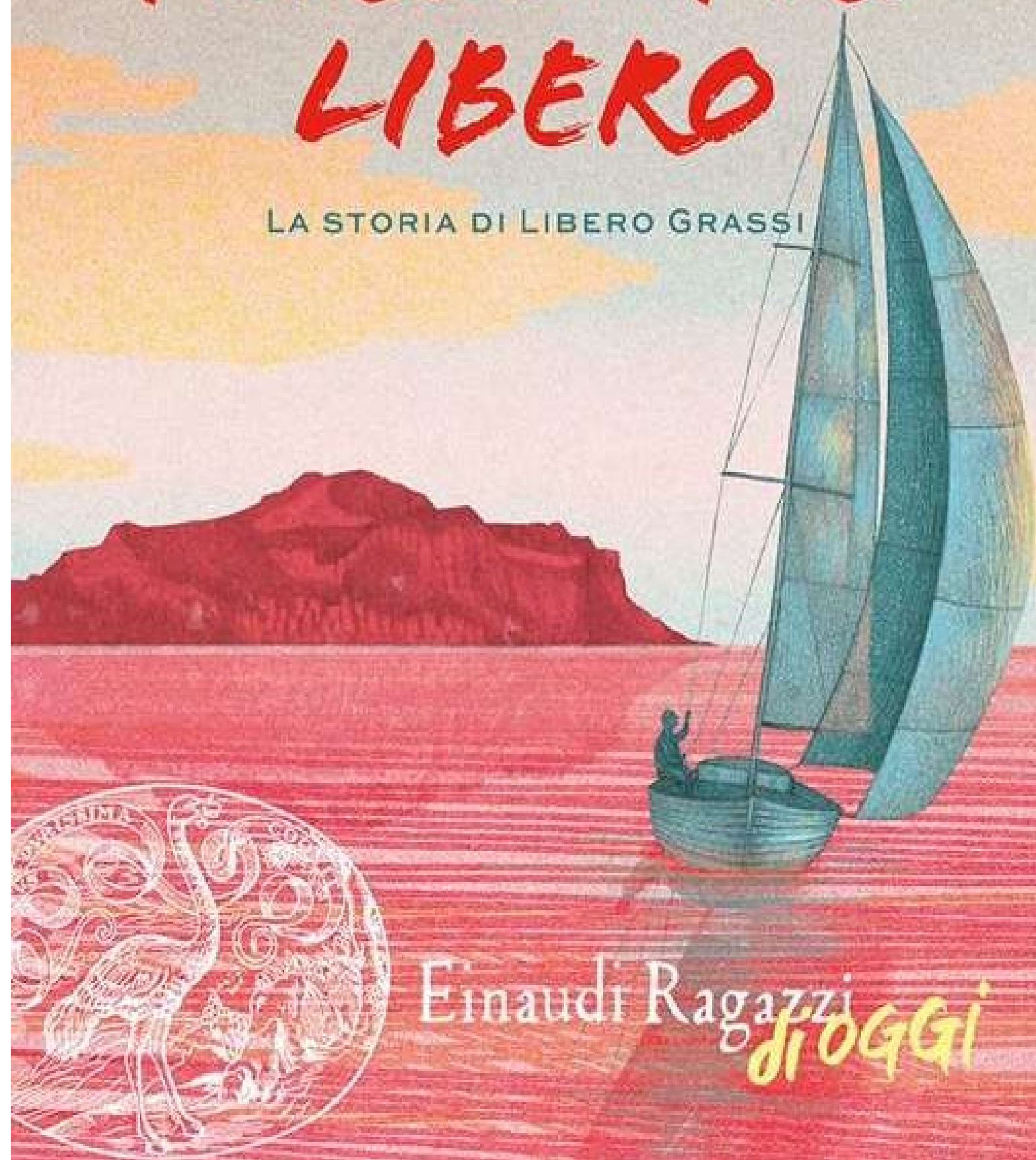
Classi: I e II

Annamaria Piccione ha scritto più di cento libri per ragazzi. E' una grande appassionata di teatro. Ogni anno incontra migliaia di ragazzi, dalla Scuola Primaria alla Secondaria di Secondo Grado.

ANNAMARIA PICCIONE

PER SEMPRE LIBERO

LA STORIA DI LIBERO GRASSI



Einaudi Ragazzi
di oggi

Annamaria Piccione

Per sempre Libero

Eimaudi Ragazzi

€ 10,00

Una nuova storia di impegno e legalità. Libero Grassi riscoperto dal giovane nipote di un amico.

Un brillante imprenditore, un amico sincero, un infaticabile lavoratore: questo era Libero Grassi. Ma era soprattutto un uomo coraggioso, che a Palermo seppe opporsi al ricatti della mafia mentre tutti vi cedevano quasi fosse un destino inevitabile. Amava troppo la sua azienda per consegnarla alle mani dei criminali, e per questo, per non essersi piegato, fu ucciso. Saverio scopre la sua storia dal nonno Nino, che di Libero era amico, e la fa sua per sempre, come un esempio prezioso.

Argomenti: Legalità, lotta alla mafia, Storia, coraggio, famiglia, amicizia.

Classi: I, II e III

Storie & Time

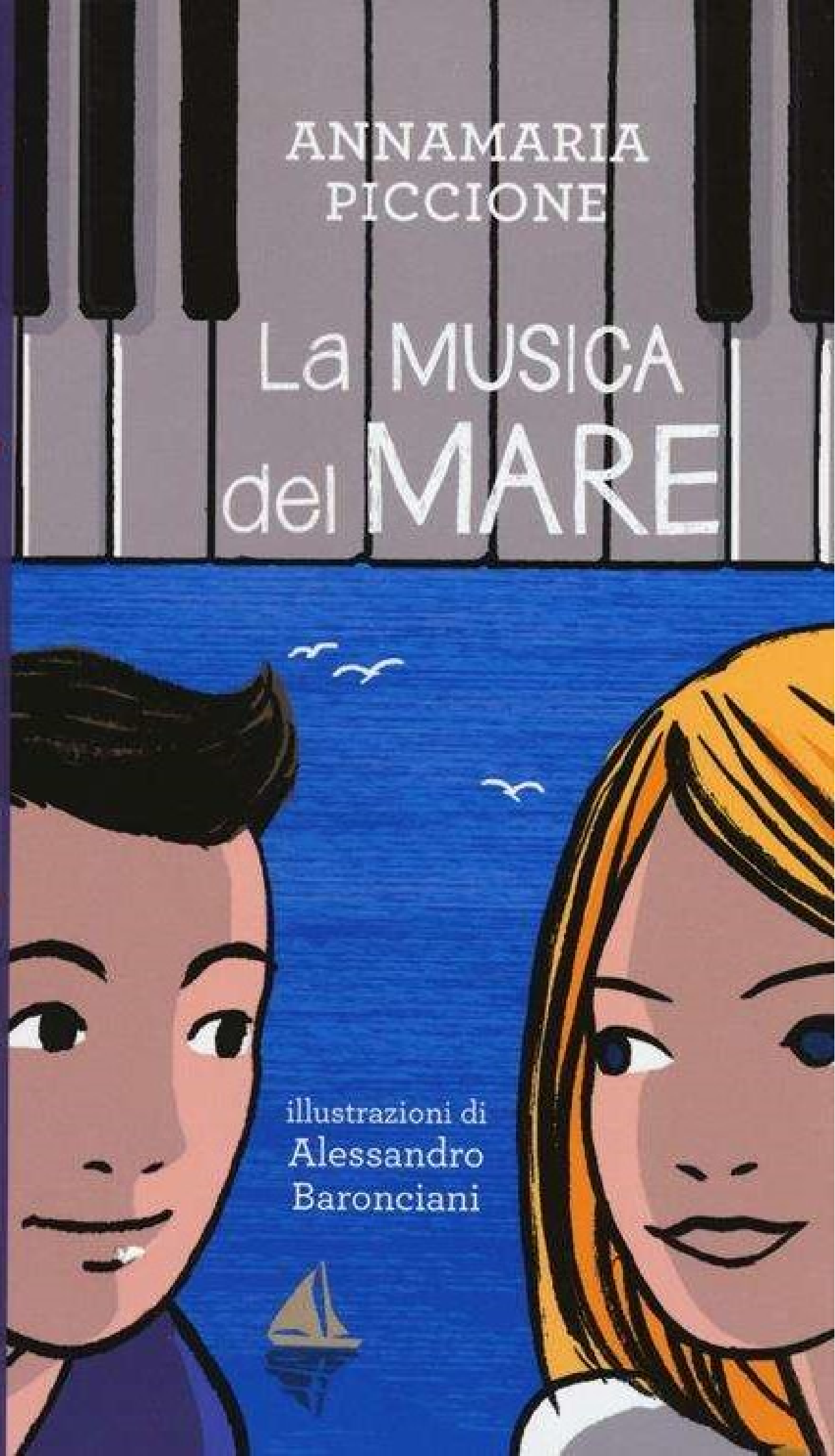
ANNAMARIA
PICCIONE

La MUSICA
del MARE

illustrazioni di
Alessandro
Baronciani



Einaudi Ragazzi



Annamaria Piccione

La musica del mare

Einaudi Ragazzi

€ 12,50

Come sfuggire a un destino di illegalità grazie alla musica.

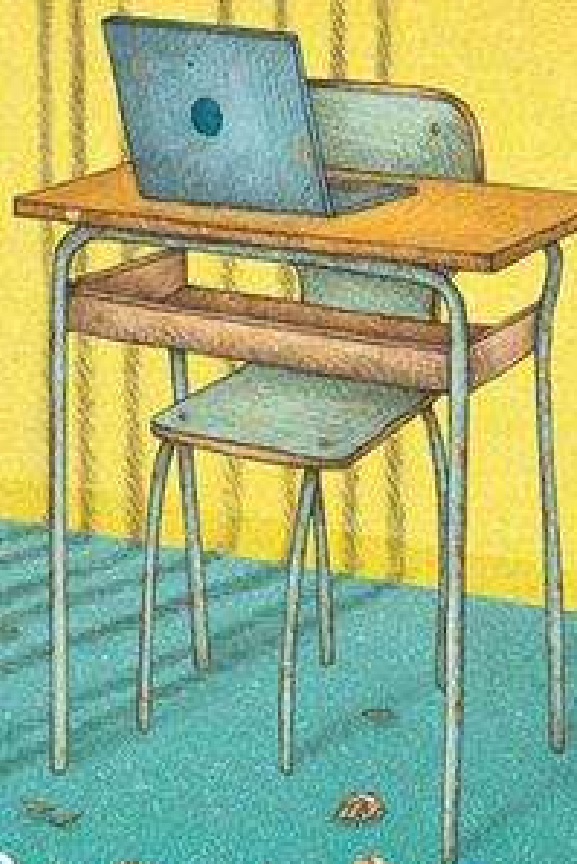
Se sei nato a Palermo e tuo padre è un pentito di mafia, puoi star certo che la tua vita non sarà facile. Rosario però ha una via di fuga. Lui non lo sa ancora, ma le sue mani sanno danzare sulla tastiera del pianoforte come se non avessero fatto altro nella vita. Grazie al miracolo dell'amicizia e alla magia della musica, il ragazzo è pronto ad andare incontro a un nuovo futuro.

Argomenti: Lotta alla mafia, legalità, musica, amicizia, coraggio, scelte.

Classi: I, II e III

GIUSI PARISI

BULLO, PER SEMPRE?



Einaudi Ragazzi
di oggi



Giusi Parisi

Bullo, per sempre?

Einaudi Ragazzi

€ 11,00

Un bullo può davvero cambiare o resterà per sempre prigioniero del proprio passato? Alessandro è cambiato. Era un bullo, temuto dai compagni di scuola e nemico degli insegnanti. Ora inizia la terza media con serenità e buoni propositi. Le cose, però, iniziano ad andare male molto presto: il padre viene arrestato, il fratello entra in combutta con un ladro per fare soldi facili e Alessandro è coperto di vergogna, e prova una rabbia che riversa ingiustamente sugli altri. Possibile che non riesca a prendere le distanze dal proprio passato? Che debba vivere condizionato dagli errori del padre? Che agli occhi degli altri sia per sempre un bullo? Un libro di narrativa per ragazzi dagli 11 anni, atteso seguito di "Io, bullo – Da una storia vera", di Giusi Parisi. Un aiuto per ragazzi, genitori ed insegnanti per affrontare un argomento difficile e spinoso come il bullismo.

Argomenti: Bullismo, adolescenza, coraggio, Scuola, amicizia, autostima.

Classi: I, II e III

GIUSI PARISI

IL FUOCO DENTRO

Einaudi Ragazzi
di oggi



Giusi Parisi
Il fuoco dentro
Einaudi Ragazzi
€ 11,00

Una storia che parla ai ragazzi di oggi e tratta temi centrali nelle loro vite come il rapporto con i genitori e la difficoltà di crescere.

Quanto può bruciare di rabbia un ragazzo che ha subito un'ingiustizia? E se quell'ingiustizia arriva addirittura dalle persone più amate, l'incendio riuscirà mai a estinguersi? Daniel ama la sua famiglia: sua madre, suo padre e sua sorella Cat, che ha bisogno delle sue cure e da cui riceve un affetto sconfinato. Da un po' di tempo, però, avverte che qualcosa è cambiato, qualcosa che mette a repentaglio la loro armonia. E quando, per puro caso, scopre che i suoi genitori sono separati in casa e che tutti, compresi la sua adorata Cat e il suo migliore amico, gliel'hanno tenuto nascosto, la delusione e la rabbia lo portano ad avvicinarsi a una banda di teppisti, ragazzi poco più grandi di lui che si divertono ad appiccare il fuoco a cose e animali. Daniel sente che quello che sta facendo è sbagliato, e le parole del senzatetto Tore, per tutti il "Gigante Buono", aprono faglie nella sua coscienza, ma in lui arde troppo forte il desiderio di vendetta. Riuscirà a riprendere il controllo di sé, prima che sia troppo tardi, prima che la "Gang del fuoco" commetta il più estremo dei gesti?

Argomenti: Rabbia, emozioni, crescita, confronto, famiglia.

Classi: II e III

Giusi Parisi vive e insegna a Palermo. Scrive manuali scolastici e libri per ragazzi.

GIUSI PARISI

BAGHDAD ROCK



Einaudi Ragazzi
di OGGI

Giusi Parisi

Baghdad Rock

Einaudi Ragazzi

€ 11,00

Una storia che parla di libertà e della voglia di essere se stessi nonostante le difficoltà dell'ambiente circostante.

Sally ha quattordici anni e vive a Baghdad. La sua famiglia è di fede islamica e suo nonno è fortemente tradizionalista, ma lei veste all'occidentale, adora il rock e si dichiara una «ragazza non appartenente». La passione per la musica le vibra dentro e riempie il suo mondo, e quando il suo amico Moosa le offre la possibilità di suonare una batteria e di creare una band Sally ne è entusiasta. Sa, però, che le persone che ha intorno non le permetterebbero mai e poi mai di seguire questo sogno, e se scoprissero che suona nascosta in un magazzino con dei ragazzi le conseguenze per lei sarebbero gravissime. Ma la sua bravura non può restare nascosta, e presto, proprio a causa del suo talento, Sally vedrà il suo futuro messo a repentaglio e dovrà lottare con tutta sé stessa per affermare il diritto a essere libera, a essere quella che è.

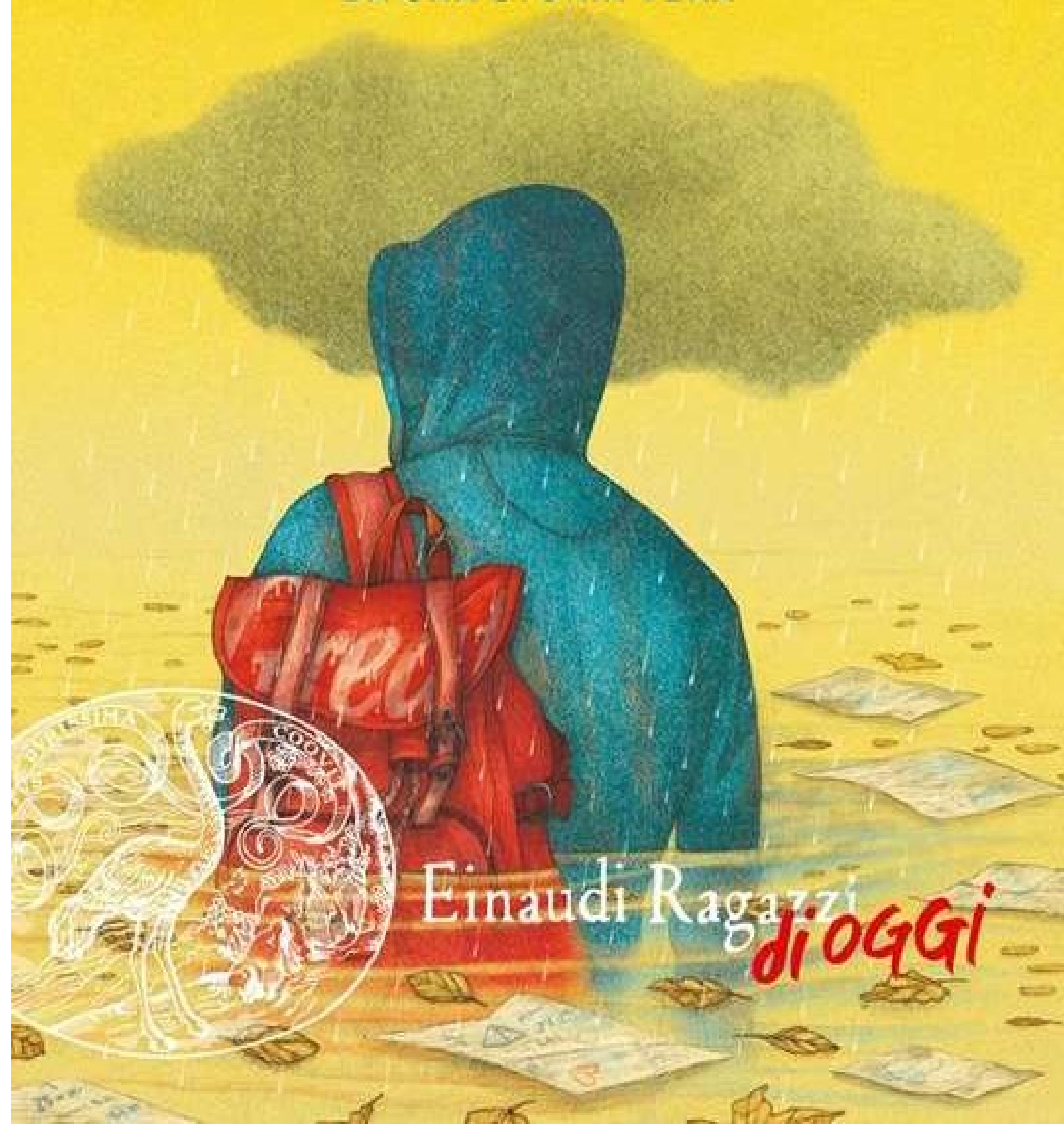
Argomenti: Libertà, differenze di genere, tradizione, emancipazione, ribellione.

Classi: I, II e III

GIUSI PARISI

10, BULLO

DA UNA STORIA VERA



Einaudi Ragazzi
di OGGI

Giusi Parisi

Io, bullo

Einaudi Ragazzi

€ 11,00

Un romanzo che affronta il tema delicato e spinoso del bullismo, vissuto dal punto di vista di un bullo.

Alessandro è un ragazzo di tredici anni che vive in una delle periferie più difficili di Palermo, dove la strada fa da scuola. L'arresto forzato del padre, accusato di omicidio, e il simbolico passaggio del ruolo di capofamiglia cambiano il suo modo di relazionarsi con gli amici. Con il grugno sul volto e il pugno chiuso, è sempre pronto ad attaccar briga anche per un nonnulla. Così si è guadagnato il rispetto del quartiere e trascorre le sue giornate in pace. In classe si sente il padrone e non rispetta le regole. Appoggiato dai suoi amici di sempre, Ciccio, Paolo e Viciù, insulta i compagni, specialmente i più deboli, attribuendo loro nomignoli offensivi. Si appropria del materiale scolastico altrui e lo distrugge per puro divertimento. Ha un atteggiamento spaccone e nessuno osa contraddirlo, tranne Caterina che lo fronteggia senza timore. Un giorno, però, Alessandro mette a repentaglio la vita di un compagno, Danilo, anche se non era sua intenzione. Da questo tragico evento inizia una riflessione su sé stesso che gli farà capire molte cose.

Argomenti: Bullismo, adolescenza, Scuola, amicizia.

Classi: I, II e III

Clelia Lombardo

La ragazza che sognava la libertà

Storia di Lia Pipitone,
giovane vittima della mafia

Futuro Presente

NON UBIETE UCCISE
LE LORO IDEE
CAMMINANO
SULLE NOSTRE GAMBE
IL DOTTOR GIULIO RUSSO

R
GRUPPO EDITORIALE
RAFFAELLO

IL MULINO
A VENTO

Clelia Lombardo

La ragazza che sognava la libertà

Raffaello

€ 9,50

Una storia di riscatto al femminile, di memoria attiva e di coraggio.

La dodicenne Caterina, ascoltata una notizia in tv, chiede ai suoi genitori di raccontarle la storia vera di Lia Pipitone, una donna uccisa nel 1983 per volontà del padre, boss mafioso.

Emerge così la vicenda esemplare di una giovane che non si è voluta piegare alle imposizioni di un ambiente familiare e sociale violento, e che solo nel 2018 è stata riconosciuta vittima di mafia dopo indagini, depistaggi e battaglie legali.

Argomenti: Lotta alla mafia, legalità, emancipazione, diritti.

Classi: I, II e III

Clelia Lombardo vive a Palermo, dove insegna in un liceo. Si occupa di donne e scrittura da diversi anni.

**DARIO
LEVANTINO**



il giudice e il bambino

Romanzo



Fazi Editore

Dario Levantino

Il giudice e il bambino

Fazi editore

€ 12,00

Giunto in paradiso, Paolo Borsellino viene incaricato da Dio di risolvere casi particolari e delicati. Per un periodo, si occuperà di quelle anime che, per motivi diversi, hanno lasciato qualcosa di irrisolto sulla Terra. Un giorno, però, sulla scrivania del suo ufficio finisce il faldone di un caso inspiegabilmente rifiutato da tutti gli altri funzionari in cielo. Non appena Borsellino legge il contenuto della cartella, ha come un mancamento. Quell'anima, infatti, appartiene a un bambino. E quel bambino è Giuseppe Di Matteo, ucciso dalla mafia nel gennaio del 1996. Da qui ha inizio una storia delicata e toccante, dai toni favolistici, che ricostruisce le vicende del giudice e del ragazzino: un viaggio tra le nuvole pieno di emozioni e avventure alla ricerca della serenità necessaria per andare avanti e di una ragione che possa spiegare tanta violenza. Un incontro decisivo che darà la possibilità al piccolo di riconciliarsi con il mondo e ritrovare finalmente la pace perduta prima di congedarsi dall'amico giudice e prendere finalmente il proprio posto in cielo.

Argomenti: Lotta alla mafia, Storia, coraggio, emozioni, amicizia.

Classi: I, II e III



il
cane
di **Falcone**

**DARIO
LEVANTINO**

Romanzo



Fazi Editore

Dario Levantino

Il cane di Falcone

Fazi editore

€ 12,00

La storia di un'amicizia speciale tra un cane randagio e il magistrato palermitano.

Un romanzo edificante sul valore del coraggio e la forza delle idee che sopravvivono alla morte.

Un cucciolo orfano di madre viene raccolto e accudito da un uomo. Quell'uomo è Giovanni Falcone, magistrato impegnato a contrastare la mafia nella Palermo insanguinata degli anni Ottanta. Uccio, più volte scampato alla morte, ha maturato un senso di giustizia che lo spinge a impegnarsi contro la malavita. Ma una notte, mentre si esercita ad affinare il suo latrato, da un palazzo lì vicino scende Giovanni Falcone, che lo accarezza e che, malgrado non possa portarlo a casa, lo accoglie amorevolmente nell'atrio del tribunale di Palermo, dove opera con il suo pool antimafia. Da quel momento, mentre si susseguono i tristi delitti di mafia, tra cane e padrone si instaura un'intensa amicizia, che verrà stroncata solo dal brutale omicidio del magistrato. Alla fine, vecchio e con le ultime forze, Uccio prende dimora nell'atrio del tribunale di Palermo per vegliare la statua del giudice presa di mira dai teppisti, mettendo in atto così la lezione più importante appresa da Falcone: il coraggio.

Argomenti: Lotta alla mafia, Storia, coraggio, impegno civile, amicizia.

Classi: I, II e III

Dario Levantino è nato a Palermo nel 1986. Laureato in Lettere e Filosofia, insegna italiano in un liceo di Monza.

Alessia Franco

Con lo sguardo in su

Presentazione di Moni Ovadia



Kalós
EDIZIONI

Alessia Franco

Con lo sguardo in su

Kalos Edizioni

€ 8,00

Josetta si è trasferita da poco a Palermo dalla Germania: il papà fa l'antiquario, e in Sicilia vede nuove opportunità di lavoro. Siamo nel periodo della Belle Époque, e sono molte le famiglie che, da tutta Europa, decidono di venire a vivere e lavorare su quest'isola colta, ricca, produttiva. Sisidda, invece, dal suo poverissimo quartiere non si è mai spostata se non per andare a servizio, proprio in casa della famiglia di antiquari, che abita una villa liberty immersa in un giardino rigoglioso. Un'amicizia, quella tra le due bambine, che nasce per caso e che porterà alla luce tante altre vite di loro coetanei: da quelli ricchi e privilegiati ai carusi, che si sfiniscono di lavoro e rischiano la vita nelle zolfare.

Con il suo nuovo romanzo – scritto da un adulto con la voce dei bambini, una voce e, dunque, una scrittura che insieme alle protagoniste cresce pagina dopo pagina – l'autrice si immerge con grazia e delicatezza in un periodo storico affascinante costellato di luci e ombre, di cui recupera frammenti di vita, usanze, personaggi e luoghi noti o dimenticati, rivolgendosi tanto ai ragazzi quanto a un pubblico maturo.

Dall'incontro di due realtà apparentemente inconciliabili nascono il rispetto, la conoscenza, il dialogo. In una parola, il diritto di ogni bambino di vivere "con lo sguardo in su".

Argomenti: Amicizia, Storia, Palermo Liberty.

Classi: I

Alessia Franco è giornalista e cura diversi uffici stampa. Scrive soprattutto per ragazzi.



Anna Vivarelli

TI SFIDO!

disegni di
Amedeo Macaluso

Anna Vivarelli

Ti sfido!

Sinnos

€ 14,00

In questo libro ci sono storie di duelli infiniti, di amicizie e di odi fraterni, di eroi e di antieroi; non parlano di guerre tra eserciti, popoli, nazioni, ma di scontri fra individui, di duelli fisici o immateriali, spesso altrettanto distruttivi. Storie da definire forse esemplari e storie che, tra ossessioni e sfide portate ai limiti estremi, forse non insegnano nulla: Dalle sfide dell'antica Grecia, con il culto per l'antagonismo e la competizione, ai duelli all'arma bianca del '700 e dell' '800, perfino femminili. E poi i grandi protagonisti: lo scrittore russo Puškin e il suo ultimo assurdo duello; Cope e Marsh, paleontologi e nemici nella loro guerra delle ossa; Filippo Tommaso Marinetti e Felice Cavallotti, duellanti compulsivi; Adolf e Rudolf Dassler, fratelli coltelli; Pollock e De Koonig e la sfida del secolo a scacchi di Fischer contro Spassky.

Storie, che a volte suscitano stupore e incredulità, in cui non c'è morale e in cui leggere le tante sfumature (e assurdità) dell'animo umano, che vanno di pari passo alla Storia. Talvolta la competizione è l'unico modo per realizzare se stessi, per ottenere il riconoscimento della propria persona e dei propri meriti, per affermare le proprie convinzioni. O per preservare il proprio onore, che in certe epoche e culture è ben più importante della vita.

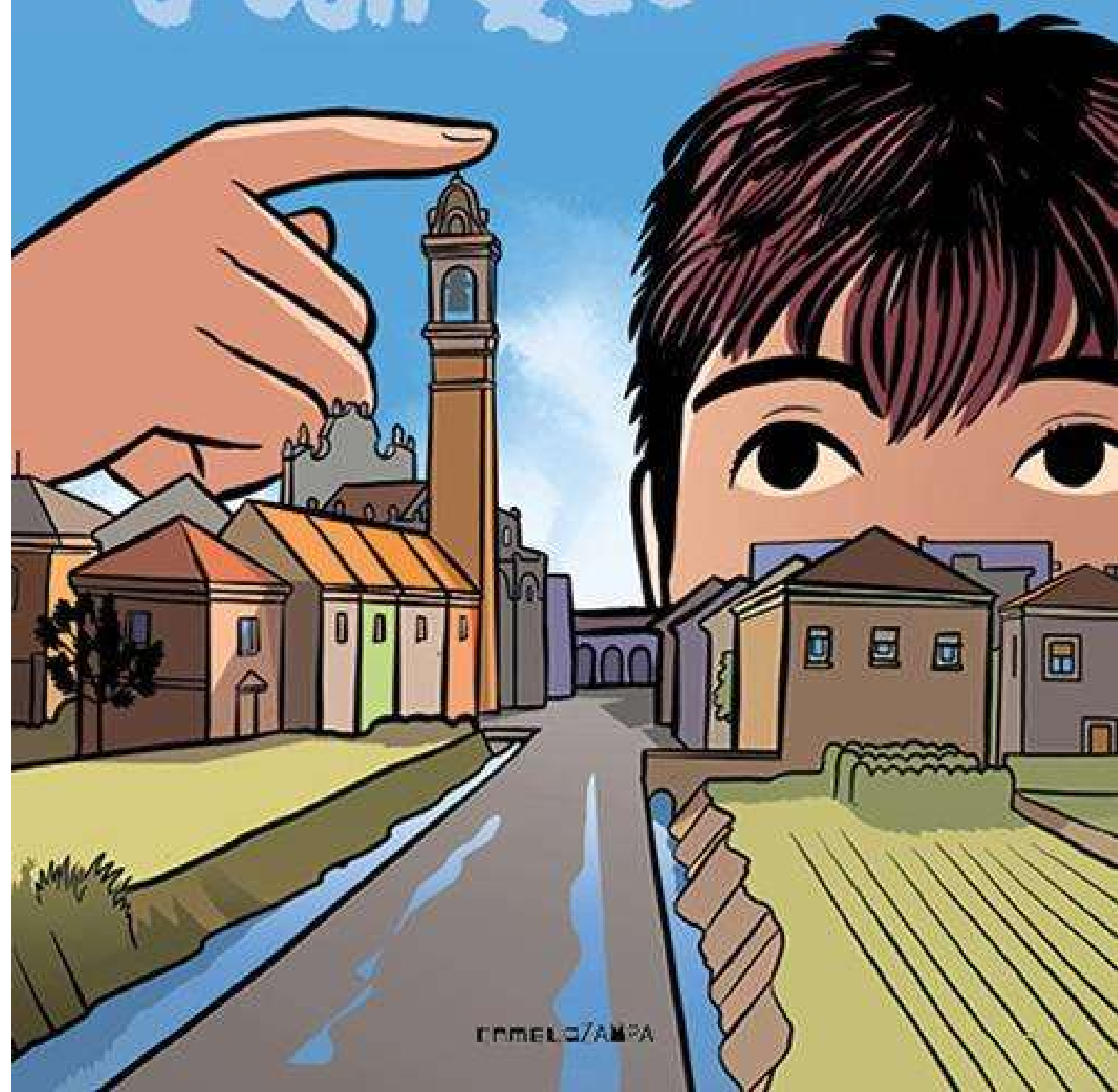
Argomenti: Scontri, competizione, rivalità, sfide, crescita.

Classi: I e II

Anna Vivarelli è stata giornalista, autrice teatrale e radiofonica per la RAI. I suoi libri hanno vinto numerosi premi.

**BENIAMINO
SIDOTI**

Ti aspetto a San Qualcosa



EMMELO/AMPA

Beniamino Sidoti

Ti aspetto a San Qualcosa

Camelozampa

€ 10,90

Capita, a volte, di trasferirsi in un posto che non conosci e che non volevi conoscere. Capita proprio questo a Simone, che si trova a settembre in un paesino deserto, un San Qualcosa in cui dovrà frequentare le scuole superiori, con un padre che è sempre al lavoro. Così Simone decide dedicare la settimana che manca all'inizio della scuola a esplorarlo, di giorno in giorno, come se fosse il bosco di Hansel e Gretel, o con occhi animali come quelli Zanna bianca, o con i passi da gigante del GGG... E ogni volta, al centro del paese, incontra Sara, che sarà la sua mappa del tesoro. C'è un momento in cui scopri te stesso, e può capitare a ogni angolo di strada. C'è un momento in cui scopri l'amore, e dentro all'improvviso ci sei anche tu. Ad alta leggibilità.

Argomenti: amicizia, amore, crescita, desideri, famiglia, emozioni.

Classi: I e II

Beniamino Sidoti è scrittore e formatore, esperto di giochi e di storie. E' consulente del MIUR e di altre strutture pubbliche e private per la creazione di attività didattiche ed educative.

La Scuola delle Etichette



Marco Dazzani

La scuola delle etichette

Raffaello

€ 9,50

Alla Scuola delle Etichette è obbligatorio avere un'etichetta.

Può essere una peculiarità fisica, come per il Brufoloso e la Spilungona, o uno status, come per la Secchiona e il Bullo, l'importante è che sia unica e inequivocabile, perché è più che un semplice soprannome con cui essere chiamati. È incisa sul proprio banco. È il nome con cui sono catalogati gli alunni sul registro.

Non basta trovarne una, è anche necessario rispettarla e ostentarla in ogni momento. Per questo la Biker rimane in equilibrio sulla sua bicicletta per tutta la lezione e il Rapper rispondere alle domande in rima. Ma per Emil sembra davvero impossibile trovarne una. Lui è il ragazzo più comune che ci sia.

Argomenti: Stereotipi, identità, affettività, crescita, Scuola.

Classi: I

Marco Dazzani è scrittore, poeta, musicista, ex atleta e allenatore. I suoi libri affrontano con ironia tematiche sociali e sono accolti con favore in molte scuole. Marco Dazzani è vicepresidente dell'Associazione Italiana di Scrittori per l'Infanzia (ICWA).

PAOLO POBBIATI

INVASIONI DI CAMPO

Undici storie di sport e diritti umani all'ombra della DAD



Prefazione di Juri Chechi

Con il patrocinio di:



vertigo

Paolo Poggiati

Invasioni di campo

Undici storie di sport e diritti umani all'ombra della DAD

Vertigo

€ 15,90

Mettendo a disposizione il suo bagaglio professionale e umano, l'autore ci dona un'opera appassionata che mette in luce sogni, speranze e sacrifici di alcuni tra i più grandi sportivi, ci racconta di scelte e di gesti coraggiosi di uomini e donne che hanno sfidato leggi, convenzioni, ottusità e menomazioni, come Gino Bartali, leggenda del ciclismo che salva centinaia di ebrei trasportando documenti nel telaio della sua bicicletta o Terry Fox, giovane maratoneta, che percorre più di 5 mila km con un arto artificiale per raccogliere fondi a favore della ricerca sul cancro. Come non si dimentica Samia Yusuf Omar, atleta somala che partecipò alle Olimpiadi di Pechino nel 2008 e che tentando di raggiungere l'Italia su un'imbarcazione per migranti è annegata al largo di Lampedusa. Il libro sorprende per l'impatto emozionale che riesce ad esprimere. Attraverso lo sport sono narrate le dittature, le repressioni, le discriminazioni razziali, l'omofobia, la povertà e le ingiustizie sociali.

Con il patrocinio di Amnesty International e Sport 4 Society

Argomenti: Sport, inclusione, diritti, discriminazione, impegno civile, emigrazione, Memoria, Storia.

Classi: II e III

Paolo Poggiati è docente di Scienze Motorie e attivista di Amnesty International. E' stato allenatore e giudice nazionale di ginnastica artistica femminile.

Lietta Valvo Grimaldi



L'avventura dei Florio

...per ragazzi



Illustrazioni
Bianca Martorana Tusa

Lietta Valvo Grimaldi

L'avventura dei Florio per ragazzi

Caracol

€ 15,00

La storia della famiglia Florio e dei loro successi dalle origini fino al triste epilogo.

La voce narrante del libro è un leoncino di nome Leo, che sembra uscito dalla famosa insegna dell'aromateria in via Materassai a Palermo divenuto poi il simbolo dell'impero dei Florio. Da profondo conoscitore della storia dei Florio, Leo dialoga da pari a pari con i membri della famiglia, suoi "amici", attraverso simpatiche interviste e li accompagna nelle loro rocambolesche avventure. Lo vediamo collaborare insieme a Vincenzo nella conservazione sott'olio del primo tonno pescato a Favignana, scoprire insieme a Franca la storia d'amore tra il marito Ignazio e Vera Arrivabene Gonzaga, e ancora cimentarsi con quello scapestrato di Vincenzo Jr nella Targa Florio...

Un'attenzione particolare è dedicata ai luoghi dei Florio e agli incontri con gli artisti del tempo.

Con le illustrazioni di Bianca Martorana Tusa.

Argomenti: Florio, Palermo, Sicilia, Storia, arte, bellezza.

Classi: I e II

Lietta Valvo Grimaldi insegna Lettere in un Liceo di Palermo. E' autrice di fortunati libri per ragazzi (Guida di Palermo per ragazzi è il più letto e adottato nelle scuole).

Maria Antonietta Ferraloro

Giuseppe Tomasi di Lampedusa

Il Gattopardo raccontato a mia figlia

Illustrazioni di Giulia Rossi



LA NUOVA FRONTIERA JUNIOR

Maria Antonietta Ferraloro

Giuseppe Tomasi di Lampedusa

Il Gattopardo raccontato a mia figlia

La Nuova Frontiera Junior

€ 16,00

Vi sono dei libri che vengono definiti classici. Possiedono il dono rarissimo di parlare direttamente al cuore dei propri lettori." E "Il Gattopardo" è proprio uno di questi per Maria Antonietta Ferraloro, studiosa di Giuseppe Tomasi di Lampedusa e profondamente innamorata del suo capolavoro. Con passione e competenza l'autrice racconta la figura schiva e malinconica di Tomasi, ma soprattutto la genesi, la struttura e i segreti di un romanzo indimenticabile.

Argomenti: Classici, Tomasi di Lampedusa, Letteratura.

Classi: I, II e III

Maria Antonietta Ferraloro è docente e saggista. Insegna Letteratura a giovani lettori e ad adulti. Le sue ricerche hanno permesso di ricostruire un periodo poco noto, ma importante della vita di Tomasi.

Tina Montinaro

NON CI AVETE FATTO NIENTE

La lotta alla mafia di Antonio Montinaro
e Giovanni Falcone ieri, oggi e domani



DeAgostini

Tina Montinaro

Non ci avete fatto niente

La lotta alla mafia di Antonio Montinaro e Giovanni Falcone ieri, oggi e domani

De Agostini

€ 14,90

La storia di Antonio Montinaro, uno dei poliziotti della scorta di Giovanni Falcone, raccontata dalla moglie Tina che da trent'anni è uno dei volti di primo piano nella lotta alla mafia.

Antonio Montinaro è un ragazzo vivace, che odia le ingiustizie e non sa stare con le mani in mano. Per questo, quando entra in polizia, non si accontenta degli incarichi più semplici ma impara in fretta e chiede di essere trasferito a Palermo, negli anni in cui la lotta alla mafia è più accesa che mai e la città è in guerra. Lì ci sono uomini impegnati a cambiare le cose e Antonio, innamorato del proprio lavoro, vuole fare la sua parte: presto diventerà uno degli agenti più fidati della scorta di Giovanni Falcone. Sempre in Sicilia conoscerà Tina, sua moglie. È proprio lei a raccontare in questo libro la storia di Antonio, che credeva nella giustizia e nello Stato, morto coraggiosamente per difendere il giudice Falcone, e i diritti di tutti noi, nel maggio più buio della storia italiana.

Argomenti: Lotta alla mafia, legalità, coraggio, Storia, Educazione Civica.

Classi: I, II e III

Tina Montinaro è la vedova di Antonio Montinaro, caposcorta del giudice Giovanni Falcone e scomparso con lui nella strage di Capaci. Da allora è una delle promotrici dell'Associazione Vittime di mafia.

PASSI DELLA MEMORIA

Page 204

[illegible]

PREFAZIONE: ENRICO BELLAVIA

Mari Albanese

Cinque vite

Racconti inediti dei familiari della scorta di Paolo Borsellino

Navarra

€ 15,00

Palermo, 19 luglio 1992 ore 16:58. Cento chili di tritolo destinati al giudice Paolo Borsellino deflagrano dentro una piccola utilitaria in via d'Amelio a Palermo. Insieme al Giudice, perdono la vita Emanuela Loi, Vincenzo Fabio Li Muli, Eddie Walter Max Cosina, Agostino Catalano e Claudio Traina. Sono queste le cinque vite che il nuovo e necessario lavoro di Mari Albanese ci restituisce e che troppo spesso vengono citati solo come "i ragazzi della scorta": locuzione sbrigativa che toglie loro lo spessore di un nome, di un corpo e dell'identità. Per non dimenticarli, l'autrice ha raccolto le parole inedite dei familiari, confidenze che ci donano ritratti intimi, non conosciuti, che vanno oltre la divisa: un racconto della loro vita fatta di quotidianità, curiose rivelazioni, emozioni, tante speranze. Conosceremo così l'amore di Fabio e Victoria, ancora inflessibile; la solarità di Emanuela, frizzante e briosa; i colori tenui e caldi di Agostino, che superbamente riversava nei suoi quadri; la musica nel cuore di Eddie, appassionato dj alla radio libera; e le mattinate a pesca di Claudio, nel silenzio del primo mattino. Prefazione di Enrico Bellavia.

Argomenti: Lotta alla mafia, coraggio, famiglia, Storia, Memoria.

Classi: III

Mari Albanese è insegnante e scrittrice. E' impegnata in progetti e seminari volti alla sensibilizzazione dell'antimafia sociale, soprattutto nella scuola.

PAOLO
BORROMETI

SIATE

ROMPISCATOLE!

LA STORIA DI PADRE PINO PUGLISI
RACCONTATA ALLE RAGAZZE E AI RAGAZZI

MONDADORI

Paolo Borrometi

Siate rompiscatole!

La storia di Padre Pino Puglisi raccontata alle ragazze e ai ragazzi

Mondadori

€ 15,90

La storia di Padre Pino Puglisi è una storia piena di amore, dignità, libertà. Prendeva sempre le difese dei più deboli, in particolare di bambini e ragazzi, ed era pronto a tutto pur di non abbandonarli. Le sue armi erano una scatola di cartone, un pallone da calcio e il suo immancabile sorriso. Si batté in modo particolare affinché nel suo quartiere, Brancaccio a Palermo, venissero create scuole aperte a tutti: era convinto che l'educazione fosse la vera arma per combattere la criminalità organizzata. Credeva nella scuola come alternativa alla violenza, per spiegare le proprie ragioni e comprendere quelle degli altri, per diventare dei veri rompiscatole, proprio come si definiva lui: persone che non abbassano lo sguardo davanti alle ingiustizie, ma le combattono con la gentilezza. Continuare a raccontare la storia di Padre Pino Puglisi ci aiuta a ricordare l'importanza del suo esempio. L'esempio di un uomo che sapeva a cosa andava incontro ma che, nonostante le minacce ricevute, ha continuato a difendere quello in cui credeva, fino all'ultimo sorriso.

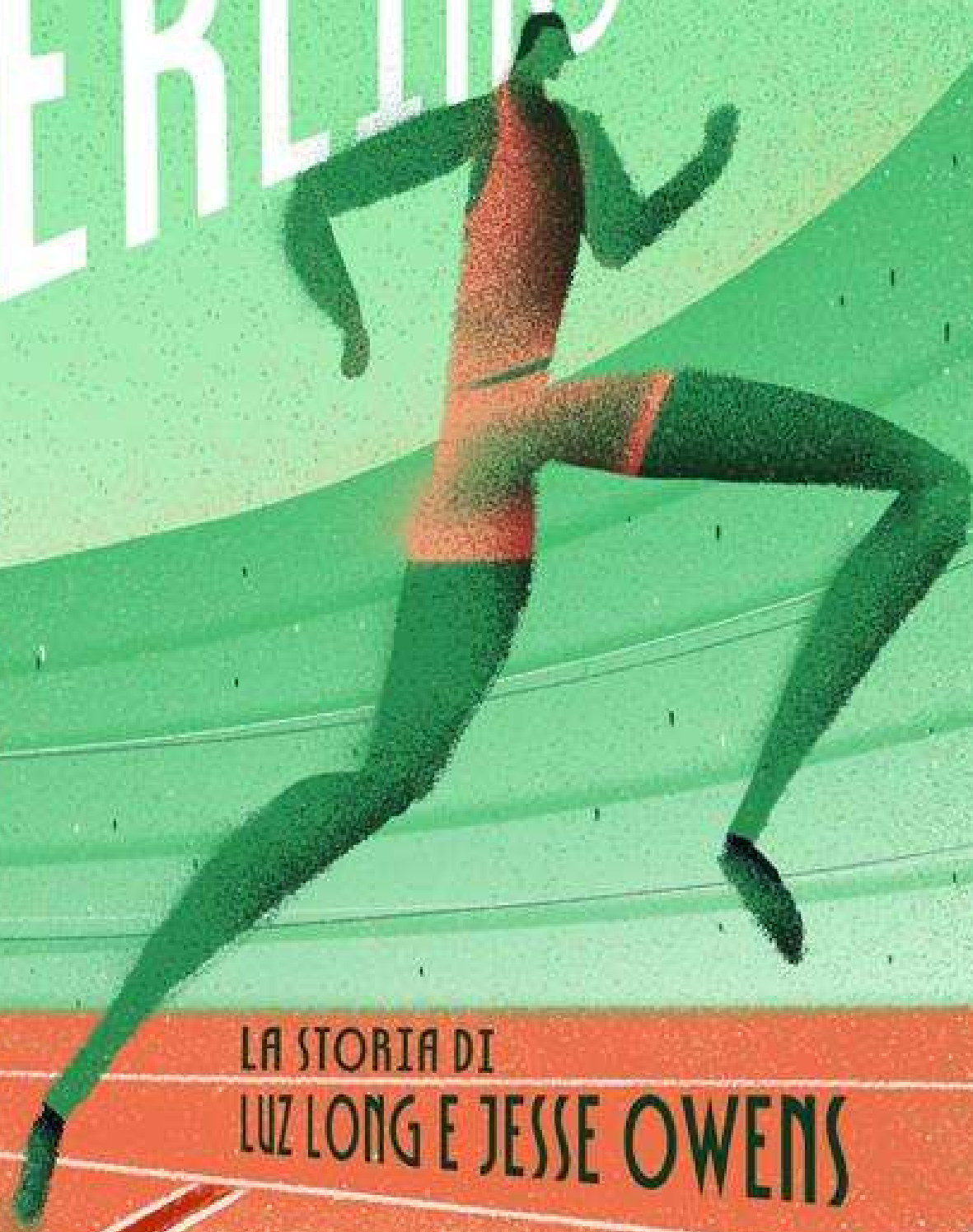
Argomenti: Lotta alla mafia, legalità, Storia, impegno sociale.

Classi: I, II e III

Paolo Borrometi è scrittore e giornalista d'inchiesta. Ha sempre cercato di denunciare la criminalità organizzata, per questo ha ricevuto numerose minacce. Vive sotto scorta e ha ricevuto l'onorificenza motu proprio dal Presidente della Repubblica.

GIUSEPPE ASSANDRI

BERLINO 1936



LA STORIA DI
LUZ LONG E JESSE OWENS



SAN PAOLO

Giuseppe Assandri

Berlino 1936

La storia di Luz Long e Jesse Owens

San Paolo

€ 16,00

Libro finalista del Premio Bancarellino 2024.

I Giochi Olimpici del 1936 rappresentano un evento epocale che segna la nascita dello sport moderno. Concepiti come strumento di propaganda del nazismo, vengono trasmessi, per la prima volta al mondo, dalla televisione e celebrati in un film. È in questa circostanza che Luz Long, uno degli atleti di punta della Germania, e Jesse Owens, il campione statunitense afroamericano, si sfidano nel salto in lungo sul prato dell'Olympiastadion di Berlino. Ma accade l'imprevedibile: Owens sbaglia i primi due salti, gliene resta solo uno per tentare di accedere alla finale. Il tedesco — già qualificato — si avvicina, gli dà dei suggerimenti, Jesse lo ascolta e vola: sarà oro e record olimpico. Al termine della gara i due, emozionati, si abbracciano, fra i boati della folla. È un momento che le immagini fisseranno per sempre, consegnandole alla storia. Questo libro è la cronaca, in parallelo, di due esistenze molto diverse fra loro — quella borghese di Long e quella segnata dalla povertà di Owens — e insieme la storia di un incontro e di un'amicizia capaci di abbattere le barriere dell'odio e della diversità. Jesse e Luz si scriveranno per tutta la vita, fino alla tragica morte di quest'ultimo, a testimonianza di un legame che stringerà anche le loro famiglie.

Argomenti: Storia, razzismo, amicizia, sport, famiglia, nazismo.

Classi: I, II e III

Giuseppe Assandri è stato insegnante, dirigente scolastico e formatore in Italia e all'estero. Scrive per la rivista di letteratura per ragazzi "Il Pepeverde" e per le antologie di Scuola Media Zanichelli.

GIUSEPPE ASSANDRI

La rosa bianca di SOPHIE



Giuseppe Assandri

La rosa bianca di Sophie

San Paolo

€ 15,00

Quanto coraggio si può avere a 21 anni? Quanto può essere grande il desiderio di giustizia di una ragazza piccola e minuta ma dal cuore intrepido? Questo libro è la vera storia di Sophie Scholl e della "Rosa bianca", un gruppo di giovani che si sono ribellati al nazismo e in nome della libertà, della giustizia e della fratellanza tra i popoli hanno alzato la testa quando tutti voltavano lo sguardo. Sophie e gli altri membri de La Rosa Bianca, attraverso la distribuzione di volantini, attraverso la diffusione delle idee, incitano il popolo tedesco a liberarsi dalle catene del nazismo. Questo libro non parla di eroi senza macchia e senza paura, ma di giovani capaci di dire no anche a costo della vita, perché come dirà Sophie dopo essere arrestata: «Come possiamo aspettarci che la giustizia prevalga quando non c'è quasi nessuno disposto a dare se stesso individualmente per una giusta causa?».

Argomenti: Storia, ribellione, Resistenza, famiglia, coraggio, impegno.

Classi: I, II e III

DANIELA
PALUMBO



*il battello
a vapore*

LE VALIGIE DI AUSCHWITZ



Daniela Palumbo

Le valigie di Auschwitz

Piemme

€ 11,00

Non serve conoscere le persone per sentirne la mancanza. Basta un nome scritto sopra una valigia.

Carlo, che adora guardare i treni e decide di usarli come nascondiglio; Hannah, che da quando hanno portato via suo fratello passa le notti a contare le stelle; Émeline, che non vuole la stella gialla cucita sul cappotto; Dawid, in fuga dal ghetto di Varsavia con il suo violino. Le storie di quattro ragazzini che, in un'Europa dilaniata dalle leggi razziali, vivono sulla loro pelle l'orrore della deportazione.

Edizione ad alta leggibilità

Argomenti: Shoah, Giustizia, guerra, Storia.

Classi: I

Dall'autrice di *Le valigie di Auschwitz*

DANIELA PALUMBO

A UN PASSO DA UN MONDO PERFETTO



Daniela Palumbo

A un passo da un mondo perfetto

Rizzoli

€ 11,00

“Dentro quella divisa a righe troppo grande per lui, c’era un uomo che le aveva sorriso. Quel pensiero era una crepa che avanzava”.

Germania, 1944. Iris ha undici anni, quando si trasferisce con la famiglia in un paese vicino a Berlino. Il padre è un capitano delle SS promosso a vicecomandante del campo di concentramento che sorge laggiù, mentre la madre è una donna autoritaria con una grande passione per i fiori. La nuova casa è bellissima, grande e circondata da un immenso giardino, di cui si prende cura un giardiniere. Di lui Iris sa ben poco, sa solo che è ebreo e che tutte le mattine arriva dal campo, per poi tornarci dopo il tramonto. A Iris è vietato rivolgergli la parola perché è pericoloso, ma la curiosità è più forte di lei. Comincia ad avvicinarsi di nascosto a quello sconosciuto con la testa rasata e la divisa a righe. Comincia anche a lasciargli piccoli regali nel capanno degli attrezzi, in un cassetto segreto, e lui ricambia con disegni abbozzati su un quaderno. Così, giorno dopo giorno, tra i due nasce un'amicizia clandestina fatta di gesti nascosti e occhiate fugaci, un'amicizia in grado di far crollare il muro invisibile che li separa e di capovolgere il mondo perfetto in cui Iris credeva di vivere.

Argomenti: Amicizia, coraggio, Shoah, Storia.

Classi: I, II e III

Daniela Palumbo è vincitrice dei Premi: Battello a Vapore 2010, Gigante delle Langhe e Laura Orvieto.

"È stato l'amore di mio padre a salvarmi da Auschwitz."

Liliana Segre
con Daniela Palumbo



*Fino a quando
la mia stella
brillerà*

Introduzione di
Ferruccio de Bortoli



BUR ragazzi
Rizzoli

Daniela Palumbo

Fino a quando la mia stella brillerà

Rizzoli

€ 10,50

“Uomini a destra e donne a sinistra. E poi non lo vidi più”.

La sera in cui a Liliana viene detto che non potrà più andare a scuola, lei non sa nemmeno di essere ebrea. In poco tempo i giochi, le corse coi cavalli e i regali di suo papà diventano un ricordo e Liliana si ritrova prima emarginata, poi senza una casa, infine in fuga e arrestata. A tredici anni viene deportata ad Auschwitz. Parte il 30 gennaio 1944 dal binario 21 della stazione Centrale di Milano e sarà l'unica bambina di quel treno a tornare indietro. Ogni sera nel campo cercava in cielo la sua stella. Poi ripeteva dentro di sé: finché io sarò viva, tu continuerai a brillare.

Classi: V Primaria, I, II e III Secondaria di Primo Grado



OSCAR
JUNIOR

SARA RATTARO

I MIRACOLI ESISTONO

Storia di Giorgio Perlasca

Con una prefazione di
FRANCO PERLASCA



MONDADORI

Sara Rattaro

I miracoli esistono

Storia di Giorgio Perlasca

Mondadori

€ 10,50

La vita di un grande uomo, che in silenzio ha salvato migliaia di ebrei.

Una mattina del 1987 Alice, dopo la scuola, va a trovare una vicina di casa. Brigitte, ebrea ungherese da molti anni in Italia, le aveva fatto da baby-sitter quando era bambina ed è sempre stata per lei un punto di riferimento. Le ha anche insegnato a preparare un dolce, il Challah alle mele, e a danzare... Ma non ama parlare del proprio passato. E, all'improvviso, deve partire per Budapest. Quale mistero nasconde?

Brigitte aveva la stessa età di Alice quando, nel 1944, nella sua città occupata dalle Croci Frecciate – i filo-nazisti sostenuti dai tedeschi – lei e suo padre ebbero la fortuna di imbattersi in un uomo straordinario, che salvò loro la vita: Giorgio Perlasca. Il commerciante italiano, detto anche l'"impostore", si era finto ambasciatore spagnolo per accogliere nelle sue case protette cinquemila ebrei d'Ungheria e strapparli dalle camere a gas.

Una scrittura appassionata ed empatica tesse i racconti della testimone Brigitte e di Alice, fra passato e presente, fra le ombre atroci della Shoah e i conflitti dell'adolescenza. Sul filo della memoria e, soprattutto, grazie all'esempio di coraggio ed eroismo di Giorgio Perlasca, Alice saprà finalmente chi diventare.

Argomenti: Storia, Shoah, guerra, indifferenza, coraggio, bullismo.

Classi: I, II e III

A. STRADA
G. SPINI



*il battello
a vapore*

IL ROGO DI STAZZEMA



Annalisa Strada, Gianluigi Spini

Il rogo di Stazzema

Piemme

€ 10,50

Il 12 agosto del 1944, a Sant'Anna di Stazzema, 560 civili furono uccisi dai nazisti. Il piccolo Lapo e la sua famiglia, che vivevano in paese ed erano fuggiti sulle Alpi Apuane alle prime ore dell'alba, scamparono all'eccidio, ma ebbero la sfortuna di incontrare sulla loro strada un soldato tedesco. Annalisa Strada e Gianluigi Spini fanno del loro meglio per far passare il messaggio, difficile, che la speranza ha l'ultima parola in un racconto nel quale la parola guerra la fa da padrona.

Argomenti: Guerra, nazismo, famiglia, Storia.

Classi: I, II e III

LUIGI BALLERINI

HANNA NON CHIUDE MAI GLI OCCHI




SAN PAOLO

Luigi Ballerini

Hanna non chiude mai gli occhi

San Paolo

€ 12,00

Salonicco 1943. Le SS sono giunte nella città occupata dall'esercito tedesco con lo scopo di annientare la grande e ricca comunità ebraica che vi abita da secoli, deportando tutti i suoi membri e impadronendosi dei loro beni. Mentre le partenze dei treni verso i campi di concentramento della Polonia si susseguono senza interruzione, nella città devastata dalla follia nazista due storie - destinate a incrociarsi - scorrono parallele: la storia di Hanna e Yosef, due quindicenni ebrei rinchiusi nel ghetto di Kalamaria, testimoni del crescere delle violenze e alla ricerca di una possibile via di salvezza e la storia del console italiano Guelfo Zamboni e del capitano Lucillo Merci, suo assistente, che in una frenetica corsa contro il tempo si adoperano per salvare quante più vite possibili. Se per Hanna l'incontro con Yosef sarà la scoperta di un amore sorprendente che neppure le circostanze più cupe potranno cancellare, per il console Zamboni e il capitano Merci quei drammatici mesi saranno invece l'occasione per riaffermare il primato della coscienza sul rispetto delle leggi: «Avremmo potuto non farlo? Avremmo davvero potuto non aiutare quelle persone?».

Argomenti: Storia, nazismo, coraggio, Shoah.

Classi: III